А. В. Чёрный

МАЛЫЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА ВОЛОГДЫ

А. В. Чёрный

МАЛЫЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА ВОЛОГДЫ

1991–2011

очерк истории

Санкт-Петербург
Своё издательство
2014

УДК 655.418.3
ББК 76.1
Ч49

Печатается по рекомендации
Государственной аттестационной комиссии СПГУТД
(решение №05250 от 22.06.2012)

Чёрный А. В.
Ч49 Малые издательства Вологды. 1991–2011 : Очерк истории / А. В. Чёрный. — СПб.: Своё издательство, 2014. — 160 с.
ISBN 978-5-4386-5146-8

Книга об истории постсоветского книгоиздания Вологды: основных издателях и выпущенных ими книгах. Отдельные главы посвящены деятельности двух наиболее продуктивных малых издательств Вологды: «Свеча» и «Евстолий».

Для специалистов книжного дела, краеведов, студентов издательских факультетов.

УДК 655.418.3
ББК 76.1

ISBN 978-5-4386-5146-8

От автора

Эта книга основана на дипломном проекте автора по теме «Итоги и перспективы деятельности малых издательств Вологды (1991-2011)», защищенном в Институте печати Санкт-Петербургского университета технологии и дизайна в 2012 году и рекомендованном комиссией к публикации.

В центре внимания книги — проблемы перехода региональной издательской системы России к новым политическим и экономическим условиям. Рассматриваются пути развития, выбранные вологодскими издателями; опыт их деятельности на протяжении последних 20 лет.

В постсоветское время издательская система России претерпевала грандиозные перемены, сопоставимые по масштабам с тотальным огосударствлением книгоиздания начального советского периода, однако направленные в противоположную сторону[1]. Переход от планового выпуска продукции к стихийному рынку переживали не только крупные центральные издательства, но и составные части разрушенной издательской системы СССР, разбросанные по всей территории страны.

На примере вологодских издательств можно с большой достоверностью проследить особенности этого непростого периода. Данные, собранные нами о деятельности вологодских издательств, демонстрируют типичную картину положения отрасли в малых областных центрах России.

Рассматриваемая тема практически не разработана: ни в научной литературе, ни в официальной статистике. Основными печатными источниками при её разработке становятся сами местные издания, сообщения об их выходе в региональных СМИ, интервью с издателями; изредка мы сталкиваемся с отдельными попытками обобщающей библиографии[2]. На всероссийском уровне «официальная статистика учитывает в 90-е годы от 70 до 75% всех выходящих в стране изданий (в советское время этот показатель превышал 90%), что обусловлено

---

[1] Карайченцева С. А. Книговедение: литературно-художественная и детская книга. Издания по филологии и искусству. М., 2004. С. 88.

[2] Например, каталоги издательства «Евстолий».

в первую очередь несоблюдением частными издательствами и издающими организациями Закона об обязательном экземпляре документов»[1], однако на региональном уровне мы не можем рассчитывать и на такую степень достоверности. Для восполнения информационных лакун нами была проведена самостоятельная исследовательская работа в картотеках крупнейших библиотек Вологды (ВОУНБ и ЦГБ); также были запрошены данные о ранее выходивших книгах у самих издателей. В ходе подготовки работы было использовано 92 печатных и электронных источника, собрана обширная библиография малых издательств Вологды (около 1400 наименований).

Целью работы было дать объективную картину деятельности малых издательств Вологды в указанный период. Отдельные задачи: проследить историю возникновения и развития частного издательского дела[2] в Вологде после 1991 года; установить роль и место малых издательских предприятий в общей картине развития издательского рынка города; подробно описать деятельность двух наиболее продуктивных малых издательств: «Свеча» и «Евстолий»; собрать и обработать библиографические данные за указанный период; проанализировать репертуар изданий.

Данные, собранные нами, могут быть позднее использованы как составная часть большого исследования, посвященного развитию малого книгоиздания в регионах России. Кроме того, сведения о выходивших изданиях, приводимые нами в приложениях, могут стать основой библиографического указателя книг, выходивших в Вологде в исследуемый период.

К основному тексту работы примыкают приложения: библиография малых издательств Вологды 1991-2011 гг., а также диаграммы и таблицы, иллюстрирующие структуру их репертуара.

---

1 Карайченцева С. А. Книговедение. С. 88.

2 Здесь и далее, говоря о «частных издательствах», мы подразумеваем под таковыми участников издательского рынка, соответствующих определению «частное предприятие», а именно «предприятие, основанное на частной собственности индивидуального лица или группы лиц, имеющее хозяина-владельца (хозяев) и распорядителя основных средств, капитала предприятия» («Большой экономический словарь»).

Издающие организации Вологды (1991–2011)

Рассматриваемый нами период истории издательского дела Вологды является одним из самых драматичных и трудно поддающихся точному описанию, особенно в той его части, которая касается возникновения и первых этапов развития вологодского частного книгоиздания в начале 1990-х годов.

Под конец советской эпохи в Вологде исчезли практически все государственные издательские учреждения, дававшие доступ к печатному станку творческим людям: учёным, писателям, краеведам. На месте государственных предприятий возникло множество частных, которым пришлось делать непростой выбор: либо заниматься извлечением прибыли, либо поддерживать местные искусство и науку. К сожалению, не для всех было тогда очевидно, что совместить эти два занятия невозможно. Поэтому так много свежеиспечённых издательств разорилось в начале 1990-х годов.

Статистика за этот период малодоступна, т.к. издатели в условиях правового вакуума, общей слабости государственных институтов часто работали, не утруждая себя такими «формальностями», как библиографический учёт, отсылка обязательных экземпляров и т.д. Не говоря уж о том, что многие из них вообще не регистрировали свои малые предприятия, т.к. их хозяйственная деятельность не предусматривала извлечения прибыли, а для других целей официальный статус, по-видимому, им был и не нужен. В этом смысле показательны истории двух наиболее продуктивных малых издательств Вологды («Свеча» и «Евстолий»), столкнувшихся с серьезными юридическими проблемами в попытке обрести официальный статус.

Неполнота официальной статистики видна на примере справочника «Издательства России» (1995)[1]. В разделе «Вологодская область» в нем указано всего 21 предприятие, при чем большая часть из них имеют лишь косвенное отношение к книгоизда-

---

[1] Издательства России. М., 1995. 346 с.

нию — это рекламно-полиграфические фирмы (ТОО «Лебедь», МП «Туризм+Сервис», ТОО «КИИС»), СМИ («Красный север») или издающие организации, для которых книгоиздание не было профильной деятельностью (МП «Ростехпромавиа», АП «23-й подшипниковый завод», ВОО СЖ РСФСР и др.). Спустя 15 лет, в 2010 году, Библиографический отдел ВОУНБ, согласно предоставленной его специалистами справке, располагал сведениями уже о 93 издающих предприятиях области. Сюда были включены, помимо прочего, редакции всех газет, производители рекламных и телефонных справочников, малые и большие полиграфические салоны и т.п. Однако полным этот список все же назвать нельзя, т.к. даже в каталогах самой ВОУНБ находятся сведения об издателях, не учтенных в нем.

Относительно стабильно в рассматриваемый период продолжали книжное производство предприятия, которые можно собирательно назвать «издающими организациями». Они условно разделяются на два вида: исполнители и заказчики. Первая категория – типографии и полиграфические подразделения различных ведомств и учреждений, располагавшие необходимым оборудованием; вторая – органы власти и иные государственные (по преимуществу) учреждения, располагавшие бюджетными или спонсорскими деньгами. Однако, как мы увидим в дальнейшем, полностью удовлетворить потребности авторов и читателей, эти две стороны процесса, по разным причинам, не могли.

Издающие организации

В отсутствие реально действующих крупных издательств их функции стали «замещать» отдельные подразделения некогда единой советской издательской системы. Прежде всего, это местные типографии — у них находились необходимый персонал и оборудование.

Одним из наиболее продуктивных по числу наименований в исследуемый период стала производственная фирма «Полиграфист» («Полиграф-Книга»), бывшая областная типография. Кроме выполнения многочисленных заказов различных ведомств и организаций, фирма печатала издания под собственной маркой. Хотя в данном случае вряд ли идет речь о целенаправленном планировании выпуска; ISBN и марка типографии издательства предоставлялись заказчикам в качестве

отдельной услуги в дополнение к полиграфическим работам. В целом, за 20 лет, по данным картотеки ВОУНБ, под маркой «Полиграфист» и «Полиграф-Книга» вышло 156 наименований различных книг.

В начале 1990-х в Вологде также стали появляться частные «издательские дома». К этому их самоназванию, впрочем, стоит относиться с осторожностью. В условиях ограниченного регионального рынка это были, как правило, «гибридные» предприятия, предлагавшие своим заказчикам весь спектр полиграфии: от мелкой листовой рекламной продукции до сложных книжных изделий. О планировании собственного «портфеля» и выдерживании какой-то определенной издательской политики здесь также говорить не приходится: под маркой этих фирм выходило всё, что необходимо было выпустить частным заказчикам или государству. Так, ИД «Вологжанин» в 1994-2011 гг. напечатал более двухсот наименований книг и брошюр, Типография АО «ВКК» — 29 наименований. Нужно оговориться, что в данном случае мы имеем в виду лишь те издания, в выходных сведениях которых эти фирмы указаны как издающие организации. В действительности, ими напечатано больше изданий, просто официально они выходили под грифом организаций-заказчиков или вообще без указания издателя. Другие вологодские типографии и полиграфические фирмы, согласно официальной библиографии картотек (во многом неполной), вписывали себя в выходные данные куда реже: «Владос-Пресс» — 1 наим., «Интелинформ» — 11 наим., Типография ЗАО «ВПЗ» — 2 наим. Полные картотечные данные по типографиям приведены в *Таблице 1.*

Издающие СМИ

Еще одна отрасль, имевшая на момент крушения советской системы достаточно квалифицированных специалистов для подготовки книжных изданий — бывшие советские и только появившиеся коммерческие СМИ. Впрочем, большой активности в книгоиздании вологодские газеты и журналы не проявили. Картотечные данные упоминают лишь о 44 наименованиях книг, напечатанных под маркой местных масс-медиа. Большая часть из них (31 наим.) была выпущена редакцией специализированной газеты «Сад-Огород» и имела соответствующую тематику. Можно предположить, что книги и брошюры редакциями газет все-таки выпускались в бо́льших количествах, однако вследствие

непредоставления в библиотеки обязательных местных экземпляров, их следы утеряны.

Таким образом, предприятия, имевшие непосредственное отношение к полиграфии и издательской деятельности, в рассматриваемый период ограничивались выполнением сторонних заказов, фактически отказавшись от возможностей собственного издательского планирования, хотя в тот момент рыночная ситуация, несмотря на общий развал экономики, предоставляла им некоторые бесспорные конкурентные преимущества. В особенности это касается типографий: квалифицированный персонал, необходимое оборудование, остатки деловых связей с другими организациями региона, входившими с ними в одну цепочку планового производства, наконец, фактически монопольное положение на рынке. Все это могло быть использовано как база для организации и развития новых издательств.

Образовательные учреждения

Если полиграфические фирмы выступали в роли исполнителей, то заказчиками книжной продукции в большинстве случаев выступали многочисленные государственные органы: учреждения здравоохранения и образования, органы местной власти. Наиболее активно собственную книжную продукцию выпускали образовательные учреждения, что вполне объяснимо: несмотря на экономический упадок потребность в новой методической и учебной литературе не исчезла. Более того, вследствие общественно-политических изменений и коренного пересмотра многих учебных курсов, она только возросла.

Свое издательство в эти годы работало при Вологодском государственном педагогическом университете. Одно время книги и брошюры в нем выходили под маркой института[1], однако с начала 1990-х годов издательство взяло название «Русь». Методические пособия, программы курсов для различных факультетов, фольклорные сборники, авторефераты диссертаций, словари, справочники и т.д. — издательство полностью обслуживало нужды учебного заведения. За 20 лет оно выпустило в свет почти 800 наименований книг и буклетов (полную статистику см. в *Таблице 1*).

---

[1] В различных вариантах: «Изд-во ВГПУ» / «ВГПИ» / «Вологодский пединститут».

Подобный издательский центр работал и во втором крупнейшем вузе Вологды – Техническом университете (ВПИ, ВоГТУ). Здесь выпускалась учебно-методическая и справочная литература профильного содержания: пособия по экономике, электротехнике, производственным процессам, экологии и т.д. Как правило, все публикации проходили процедуру рецензирования и одобрения в ученых советах соответствующих факультетов и кафедр. Всего, поданным картотеки ВОУНБ, вологодский «Политех» в 1991-2011 гг. выпустил в свет 432 издания.

Большую издательскую работу все эти годы вел Институт развития образования, неоднократно менявший свое название в исследуемый период. Вследствие этого библиографический поиск изданий этого учреждения несколько затруднен[1]. Профиль института – переподготовка и повышение квалификации педагогов. Соответственно, основная масса ассортимента изданий ИЦ ВИРО — это профильная литература: методические сборники и пособия, учебная литература, материалы педагогических конференций, нормативные документы и инструктивные материалы областного Департамента образования и т.п. Примечательно, что именно в ВИРО вышло множество местных нотных и музыковедческих изданий.

Многие издания относились не только к школьной и вузовской программе, но и были нацелены на формирование ценностей учащихся, борьбу с вредными привычками. Отдельные пособия предназначались для педагогов «особых» учебных заведений: закрытых коррекционных школ, колоний для несовершеннолетних преступников и т.д. Изредка в репертуаре ИЦ ВИРО встречаются литературно-художественные издания, однако это скорее исключение, чем правило. Всего за 1991-2011 гг. издательский центр института подготовил и выпустил в печать 568 наименований книг и брошюр. Впрочем, вполне возможно, что данные эти нельзя считать окончательными, т.к. институт взаимодействовал со всеми учебными заведениями области и, скорее всего, принимал участие в подготовке не только собственных изданий.

---

[1] Марки, использовавшиеся институтом при выпуске изданий, довольно многочисленны: ИЦ ВИРО / Издательский центр ВИРО / ГОУ ДПО «ВИРО» / Вологодский институт развития образования / ИЦ Вологодского института развития образования / Издательствово Вологодского института повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров / Вологодский ИПКИППК.

Другие учебные заведения Вологды были не столь плодовиты. Скорее всего, они не выпускали печатные издания под своей маркой, ограничивались печатью «на правах рукописи» или пользовались услугами частных издательских фирм. Так, за 20 лет под собственной маркой Институт права и экономики («Школа милиции») выпустил всего 49 наименований, хотя очевидно, что потребность в методической и учебной литературе в этом вузе была нисколько не меньше, чем в прочих. Также в официальной библиографии зафиксирована определенная издательская активность следующих образовательных заведений: Вологодский научный центр, Вологодский областной музыкальный колледж, Вологодский областной научно-методический центр культуры и повышения квалификации. Однако их вклад был не слишком значительным. Подборные данные приведены в *Таблице 1*.

Отдельного упоминания заслуживает издательская деятельность Вологодского научно-координационного центра РАН. Основа его репертуара – результаты анкетирований, социологических опросов, мониторингов. Бюллетени и статистические сборники ВНКЦ РАН касаются всех сторон общественной жизни: состояние аграрного сектора, общественное мнение, региональная экономика, здоровье и трудовой потенциал региона. Центр также печатал авторефераты диссертаций, основанных на собранных данных. Всего за исследуемый период ВНКЦ выпустил в свет 442 наименования книг и брошюр, большую часть которых составляет ежемесячный периодический сборник «Мониторинг общественного мнения : анкетный опрос населения Вологодской области».

Учреждения культуры

Культурные учреждения региона также нуждались в издательской базе, большая часть из них постоянно сотрудничала с различными частными издательскими фирмами.

Так, например, многие издания областной картинной галереи вышли в частном издательстве «Арника», специализировавшемся на выполнении госзаказа от различных ведомств[1]: альбомы и каталоги выставок вологодских художников В.

[1] Среди его заказчиков департамент культуры, вологодская областная филармония, областной краеведческий музей, вологодский областной союз художников, вологодское музучилище и многие другие.

Корбакова, М. Копьева, К. Люкшина, Дж. Тутунджан, Б. Непомнящего и др. В то же время, галерея печатала издания и под собственной маркой: за 1991-2011 гг. таковых набралось 18 наименований.

Однако, как мы можем понимать, эта статистика не вполне показательна, т.к. провести четкую границу между изданиями собственно галереи и заказанными ею в частных фирмах не всегда возможно. Перед исследователем возникает серьезная проблема: разграничить издательскую деятельность собственно издающих организаций Вологды (образовательных, культурных и иных учреждений) и деятельность полиграфических и издательских фирм, работавших по их заказам, подчас почти невозможно. С принятием же закона о госзаказе, предполагающем проведение конкурсов и тендеров на изготовление печатной продукции, картина еще более усложнилась. Официальная библиографическая статистика, собранная в библиотечных картотеках, в этом смысле мало помогает, т.к. марка частного издательства автоматически относит издание в его раздел.

Подобная ситуация характерна и для других учреждений культуры. Вологодский музей-заповедник вообще за 20 напечатал всего две книги, где он значился бы единственным издателем. А, например, частный Музей дипломатического корпуса был основан предпринимателем, владевшим собственными издательскими мощностями, поэтому книги и брошюры музея зачастую выходили под разными издательскими марками («МДК», «Андрогин», «ЛиС», «Пава» и т.д.).

Областная библиотека

Большую издательскую работу в постсоветский период вело главное библиографическое учреждение области – Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина (ВОУНБ). В репертуаре изданий не только библиографические исследования и пособия. ВОУНБ целенаправленно занималась выпуском книг по различным отраслям наук (преимущественно гуманитарных), однако «местный компонент» присутствует и здесь: многие книги посвящены Вологде, ее выдающимся людям и отдельным страницам истории. Остается только сожалеть о том, что библиотека уделяла мало внимания отслеживанию местного издательского дела: за 20 лет не вышло ни одного сколь-нибудь основательного указателя,

посвященного современным вологодским издателям. Впрочем, функции статистического органа, возложенные на ВОУНБ областным законом «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области»[1], все же позволили ей собрать в своей картотеке обширную информацию по интересующей нас теме.

С начала 1990-х годов при библиотеке также работало отдельное издательство — «Книжное наследие». Список изданий, выпущенных им, приведен в приложении к настоящей работе. Из него явствует, что издательство было подразделением библиотеки, печатая книги все той же тематики: краеведение, библиотечное дело, гуманитарные исследования преподавателей местных вузов. Если собрать воедино издания «Книжного наследия» и собственно ВОУНБ, получится что в 1991-2011 под этими двумя марками вышло около 140 наименований.

Среди других издающих организаций «культурного профиля» Великоустюгский музей-заповедник, Вологодский музей-заповедник, Галерея «Красный мост», Отдел культуры администрации Вологодского района, Центральная городская библиотека. Все они, как может показаться по данным картотек, издали не так много (по 3-5 наименований, подробная статистика в *Таблице 1),* однако здесь нужно учитывать упомянутую нами проблему установления издателя при исполнении госзаказа.

Общественные организации

Свои издания выпускали и местные общественные организации. Сбор статистики по ним затруднен еще в большей степени, однако по несколько иным причинам. Зачастую, печатая определенные издания, организации выпускали их «на правах рукописи» для собственного пользования либо не предоставляли в ВОУНБ обязательные экземпляры. Вопрос об издательской дисциплине еще будет нами подробно рассмотрен несколько позднее в связи с темой государственного регулирования издательской деятельности в Вологодской области. Пока же упомянем лишь тот факт, что до определенного времени издавать книги могло не всякое юридическое лицо, а только обладатель соответствующей лицензии, так что общественным организациям поневоле приходилось искать себе сторонних издателей,

---

[1] Закон Вологодской области «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области» № 234-ОЗ от 22.01.1998.

что делает статистический учет выпущенных ими книг делом практически невозможным.

Например, данные ВОУНБ, приведенные в *Таблице 1*, говорят о том, что за 20 лет общественные организации Вологды выпустили всего 95 наименований книг и брошюр. Цифра, конечно, невероятная, особенно если учесть, что в числе этих организаций местные отделения творческих союзов: Союза журналистов, двух общероссийских Союзов писателей, Вологодское общество изучения Северного края и т.д. Их члены по определению должны были производить большое количество изданий.

Однако ни коммерческие частные полиграфические фирмы, ни госучреждения, ни типографии не были заинтересованы в таких небогатых заказчиках, как писатели и художники. Целая социальная прослойка, нуждавшаяся в печатном станке, оказалась от него отторгнута. С одной стороны, «исполнители» (типографии и издательские дома) в начале 1990-х думали о крупных заказах и быстрых прибылях; к тому же, их производственные мощности, унаследованные от предыдущего советского периода, были рассчитаны на большие тиражи. Эпоха настольных издательских систем и оперативной полиграфии еще не наступила, и проникновение этих технологий (поначалу довольно дорогих) в российские регионы до середины 2000-х годов было медленным. С другой стороны, издающие организации («Заказчики»), маневрируя в рамках нищенских бюджетов, едва покрывали свои собственные издательские потребности.

У независимых авторов, общественных организаций, даже у тех из них, что сохранили государственный статус (но не госфинансирование) остался только один выход – мучительно искать пути к самоорганизации, проявлять частную инициативу, заводить малые «свечные заводики», удовлетворяющие спрос на издание небольших тиражей по сходной цене.

Начало постсоветского частного книгоиздания в Вологде почти точно совпадает с концом государственного: в 1991 году был ликвидирован вологодский филиал «Северо-Западного книжного издательства». Всякая централизация и вертикаль в местном издательском деле остались в прошлом.

Представление о дальнейшем развитии событий даёт статья под пафосным заголовком «Да здравствуют новые Сытины!», вышедшая в 1993 году в «Русском севере». Её автор Андрей

Петров сожалеет о том, что все усилия писательского сообщества, направленные на возобновление работы местного филиала Северо-Западного книжного издательства, не увенчались успехом, хотя, по его словам, энтузиасты «дошли в этой борьбе до максимально возможных верхов»[1].

Далее он кратко обрисовывает ситуацию, сложившуюся на вологодском рынке после крушения госиздательства: «Освободившееся место быстро заполнили частные и полуподпольные фирмы, которые даже не все имеют лицензии на изготовление книжной продукции. Сейчас их что-то около десятка... большинство издательств держится на энтузиазме их создателей. Практически ни одно не имеет своих полиграфических мощностей. Наши книги нередко печатаются в Ярославле, Архангельске, Костроме. Нет сильного и квалифицированного редакторского коллектива. Нет складов. Нет служб сбыта. Нет транспорта. Очень много трудностей. И есть опасение, что собственная книжная продукция в Вологде иссякнет». Выход из сложившейся ситуации автор видит в создании единого акционерного издательства «с гарантированной долей госвложений», в которое войдут уже существующие фирмы.

Идея вполне утопическая, однако для тех лет вполне характерная. Предоставленные самим себе, авторы и издатели все еще по инерции надеялись на помощь «свыше». Однако последующие события показали, что наиболее живучими окажутся те малые предприятия, чьи руководители, несмотря на множество управленческих ошибок и подчас полную экономическую безграмотность, смогут соблюсти несколько условий: экономическая независимость, малые тиражи, минимум затрат, упор на потребности издаваемых авторов (и их же авторские средства), четко осознаваемая просветительская миссия издательства.

На последнем стоит остановиться немного подробнее. Перестройка, предшествовавшая распаду СССР, была временем «книжного бума». Возвращенная и неподцензурная литература пользовались ажиотажным спросом, когда не только книги, но и периодические издания, печатавшие их, достигали фантастических по нынешним меркам тиражей. Однако с началом экономического краха покупательная способность населения упала. «В 1986 году "Плаху" Ч.Айтматова читали все: и учитель,

---

[1] Русский север. 1993. 6 ноября.

и мореплаватель, и плотник. Сейчас и у того, и у другого, и у третьего нет денег. Приходится выбирать: выписать хотя бы один “толстый” журнал или лишить ребенка далеко не лишнего куска хлеба» – писал вологодский преподаватель Виктор Бараков[1]. Соответственно, производители литературно-художественных изданий довольно резко оказались в совершенно новых условиях, когда осуществлять просветительскую функцию вроде бы нужно, а прибыли с этого уже не получить. Государство же, находившееся в критическом состоянии, в этой ситуации самоустранилось, оставив себе только контрольно-надзорные функции. Но и ими оно, как мы увидим далее, поначалу распорядилось весьма противоречиво.

Таким образом, издающие организации Вологды в исследуемый период вели активную работу, выпуская в свет большое количество специальной литературы, выполняя заказы других организаций, однако полностью удовлетворить спрос местных авторов на издание книг не могли. Местная издательская система не была готова к выпуску дешевых малотиражных изданий ни организационно, ни технологически, ни финансово.

---

1 Бараков В.Н. Дьявольское поспешение // Бараков В.Н. Слову предела нет. Вологда, 2005. С. 40.

Государственное регулирование издательского дела в Вологодской области в 1991-2011 гг.

Для того, чтобы ясно представить себе внешние условия, в которых приходилось выживать новоиспечённым издателям, необходимо рассмотреть правовые основы издательского дела того периода.

Государственное регулирование издательского дела в Вологодской области в 1991-2011 гг. осуществлялось на основе законов и подзаконных актов двух уровней: федерального и местного.

Изменение политической системы после развала СССР привело к полному пересмотру гражданско-правовых отношений внутри страны. В том числе пришлось заново создавать правовую основу частного издательского дела. Еще в мае 1991 года были приняты «Основы гражданского законодательства Союза ССР и республик», в составе которых отдельным пунктом была описана новая политика государства в области авторских прав[1]. В 1993 году принятая Конституция РФ закрепила свободу слова и печати.

В соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 17.04.1991 № 211, издательская деятельность подлежала лицензированию, за выдачу лицензии с издательства взимался лицензионный сбор в размере пятидесяти минимальных размеров оплаты труда[2]. И хотя в последующем постановлении 1994 года[3] этот вид деятельности в числе лицензируемых упомянут не был, более ранее постановление продолжало действовать, что породило правовой казус, когда два одновременно действовавших акта, по сути, противоречили друг другу. Неопределённость была устранена в 1998 году: в связи с

---

1 ВС СССР. «Основы гражданского законодательства Союза ССР и республик» от 31.05.1991 № 2211-I.

2 Постановление Совета Министров РСФСР № 211 от 17.04.1991. «Временное положение об издательской деятельности в РСФСР».

3 Постановление Правительства РФ «О лицензировании отдельных видов деятельности» № 1418 от 24.12.1994.

вступлением в силу Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности» издательская деятельность вошла в перечень видов деятельности, на осуществление которых требуются лицензии[1]. Однако норма эта продержалась в таком виде всего 4 года и Федеральным законом от 8 августа 2001 г. № 128-ФЗ лицензирование издательской деятельности вновь было отменено[2].

Важной частью возрождённого частного книгоиздания стал порядок предоставления издательствами обязательных экземпляров своей продукции в учреждения, занимающиеся библиографическим учётом. Такой порядок был установлен законом «Об обязательном экземпляре документов» № 77-ФЗ от 29.12.1994. Впоследствии в него вносились изменения и дополнения[3], однако основные положения закона остались неизменными. В статье 2 было прописано право субъектов федерации принимать дополнительные акты по данному вопросу[4].

Порядок предоставления обязательного *местного* экземпляра изданий в Вологодской области был определён в 1998 году областным законом «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области»[5]. В законе было указано, что он устанавливает «условия формирования обязательного экземпляра документов как ресурсной базы исчерпывающе полного комплектования библиотечно-информационного фонда Вологодской области и поддержки системы государственной библиографии, устанавливает виды обязательного экземпляра документов, категории их производителей и получателей, количество обязательных экземпляров, срок и порядок доставки обязательного экземпляра документов, ответственность за их

---

1 Федеральный Закон «О лицензировании отдельных видов деятельности» № 158-ФЗ от 25.09.1998.

2 Федеральный Закон «О лицензировании отдельных видов деятельности» № 128-ФЗ от 08.08.2001.

3 Федеральный Закон «О внесении изменений и дополнений в Федеральный Закон «Об обязательном экземпляре документов» № 19-ФЗ от 11.02.2002; Постановление Правительства РФ «Об обязательном экземпляре изданий» № 859 от 03.12.2002.

4 Федеральный Закон «Об обязательном экземпляре документов» № 77-ФЗ от 29.12.1994.

5 Закон Вологодской области «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области» № 234-ОЗ от 22.01.1998.

нарушение, предусматривает обеспечение сохранности обязательного экземпляра и его общественное использование»[1].

Законом было введено понятие «обязательный бесплатный местный экземпляр», т.е. экземпляр «изготовленных на территории города (района) документов, которые подлежат безвозмездной передаче их производителям в соответствующие центральные городские (муниципальные) библиотеки».

В состав обязательного экземпляра вошли следующие виды документов:

- официальные документы — произведения печати, публикуемые от имени органов власти Вологодской области;
- издания (текстовые, нотные, картографические, изоиздания) — издательская продукция, прошедшая редакционно-издательскую обработку, полиграфически самостоятельно оформленная, имеющая выходные сведения;
- издания для слепых;
- электронные издания;
- аудиовизуальная продукция — кино-, видео-, фото-, фонодокументы;
- неопубликованные документы — результаты научно-исследовательской деятельности.

Обязательные экземпляры документов, имеющих тираж не менее 100 копий, подлежат передаче производителями «в соответствующие учреждения и организации в порядке и количестве, установленных настоящим законом». Официальным учреждением-получателем местного экземпляра в Вологде является Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина (ВОУНБ). Соответственно, именно её каталоги — наиболее репрезентативный источник библиографии малых издательств Вологды за исследуемый период, хотя определённую ценность имеют и каталоги Центральной городской библиотеки (ЦГБ), куда местные экземпляры тоже попадали время от времени.

В соответствии с законом было определено количество обязательных местных экземпляров и порядок их доставки в библиотеки:

---

[1] Там же.

- три обязательных бесплатных экземпляра книг и брошюр, альбомов, продолжающихся изданий, журналов, географических карт и атласов, буклетов, изданных на территории Вологодской области;
- два обязательных бесплатных экземпляра изобразительных и нотных изданий, изданных на территории Вологодской области;
- два обязательных бесплатных экземпляра газет;
- обязательный бесплатный экземпляр текстовых листовых изданий.

Вологодские издатели не отличались дисциплинированностью. Если ими и предоставлялись обязательные местные экземпляры, то не в установленном законом количестве. Отдельные издатели и вовсе пренебрегли этим законом.

Между тем, сам законодательный акт совершенствовался, в него вносились изменения и дополнения[1], а в 2008 году была принята его новая редакция[2].

Издатели, видимо, не оценили выгод, которые даёт им сотрудничество с библиотеками. Во-первых, путём библиографической кодификации они могли «легализовать» свою продукцию, в большинстве случаев выходившую без ISBN. Во-вторых, первоначально в законе «О библиотечном деле в Вологодской области» была даже прописана возможность материального поощрения издателей, работающих с публичными книгохранилищами: «Органы местного самоуправления могут устанавливать льготы по уплате местных и иных налогов… для издательских, книготорговых и посреднических предприятий, снабжающих библиотеки документами» (ст. 12, п. 2)[3]. Правда, эта норма действовала недолго, и была отменена уже в 2000 году[4]. В новом законе «О библиотечном обслуживании насе-

---

1 Два Закона Вологодской области «О внесении изменений в закон области «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области» № 1092-ОЗ от 25.11.2004 и № 1296-ОЗ от 08.06.2005, а также Закон Вологодской области «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Вологодской области» № 1815-ОЗ от 02.07.2008.

2 Закон Вологодской области «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области» № 1849-ОЗ от 2.10.2008.

3 Закон Вологодской области «О библиотечном деле в Вологодской области» № 135-ОЗ от 07.03.1997. ст. 12, п. 2.

4 Закон Вологодской области «О внесении изменений и дополнений в закон области «О библиотечном деле в Вологодской области» № 566-ОЗ от 18.10.2000.

ления в Вологодской области» (2008) никаких льгот издателям уже не предусмотрено[1].

Таким образом, почти на всём протяжении постсоветского периода малым издателям Вологды приходилось работать в условиях постоянно меняющейся и совершенствующейся (а порой и вовсе противоречивой) правовой системы. В силу этого неудивительно, что многие из них пренебрегали правилами или выполняли их неохотно и неаккуратно. В особенности это касается малых некоммерческих издательств, часто преследовавших исключительно просветительские и творческие цели.

---

1 Закон Вологодской области «О библиотечном обслуживании населения в Вологодской области» № 1955-ОЗ от 05.02.2009.

Малые издательства Вологды (1991-2011)

Выделение малых издательств как отдельной группы участников регионального рынка имеет под собой несколько оснований, и главным здесь является вовсе не масштаб экономической деятельности, объемы оборотных средств или иные количественные показатели.

Первое, что отличает их от более крупных игроков – исключительно региональная направленность. Малые издательства появились в ответ на спрос авторов, оказавшихся в регионах фактически в изоляции – один на один с типографиями. Задачей малого издательства на начальном этапе стало посредничество между местным автором и полиграфическими предприятиями, а в иных случаях и организация собственного кустарного производства, рассчитанного на скромный бюджет местного заказчика.

Вторая особенность — четко осознаваемая некоммерческая направленность своей деятельности. Конечно, не все малые издатели были филантропами, но дольше просуществовать, как это ни странно, удалось тем, кто занимался изданием книг именно «из любви к искусству», мало заботясь о прибыльности своего дела.

Исходя из описанных особенностей, мы попытаемся дать определение понятия «малое издательство» применительно к условиям малого города. *Малое издательство – частное предприятие, специализирующееся на выпуске недорогих малотиражных изданий, ориентированных на нужды и запросы культурного сообщества региона и преследующее в своей деятельности некоммерческие просветительские цели.*

«Вестник»

Одним из самых заметных вологодских издательств начала 1990-х был «Вестник». Как и многие другие в этот период, предприятие сначала пыталось найти золотую середину: в ассортименте были представлены и чисто коммерческие проекты, затеянные ради денег, и культурно-просветительские. Так, в «Вестнике» параллельно выхо-

дили пособия по домоводству и огородничеству, составившие серию «Житейские мудрости»[1], и литературно-художественные издания, такие как «Вологодский собор» (литературно-художественный альманах писателей-вологжан), Н. М. Рубцов «Русский огонек» (Стихи, воспоминания, проза, письма). Параллельно «Вестник» печатал произведения вологодских писателей, членов местной писательской организации (Ю. Леднева, В. Кудрявцева, В. Хазова). В издательстве также выходили книги, подготовленные совместно с государственными органами и профинансированные из бюджета (напр., сборник «Мать. Антология стихотворений русских и советских поэтов о матери», «Первая победа. Сборник рассказов и стихотворений школьников-вологжан, участников областного конкурса-семинара 1993-1994 гг.»). Наиболее активно издательство работало в 1991-1993 гг., всего же с 1990 по 1995 гг. им было выпущено 16 наименований.

«Андрогин», «Пава», «ЛиС»

Издательство «Андрогин» выпускает в первой половине 1990-х с десяток наименований: в основном, это художественные произведения местных авторов (В. Васильев, Л. Жукова, А. Цыганов, Р. Балакшин) и краеведческие издания (сборники «Александр Благословенный в Вологде», «Александр Освободитель в Вологде»). Судя по составу авторов и составителей, как и «Вестник» это предприятие было проектом, созданным при поддержке писательской организации.

Издательство «Пава», созданное А. В. Быковым при его «Музее дипломатического корпуса», также работало в это время в Вологде, однако в каталогах осталось всего 4 наименования краеведческих изданий, выпущенных им (А. В. Быков «Дипломатическая столица России», «Тотьма и тотьмичи в начале XX века» и др.). По сведениям библиографического отдела ВОУНБ, это следствие непредставления местных экземпляров в библиотеку — явление довольно распространенное в то время.

Издательство «ЛиС» выпустило в 1993-1997 гг. 20 наименований различных книг и брошюр. В его репертуаре опять же видны попытки балансировать между литературой «для души»

[1] «Житейские мудрости», «Как делать вино в домашних условиях», «Грибы на вашем столе», «Консервирование овощей, ягод и фруктов», «Шьем сами», «Советы бывалых автолюбителей», «Энциклопедия женщины» и др.

и чисто коммерческими проектами, вроде едва начатых серий «Библиотека финансиста и аудитора», «Новое российское законодательство о налогах» или прикладных изданий: каталогов электротехнической продукции СПМК-4, сборников по народной медицине и лекарственным растениям. Среди «гуманитарных» проектов издательства книги В. Кунова (записки краеведа), Е. Шабровой (автореферат диссертации), И. Кольцовой (альбом графики), А. Быкова (исторические очерки и рассказы), историко-краеведческий сборник «Бысть на Устюзе».

«Наше поколение»

Можно назвать и издательства, печатавшие почти исключительно художественную литературу. Естественно, они могли существовать только за счет частных вложений в конкретные издания или разовой господдержки. Например, издательство «Наше поколение» выпускало труды местных писателей, членов все той же Вологодской писательской организации. Зарегистрированное как ТОО, оно сотрудничало с Областным обществом охраны памятников и иногда выпускало книги под двойным грифом. В «Нашем поколении» вышли повести А. Цыганова, пьесы Е. Пудожгорской, рассказы В. Бабенко, стихи Е. Пудожгорской, Н. Дружининского, Д. Кайнарова и т.д. — всего 12 наименований.

«Размышление»

Часто издательства возникали как продолжение общественных организаций. Например, кооператив «Размышление», о чьей издательской программе в 1992 году писал «Красный север»[1], вырос из литературного кружка «Поиск», собиравшегося при «Вологдастрое». К 1992 г. им были выпущены: альманах «Сретенье», сборник стихов Е. Пудожгорской «Юность моя» (тир. 5000 экз.). Сообщалось о том, что в производстве находятся 2 книжки детской писательницы А. Медведской. Председатель кооператива Василий Шебалин в статье подчёркивал, что у организации не только творческие, но и коммерческие цели, но до выхода «закона о печати»[2] он не мог вести издательскую деятельность. В планах кооператива был выпуск книг по бухучёту и даже «Вологодской энциклопедии». Реализовывать их предполагалось через «Роспечать»

---

1 Кожевникова И. Мы ищем таланты // Красный север. 1992. 17 марта.

2 Имеется в виду «Временное положение об издательской деятельности в РСФСР».

и розничные магазины. Всего в «портфеле» было 15 изданий, однако, по-видимому, реализовать планы в полном объеме создателям кооператива не удалось: в каталогах ВОУНБ и ЦГБ сохранилось только 6 изданий этого предприятия: в основном, это произведения участников кружка «Поиск»: В. Шебалина, В. Кунова, М. Колосова. Все это тонкие брошюры с обложкой внакидку объемом 12-40 страниц.

«Историк»

Целенаправленно коммерческие задачи ставило перед собой Музейно-издательское предприятие «Историк», специализировавшееся на недорогих качественных буклетах для туристов, приезжающих в Вологду и область[1]. Им были запланированы и успешно реализованы в 1991-1993 гг. несколько проектов: туристические буклеты об Авнежском монастыре, Софийском соборе, Игоре Северянине; альбом репродукций дореволюционных фотографий «Вологда в её старине» и др. Всего — 7 наименований. Исключительно коммерческой деятельность МИП «Историк» назвать нельзя, т.к. изданные им буклеты в начале 1990-х способствовали повышению интереса вологжан к истории собственного края, его дореволюционного прошлого.

Ко второй половине 1990-х издательский бум в Вологде сходит на нет. Становится очевидно, что продукция «новых Сытиных» не конкурентоспособна, читательский спрос вместе с благосостоянием населения всё снижается. Типографские расходы становятся слишком дорогими для энтузиастов-краеведов, а государство больше не финансирует их по большей части убыточные проекты.

Говоря о книгоиздании нельзя не упомянуть и еще одну тесно связанную с ним отрасль — периодику. В ней в это время происходили похожие процессы.

Однако к концу 1990-х годов в силу вступает новый фактор — всеобщая компьютеризация. Она приводит к тому, что издательский процесс резко упрощается. Настольные издательские системы PageMaker, Corel Ventura, Quark XPress позволяют сократить производственную цепочку в разы.

В 1996-1997 гг. это приводит к расцвету самодельных журналов. Тут и там в Вологде возникают дилетантские молодеж-

---

[1] И в погибели нетленны… // Красный север. 1992. 21 марта.

ные издания, вроде «Вологодского рок-журнала» (сокращённо «ВРоЖу», вышло 5 номеров, гл. ред. — В. Данилов)[1] или печатного органа пединститута «Аудитория» (тираж 150 экз.)[2]. Наконец, изданием журналов начинают всерьез заниматься люди, не имевшие раньше к печатному делу никакого отношения.

Показательна история журнала «Мезон», созданного предпринимателем Сергеем Елгаевым в 1999 году при одноименном учебном центре, первоначально как корпоративное СМИ, способствующее повышению компьютерной грамотности[3].

«Мезон»

Уже вскоре «Мезон» превратился в серьезное культурно-просветительское научное издание, редактором которого стал профессор ВГПУ И. А. Подольный. Тираж печатался на цветных принтерах центра «Мезон» и реализовывался в три раза дешевле себестоимости. Какое-то время власти города и области даже выписывали журнал для школ и сельских библиотек. Выходили специализированные номера, посвященные самым разным научным проблемам: живописи и молодежной культуре, музеям (при поддержке администрации) и борьбе с туберкулезом. К 2000 году вышло 7 номеров журнала[4]. За три года (1999-2002) тираж «Мезона» вырос со 100 до 300 экземпляров, журнал стал ежемесячным, однако с 2003 года господдержка была свернута, а предприниматель сам был не в состоянии поддерживать разросшееся издание, и его пришлось закрыть[5].

«Вездеход»

Интересным опытом любительской периодики в начале 2000-х стала студенческая газета «Вездеход», издававшаяся инициативной группой (главный редактор — А. Соколов) в течение шести лет (2001-2006) сначала при поддержке местного отделения «Союза правых сил», а затем Камерного драматического театра (Фонд «Театральный транзит»). По сути, это было единственное независимое молодежное издание, продержавшееся так долго: в итоге вышло порядка 40 номеров тиражом 1-2 тысячи экземпляров.

---

1 Молчанов А. Дайте фанатам В РОЖУ! // Русский север. 1997. 27 мая.
2 А ВГПУ — с журналом! // Русский север. 1997. 25 ноября.
3 Мартова Л. В каждом сезоне — открытие в «Мезоне» // Премьер. 2000. № 43. С. 20.
4 Подольный И. В новый век — с новым журналом! // КС-Зеркало. 2000. 15 марта.
5 Гагина М. Журнал закрывается. До лучших времён // Красный север. 2002. 28 декабря.

Еще один интересный издательский проект — «Стрекоза» также начался с выпуска периодики. Первоначально это был литературный альманах, при создании которого в 1998 году основатель проекта, известная вологодская поэтесса Н. Сучкова, решила приманить читателей «элитарностью» издания: «С одной стороны, мы хотели сделать веселый и немного хулиганский журнал. Юмор, шаржи, пародии плюс — серьезные стихи. С другой стороны, я понимала, что при скудности ресурсов мне не напечатать даже 100 экземпляров. Я реально могла напечатать двадцать. И мы решили, что делаем экземпляров 15-20 для презентации, продаем их очень дорого. Есть ценители, которые купят. Пусть он стоит 50 рублей, и это при тогдашней цене книжки в 10. Но осознание того, что этого больше нигде нет, что это личный нумерованный экземпляр, оно работало. Первые пять покупателей были известны еще до выхода номера, их имена были напечатаны внутри, а журналы торжественно вручены на презентации»[1].

«Стрекоза»

Приём сработал, и последующие книжные проекты «Стрекозы» имели ту же направленность. Например, сборник рассказов Галины Щекиной «Тедиумм». Это миниатюрное издание, оформленное рисунками автора. Согласно выходным данным, «техническое содействие» выходу книги оказал переплётчик В. Богачёв. На последней полосе помещена реклама альманаха «Стрекоза» с приглашением к сотрудничеству. Мини-книги были определенным компромиссом для издателей, не обладавших необходимыми средствами и технологиями для изготовления изданий в переплете большого размера: «Мы тогда не могли позволить себе твердых переплетов в типографском варианте, а здесь можно было наштамповать 50 экземпляров. Мало того, мы понимали, что эти книги покупателей найдут, хотя бы в силу своей миниатюрности. Потому что люди ведь собирают…».

Один из самых необычных полиграфических опытов «Стрекозы» — набор миниатюрных карточек со стихами, названный составителями «Дирижабль»: «захотелось показать лица. Ви-

---

[1] Сучкова Н. «Стрекоза» и другие // Живая литература: портал литературных блогов. URL: http://litlive.ru/topics/ayrapetyan/viewpost/1694.html (дата обращения: 19.05.2012).

зитные карточки поэтов. Поэтому решили создать некий блокнотик с любимыми стихами без нумерации страниц… колоду визиток с текстами и фотографиями. Это было связано еще и с тем, что в «Стрекозе» по полиграфическим причинам мы не могли печатать фото авторов, а тут могли представить всех сразу».

В 2000 году за свои проекты в области неформального книгоиздания Н. Сучкова была удостоена престижной международной стипендии Фонда Альфреда Тёпфера и ПЕН-Центра[1].

«Марафон»

Творческое товарищество «Марафон», созданное в 1999 г. писательницей и художником Татьяной Тайгановой, также практиковало «элитарный» подход к выпуску книг, рассматривая их, прежде всего, как произведения искусства. В интервью газете «Вологодские новости» издательница излагала свою концепцию так: «Книга должна стать Храмом. Если ныне погребенная в хаосе книга встанет с колен, вместе с ней поднимутся и читатель, и писатель, и художник»[2]. Подробная история издательских проектов Тайгановой рассказана ею самой в статье «Пятая стихия»[3]. Стартовые условия, в которых малым издателям приходилось начинать свою деятельность были довольно жесткими: «Реальные вологодские возможности для публикаций лежат исключительно в рамках самиздата. Иное – невозможно как материально, таки духовно: наши государственные издательства великолепно издадут (за десятки или сотни тысяч, разумеется) записную книжку-ежедневник, но за те же тысячи (предположим на миг, что они мистическим образом есть) ни за что не издадут литературное произведение, достойное по всем параметрам»[4]. Выход был найден традиционный – кустарное производство. Т. Тайганова в одном лице выполняла функции фотографа, редактора, верстальщика, оформителя и т.д. Но в отличие от многих других издателей-кустарей, она подошла к делу намного серьезнее: подготовка изданий проводилась постепенно и тщательно, продумывались все мель-

---

1 Чернова М. Слово пытают славой // Премьер. 2000. 25 октября.
2 Сопина Т. Рождается ветер // Вологодские новости. 1999. 25 ноября.
3 Гендерная цензура как элемент культуры. М., 2003. С. 86-104.
4 Там же. С. 88.

чайшие детали: «С одной стороны ручное производство малых коллекционных тиражей есть вынужденный выбор, с другой – профессионализм, не говоря уж об истинном мастерстве, которое стремительно покидает наше бытие»[1].

В товарищество «Марафон», кроме его создательницы, входили несколько внештатных сотрудников-энтузиастов: А. Бархоленко, выполнявшая функции редактора; переплетчик В. Богачев. Товарищество активно сотрудничало с другими малыми издательствами, так что многие его книги выходили под чужой маркой. Например, сборники стихов Т. Жмайло и Т. Тайгановой вышли под маркой «Евстолия», отдельные книги выпускались в ИД «Череповецъ» и «Свече». По большей части, книги, изданные Тайгановой обозначены, как не имеющие издателя, хотя на обороте титула неизменно указывалось, что книга «подготовлена творческим товариществом „Марафон“».

Миниатюрные издания «Марафона» отличались выверенным высокохудожественным оформлением, прочными переплетами. Тиражи были минимальными (30-70 экз.), как правило нумерованными. В среде местных коллекционеров-библиофилов эти книги пользовались большой популярностью.

Таким образом, в деятельности малых издательств Вологды в исследуемый период можно усмотреть две тенденции.

Общие тенденции

Одна из них – стремление к более-менее цивилизованному изданию книг по советским образцам с учетом всей предшествовавшей книжной культуры. Однако издательства, начинавшие подобные проекты («Вестник», «Наше поколение») без государственной поддержки быстро оказывались в финансовой яме. Тиражи, ориентированные на еще перестроечный гиперспрос, были неоправданно большими (10-50 тыс. экз.).

Вторая тенденция – «элитаризация» производства, стремление к высокохудожественным книгам, микроскопическим тиражам, миниатюрным изданиям. Экономически эти издания, и правда, были гораздо проще предыдущих, но их след терялся в частных коллекциях и библиотеках, да и производить такой «эксклюзив» в больших количествах было невозможно.

[1] Там же. С. 99.

В то же время местные авторы остро нуждались в промежуточном варианте: быстрое кустарное изготовление книг без упора на долгую подготовку (а значит удорожание). Подобное производство удалось поставить на поток двум издательствам, о которых пойдет речь в следующих главах.

Издательство «Свеча»

Издательство «Свеча» было основано в Вологде в 1993 году. Его основателями стали супруги Сергей и Галина Щекины. Задолго до создания издательства и одноименной газеты каждый из них имел определенный опыт в издательской сфере, который, впрочем, вряд ли можно охарактеризовать как сколько-нибудь профессиональный и систематический.

В частности, еще в 1971 году Сергей Щекин предпринял попытку издания в Вологде самиздатовского журнала, посвященного поп- и рок-музыке. Вот как описывает это издание Н. Сучкова в статье «Вологодский самиздат»[1]: «Первым в Вологде самиздатовским журналом 70-х стал журнал «Pop-Magazine» — своеобразный фан-клуб для поклонников западной музыки, который, кроме статей на музыкальную тематику, публиковал переводы текстов песен и объявления об обмене пластинок. Первый и единственный его номер вышел в 1971 году. Молодые Юра Ефремов и Сережа Щекин (им тогда было по 22), слушая радио и настраиваясь отнюдь не на «Маяк», полагали, что многим будет интересно узнать о новинках западной поп-музыки, получить тексты песен, завести друзей из числа поклонников рок-н-ролла, джаза и попсы. На взятой в прокате пишмашинке «Москва» был отпечатан этот номер журнала»[2]. Вышел всего один номер «Pop-Magazine», который был размножен на ксероксе в 15 экземплярах. Вскоре о деятельности молодых энтузиастов стало известно в КГБ. По требованию госбезопасности подозрительный самиздатовский журнал был закрыт, хотя никакой политической направленности его публикации не имели.

Галина Щекина также участвовала в самиздатовском движении советского времени. В середине 1980-х, уже на волне перестройки, при ее деятельном участии выходил литературный альманах «Дверца», в котором первоначально публиковались произведения авторов музыкально-поэтического клуба «Кентавр» (И. Метляева, А. Коков и другие).

---

1 Женщины: Свобода слова и свобода творчества. М., 2001. С. 90-94.
2 Там же. С. 90

«Всего было пять выпусков, тиражом от пяти до десяти экземпляров, объем первого номера — 16 страниц, второго — 50 страниц. Альманах печатался на югославской портативной машинке Щекиных «Тревелер де люкс». Перестал он выходить после того, как в 90-м году вышел полноценный альманах «Дверца» объемом более 200 страниц на Вологодском подшипниковом заводе — к 20-летию первого подшипника. Цель издания - опубликовать тех людей, которых не публиковали в городской печати, в частности в газете «Вологодский комсомолец», где нужно было воспевать комсомольскую юность, что удавалось не всегда»[1].

Помимо небольшого издательского опыта создателей, можно выделить несколько предпосылок возникновения издательства «Свеча».

Первая предпосылка литературно-идеологического характера. К этому времени в Вологде, главным образом на волне перестройки, сложилась целая группа независимых литераторов, искавших пути для опубликования собственного творчества. Единственным официальным творческим органом в городе и области тогда была «Вологодская писательская организация» (ВПО), имевшая свою специфику. Она возникла в 1960-е годы и объединяла в основном писателей-«деревенщиков». Главным авторитетом ВПО считался и по сей день считается писатель-классик Василий Белов. Творчество «не-деревенских» авторов не укладывалось в «формат» ВПО, поэтому издательские каналы для них были практически закрыты. Можно отметить, что такая ситуация в начале 1990-х наблюдалась в российских регионах повсеместно, однако в Вологде она приобрела особую остроту вследствие жёстко-консервативных установок местной писательской организации, практически монополизировавшей доступ к печатному станку и государственным дотациям. То есть малые издательства, создававшиеся в то время («Свеча» Г.Щекиной, «Евстолий» Ю. Малозёмова) могли рассчитывать на постоянный приток рукописей и авторов (но не на господдержку), а следовательно проблем с заказами на издания не должно было быть. Как будет видно из дальнейшего, издательство «Свеча» (как и «Евстолий») не только не воспользовалось подобной конъюнктурой, а впоследствии и вовсе отказалось от любых попыток коммерческой деятельности.

---

1 Женщины: Свобода слова и свобода творчества. С. 91.

Вторая предпосылка имеет организационно-технический характер. Имеется в виду появление в это время настольных издательских систем, что значительно упростило и удешевило производственный процесс. И, конечно, следует учесть общий подъем предпринимательской активности в конце 1980-х — начале 1990-х годов.

В 1993 году Галина Щекина, работавшая в это время корреспондентом в газете «Вологодский подшипник», была уволена по сокращению штатов. Издание газеты казалось ей тогда возможностью (хотя и очень смутной) поправить материальное положение семьи и реализовать свои общественно-литературные амбиции. Как позже признавалась Г. Щекина, газета изначально предполагалась «для людей»[1].

Издательство было официально зарегистрировано в организационно-правовой форме «Семейное частное предприятие» (СЧП). В Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Тверь) был получен регистрационный номер Т-0219, под которым СЧП «Свеча» имело право издавать одноименную газету. Спустя два года выяснилось, что под таким же названием зарегистрировано еще одно издание, бульварно-эротического характера, в связи с чем тверская инспекция потребовала от СЧП сменить «вывеску», однако Г. Щекина отказалась[2]. Впоследствии пренебрежение «формальностями» еще сыграет свою роль в судьбе издательства «Свеча», а в конечном итоге приведет к его юридической ликвидации.

Летом 1993 года вышел в свет первый номер газеты «Свеча». Ее издатели выбрали тематический принцип организации материалов: каждый отдельный номер посвящался определенному событию или теме. С точки зрения маркетинга, это была довольно грамотная идея. Такой принцип организации материалов в идеале позволяет для каждого отдельного номера издания находить своего целевого покупателя. Однако практическая реализация этих принципов на первых порах была не слишком удачной.

Первый номер был целиком посвящен бардам и был приурочен к VI фестивалю бардовской песни на реке Петух. В редакционном обращении о смысле названия и идеологии издания

---

[1] Щекина Г. Опыт издания частной газеты «Свеча» // Женщины: Свобода слова и свобода творчества. М., 2001. С. 95.

[2] Там же. С. 95.

говорилось: «Название многозначное и газета будет иметь многопрофильную направленность. Этот номер бардовский. Затем будут литературные, художественные, театральные, музыкальные... Газета „Свеча“ не для всех и не про все. Она не будет продаваться в киосках „Роспечати“. Она будет появляться там, где она найдет благодарных читателей, которые помогут ей взлететь и засветить»[1]. То есть изначально предполагалось, что газета не будет ходким товаром.

Сбыт осуществлялся своими силами. Причем ценность материалов первого номера была жестко привязана к конкретному месту и времени; за пределами фестиваля этот печатный продукт оказывался никому не нужен. То есть 2000 экземпляров газеты предполагалось распространить за три дня на небольшом пятачке в Шекснинском районе. Естественно, такая рискованная затея не могла не провалиться. Ее статьи оказались не интересными для большинства потенциальных покупателей: «В газете были авторы только вологодские, а на слет приезжали из Воркуты, Питера, Мончегорска, Апатитов... Вологодских все эти асы и так уже знали. Я сама была тогда намного уже той реки, в которую влилась. После первой встряски муж заметно охладел к бумажному детищу»[2] — вспоминала Г. Щекина.

В первом номере были опубликованы стихи вологодских бардов и интервью с ними. Кроме того, был размещен небольшой редакционный материал, посвященный проблемам авторского права в связи с принятием «Закона об авторском праве»[3]. На последней полосе имелся раздел объявлений, среди которых не было ни одного коммерческого. Одно из них приглашало к сотрудничеству распространителей, обещая 20% скидки при покупке 20 экземпляров и более. По-видимому, этот призыв остался без ответа.

В художественно-техническом отношении первый номер был выполнен на обычном для тех лет полиграфическом уровне: черно-белая офсетная печать, антиквенные шрифты типа «Таймс». Логотип «Свечи» специально разработала художница Татьяна Шмелева. Оригинал-макет был выполнен «Информационно-полиграфической службой» подшипникового завода, где Г. Щекина ранее работала в отраслевой газете. Напечатана

---

1 От редакции // Свеча. 1993. №1. С. 1.
2 Щекина Г. Опыт издания частной газеты «Свеча». С. 96.
3 Не продается вдохновенье? // Свеча. 1993. №1. С. 1.

газета в областной типографии, к тому времени уже акционированной как ТОО «Полиграфист».

Второй номер приурочили ко дню города. Распространение его также велось самостоятельно и не слишком успешно: «Второй номер сделали ко дню города. Решили устроить хождение в народ. Каждый взял по сумке на колесах газет. Муж стоял на площади у Софийского собора, а я в городском парке»[1]. На этом этапе «Свеча» еще пыталась завязать отношения с Вологодской писательской организацией. На первой полосе было опубликовано интервью с ответственным секретарем ВПО Александром Грязевым[2].

Основное содержание номера составили литературные произведения вологодских поэтов и прозаиков: М. Сопина, И. Метляевой, М. Жаравина. На последней полосе газеты была открыта новая рубрика, ставшая в «Свече» постоянной: «Вологодская художественная библиография». В №2 в этом разделе были опубликованы сведения о примечательных художественных изданиях, выпущенных в Вологде и за ее пределами в 1990-1993 годах[3]. Комментарий к этой библиографии, написанный Сергеем Щекиным под псевдонимом «С. Фаустов» (в дальнейшем этот творческий псевдоним станет для него постоянным), весьма примечателен[4]. В комментарии он отмечает: «К 1993 году особенно заметно сокращение тиражей и объемов книг. С одной стороны, сейчас стала абсолютно доступной полиграфия. Любой желающий, написав даже один рассказ, может тут ж его издать брошюрой». Далее С. Фаустов как будто описывает будущую судьбу издательства «Свеча»: «…бывает издание без издательства, без номера ISBN, без ссылки на авторское право, как некая документация. С другой стороны, авторы, подсознательно понимая трудности реализации своих книг, занижают тиражи, доводят их до объема размещения в чемодане»[5].

Из дальнейших рассуждений автора видно, что уже в то время хозяева-учредители СЧП «Свеча» понимали всю сложность стоявших перед ними маркетинговых задач: «…сокращение книжного рынка вологодских литераторов отчасти связано с

---

1 Щекина Г. Опыт издания частной газеты «Свеча». С. 96.

2 Грязев А. Творчество без дома творчества. / беседовала Г.Щекина // Свеча. 1993. №2. С. 1

3 Вологодская художественная библиография — три года // Свеча. 1993. №2. С. 4.

4 Фаустов С. Комментарий к библиографии // Свеча. 1993. №2. С. 4.

5 Там же.

практически полным отсутствием работы по распространению книг. Нужны ярмарки, выставки, аукционы... Нужны литературные агенты, а для этого нужно быть хорошим менеджером, этому нужно учиться»[1]. Свою роль в этом процессе «Свеча» видела в качестве объединяющего центра, газеты-агента для местных литераторов. Связь читателя и авторов должна была осуществляться путем подписки на издания, объявления о которой публиковались бы в газете «Свеча». К сожалению, замысел этот так и не стал реальностью. Сама газета, а впоследствии и журнал «Свеча», расходилась плохо, так что вряд ли могла идти речь о привлечении общественного внимания к местной литературе.

Экономическое положение газеты после издания второго номера было катастрофическим. Чтобы его напечатать, супругам Щекиным пришлось привлекать собственные и заемные средства, вплоть до заклада своего имущества. Вырученных от продажи газеты денег едва хватило на покрытие долгов. В целом же, «Свеча» оказалась убыточной. Бóльшая часть обоих тиражей была не распродана. В этот момент необходимо было принимать решение: закрывать газету и сворачивать дела или попытаться найти свежую идею. И она была найдена.

Третий номер «Свечи» вышел с приложением, которое оказалось экономически эффективнее самой газеты. Г. Щекина описывает это так: «Очень интересная история была с выпуском карты „Вологда с птичьего полета“, которая вышла как приложение к „Свече“ в 1993 году. Муж нашел фотохудожника Л. В. Старикова, обладателя уникальной карты: Вологду, точнее ее исторический центр, снимали с вертолета, а потом по этим фото художница Ронжина сделала большой рисунок. Рисунок и был положен в основу карты. Деньги Щекин искал у десятков рекламодателей, которых и обозначил рядом с картой. Тираж — 20 000. Чтобы продать, муж придумал потрясающую игру — нужно было найти литературные точки и как можно быстрее соединить между собой по улицам. Местное ТВ объявило конкурс, люди для участия покупали карты, увлеклись и присылали ответы, то есть все получалось, как задумано. В качестве приза был дорогой магнитофон, который достался скромной школьнице»[2].

---

1 Фаустов С. Комментарий к библиографии. С. 4.
2 Щекина Г. Опыт издания частной газеты «Свеча». С. 97.

Можно сказать, карта спасла газету. На ее обороте были напечатаны рекламные модули, а привлечение внимания к изданию через городской телеканал сделало её ещё более популярной. Чего не скажешь о самом третьем номере, который был целиком посвящен областному семинару молодых литераторов. Примечательны отклики читателей газеты, опубликованные на первой полосе: «По нынешним временам газета — тяжелое и малодоходное, даже разорительное предприятие. К тому же, „Свеча“ коммерсантам не светит...»[1] (Н. Петрашова); «Старая литература кончилась, новая в переломном состоянии. Публикуя новые произведения, „Свеча“ даст серьезное представление об авторах, пишущих сегодня»[2] (М. Сопин).

После третьего номера, который был обозначен как сдвоенный (№3/4), вышел №5. Это был единственный номер «Свечи», изначально задуманный как коммерческий проект. Он был приурочен к проходившим в Вологде «Шаламовским чтениям» и был полностью посвящен им и творчеству Варлама Шаламова.

Всей творческой частью номера заведовал один из организаторов чтений, журналист Валерий Есипов. С. Щекин работал с рекламодателями: Фонд «Наследие», «Хопёр-Инвест», ОАО «Вагрон», Телеканал «Вологда», НФ «Нерль-ЛТД», «Агропромбанк»[3]. Благодаря спонсорской поддержке удалось издать 12-страничный номер тиражом в 20 тысяч экземпляров. Номер был сверстан с помощью издательской системы Aldus PageMaker 4.0. В домашнем издательстве появился компьютер.

Номер расходился во время чтений неплохо, однако его 20-тысячный тираж оказался для семейного предприятия просто неподъемным. Распространение газеты пытались наладить чрез «Роспечать», однако распространитель установил 100-процентную наценку: газета по такой цене не разошлась и практически полностью была возвращена издателям. В довершение всего были начислены штрафные санкции. «Теперь видна и причина финансового краха «Свечи» — штрафы и пени превысили денежный оборот от продаж, к тому же бухгалтер требовала зарплату за то, чтобы оформить все эти пени как угодно банку. И мы платили ей уже с зарплаты мужа в инсти-

---

1 Первые отклики читателей // Свеча. 1993. №3/4. С. 1
2 Там же.
3 Свеча. 1994 — №1(5). С. 4.

туте. Иначе она не возвращала папки с платежками. Это и был, собственно, конец»[1].

Шестой и седьмой номера «Свечи» вышли в 1994-1995 годах уже неофициально. Напечатаны были ксерографическим методом. Седьмой номер в виде небольшого журнала (300 экз., типография ОАО «ВКК»). В седьмом номере была напечатана очередная библиографическая подборка за 1994-1995 годы[2]. В ней впервые упомянуты книжные издания, выпущенные «Свечой» самостоятельно или совместно с таким же малым издательством Ю. Малоземова «Евстолий»:

- Щекина Г. Бася и компания. — Вологда: «Свеча», 1995;
- Адлер Н. Доверчивость: Стихи. — Вологда: «Свеча»-«Евстолий», 1995;
- Алексеев А. Ветер в подворотне: Избранные произведения. — Вологда: «Свеча», 1995;
- Архипов В. Страсти по Эвтерпе: Стихи. — Вологда: «Свеча»-«Евстолий», 1995

Всего в 1995 году при участии и под маркой «Свечи» вышло 10 наименований книг. Основу репертуара издательства составила местная художественная литература: малотиражные брошюры с обложкой внакидку. Все издания выпускались за счет средств авторов. На них же лежала ответственность за дальнейшее распространение тиража.

Собственно с этого времени СЧП «Свеча» превращается в полуфантомное предприятие, печатающее свою продукцию небольшими тиражами в виде «самиздата»: без документации, ISBN, а порой и без редактуры и корректуры. Деятельность издательства и ее главного редактора Г. Щекиной можно охарактеризовать как «подвижническую», а не «экономическую»: «Жизнь доказала мне: не надо никаких газет, никаких журналов. Только книжки авторам в мизерных тиражах, на их мизерные гроши»[3].

На этом «газетно-журнальный период» в истории «Свечи» практически завершился, так как журнал выходил еще несколько раз, но по своей сути напоминал уже не периодиче-

---

1 Щекина Г. Опыт издания частной газеты «Свеча». С. 98.
2 Библиография 1994-1995 / сост. Ю. Малоземов // Свеча. №7. С. 123-124.
3 Щекина Г. Опыт издания частной газеты «Свеча». С. 98.

ское издание, а тематический альманах или продолжающийся сборник. Всего к 2008 году, когда «Свеча» прекратила свое существование, вышло 12 выпусков.

Несмотря на все неудачи, «Свеча» все это время оказывала влияние на литературную жизнь Вологды. Упоминания о ней в местной прессе хотя и немногочисленны, но позволяют говорить о том, что многие воспринимали журнал и газету вполне серьезно. Так О. Ларионов писал в «Вологодском комсомольце»: «По своей тематике „Свеча" тяготеет к „Литературной учебе". Большинство авторских имен неизвестны читателям. Их литературные опыты сопровождаются рецензиями и комментариями вологодских писателей — В. Белова. Ю. Леднева, О. Фокиной, В. Оботурова. Помещены в разделе критики литературоведческие статьи преподавателей Вологодского пединститута С. Баранова и Е. Островского»[1]. Корреспондент «Красного севера» В. Старкова озаглавила свою статью «Свеча номер шесть как общественное явление»: «Авторов много для 62 страниц альманаха, где и поэзия, и проза, и бардовские стихи, и художественно-исторический экскурс в мир былин, и конспекты повести, и сказки-несказки, и просто журналистские заметки, и материалы из архива. Но примечательно, что все - критика, слово о себе, точка зрения - от души. Не избитые фразы, а от сердца идущие, словно стоят говорящие у открытого свободного микрофона»[2].

Журнал доходил и до районов, вызывая отклики в местной прессе[3]. Местные же литераторы, естественно только приветствовали появление журнала: «Родители журнала проявили героизм, сумев среди хаоса идей и бюджетов, на сплошном энтузиазме выпустить такого симпатичного толстячка (толстячку)»[4].

---

[1] Ларионов О. «Свеча» стала журналом // Вологодский комсомолец. 1996. №13. С. 4.

[2] Старкова В. «Свеча» номер шесть как общественное явление // Красный Север. 1995. 12 апреля. С. 7.

[3] Фомина В. «Свечка, свечечка, свеча, ты светла и горяча...» // Наше время. 1995. №7. С. 12; Чернов А. Череповецкая поэзия в зеркале вологодской прессы // Голос Череповца. 1996. №6. С. 15.

[4] Донец С. Свеча или ковчег? // Женщины: Свобода слова и свобода творчества. С. 105-108.

Книги издательство «Свеча» начало выпускать с 1995 года. Хотя собственно книгами в полном смысле этого слова подобную продукцию назвать нельзя по нескольким параметрам. Первый параметр — технический. Практически все издания за редким исключением выпущены в виде брошюр с обложками внакидку. Второй параметр — организационно-юридический. На книгах издательства отсутствуют международные книжные номера (ISBN), так как «Свеча» изначально была зарегистрирована как газета и обладала только выданным Тверской инспекцией номером, предназначенным для периодического издания. Соответственно издательством постоянно нарушался закон «Об обязательном экземпляре». Издания «Свечи» не учтены в книжной палате РФ, не включены ни в один официальный библиографический обзор, кроме краеведческих обзоров Вологодской областной универсальной научной библиотеки (ВОУНБ). Точно оценить реальные масштабы издательской деятельности «Свечи» не представляется возможным.

Данные о книгах и журналах в систематизированном, хотя и неполном виде содержатся в каталогах ВОУНБ. На основании этих данных, можно судить о том, что за 15 лет деятельности это убыточное непрофессиональное издательство выпустило в свет более 150 наименований различной печатной продукции. Лишь на отдельных экземплярах ставился номер, выданный в 1993 году Тверской инспекцией. Если говорить о книжных изданиях, то бо́льшую часть репертуара (свыше 100 наименований) составляют авторские сборники стихов и прозы. Некоторые из авторов даже переиздавались (В. Архипов, М. Сопин и др.). Все эти книги были напечатаны ксерографическим, ризографическим или типографским способом на средства авторов. Выгоды от их издания издательство не получало, реализуя лишь свою просветительскую миссию.

«Свеча» опубликовала несколько литературных сборников: «Пленник реки: вологодский верлибр»; «Под веселое граньице чего сказать хочу..» (Сборник частушек, посвященный 70-летию Вашкинского района); «Семизерье» (Стихи кадуйских авторов) и др.

Среди книжных изданий есть и серии. Например, литературоведческие выпуски «Крупным планом», посвященные отдель-

ным литераторам Вологды[1]. Выходили под маркой «Свечи» мемуары[2] и теоретические литературоведческие работы[3].

Приток авторов в издательство в течение 15 лет не прекращался. Г. Щекина самостоятельно находила тех, кто хочет издать собственную книгу, или же работала со сторонними заказами. Стоимость услуг издательства практически равнялась себестоимости книги, поэтому никакого дохода «Свеча» никогда не приносила.

Особняком в общем репертуаре стоят книги, выпущенные «Кадуйским экологическим центром». Его руководитель Т. Гогулина обратилась к Г. Щекиной с просьбой выпустить свою книгу о природе Кадуйского района в издательстве «Свеча». Получив согласие, она затем, без ведома издателя, выпустила в 1998–2000 гг. в Кадуе под маркой издательства более 30 наименований различной литературы на эколого-просветительские темы. Только после многочисленных протестов Г. Щекиной использование названия прекратилось. Этот эпизод наглядно показывает, насколько «самодеятельно» работала «Свеча» все это время. Издательство по сути находилось вне правового поля.

Нужно отметить, что многие литературно-художественные издания были выпущены «Свечой» в сотрудничестве с еще одним малым издательством Вологды — «Евстолий». Едва ли не половина каталожных наименований продукции обозначена двойной маркой: «Свеча—Евстолий».

Деятельность издательства «Свеча» была прекращена в судебном порядке в 2008 году. Поскольку периодическое издание с таким названием к этому моменту уже давно не выходило, областной суд по иску регистрационной службы обязал Г. Щекину отказаться от использования данного названия. Также была признано незаконным и использование наименования СЧП «Свеча», поскольку в настоящее время подобная организационно-правовая форма (семейное частное предприятие) не предусмотрена законом. С 2008 года Г. Щекина выпускает литературный альманах «У», обозначенный как вологодский

---

1 «Галина Щекина крупным планом», «Валерий Архипов крупным планом», «Михаил Жаравин крупным планом», «Михаил Сопин крупным планом», «Фаустов крупным планом» и др.

2 «Я стремлюсь докричаться в Россию»; «Переписка: Виктор Петрович Астафьев, Вадим Валерьянович Кожинов, Михаил Николаевич Сопин, Римма Васильевна Комина, Виктор Михайлович Лапшин».

3 Фаустов С. «Харизма вологодской литературы».

выпуск журнала «У», официально зарегистрированного в Израиле. Таким образом, издательство «Свеча» фактически просуществовало 15 лет, успев выпустить около 200 наименований различной печатной продукции.

Подавляющее большинство изданий «Свечи» имело тиражи в 100-200 экземпляров. Понятно, что ни о какой самоокупаемости даже при 100-процентной продаже тиража говорить не приходится. Средства на печать и подготовку книг могли быть получены только у их авторов или спонсоров. На начальных этапах «Свеча» пользовалась помощью рекламодателей. Издателям удавалось привлечь хотя и небольшие, но объемы средств со стороны. По всей видимости, радость от таких удач бывала такова, что расходы на издание раздувались и все вырученные средства шли на их покрытие.

Несколько лет спустя после прекращения выпуска газеты «Свеча», анализируя причины неудач газеты на официальном и коммерческом поприще, Г. Щекина назвала сразу несколько причин: «Среди причин провала я бы назвала:

- неумение экономически и ресурсно обеспечить издание;
- отсутствие точек для реализации - невозможно одному человеку и писать, и печатать, и продавать;
- завышенный тираж для маленького города.

Повторяю — у меня не было мотива обогащения. Задачи чисто просветительские. Но от слабости фундамента рухнуло всё здание»[1].

Издательство на начальном этапе не смогло разделить свою деятельность на прибыльную и неприбыльную (раз уж такая предполагается самой миссией организации). Такое построение работы накладывало свой отпечаток на всё, прежде всего на качество выпускаемых книг. Отсутствие редактуры, многочисленные опечатки и фактические ошибки, уродливая верстка, низкое качество печати и расходных материалов — такова типичная картина. Нужно ли говорить о том, что подобные книги с трудом могли найти своего читателя, исключая, конечно, близких и знакомых автора?

Репертуар изданий «Свечи» отражён в *Диаграмме 6*. Большую его часть составили моноиздания художественной литературы

---

[1] Щекина Г. Опыт издания частной газеты «Свеча». С. 99.

и литературоведение. Динамика книжного производства издательства «Свеча» за все годы его существования отражена в *Диаграмме 2*.

Главной особенностью, которая позволяла «Свече» существовать довольно долго, привлекать заказы и приковывать к себе общественное внимание, была четко и ясно сформулированная миссия организации: печатать малоизвестных авторов, популяризировать их творчество, дать возможность высказаться каждому. Как видим, никакой коммерческой составляющей в этой краткой программе нет. Это позволяет нам говорить о том, что с самого начала «Свеча» действовала как некоммерческая общественная организации, чья деятельность не была направлена на извлечение прибыли. Этой миссии была подчинена вся экономическая (если ее вообще можно такой назвать) и управленческая структура издательства.

В экономическом плане подобная филантропская программа привела к полному отказу от собственной выгоды, и как следствие к потере источников существования издательства, кроме собственных средств учредителя.

Соответственно, о наборе штатных сотрудников и создании собственной производственной базы при таком подходе можно было забыть. К выполнению заказов Г. Щекиной привлекались только внештатные работники (художники-графики, верстальщики), работавшие как за умеренную и символическую плату (ради идеи), так и на общественных началах. Четко выраженная благородная миссия издательства в разные годы привлекала на его сторону многих помощников, по сути именно она была единственным мотивационным пунктом для внештатного персонала. Нельзя не отметить и попытки привлечения сторонних доходов в издательство в ту пору, когда его делами еще активно занимался С. Щекин. Как бы то ни было, издания «Свечи» в течение 15 лет играли и продолжают играть заметную роль в местном литературном процессе: становятся предметом обсуждения и даже литературоведческого изучения.

Издательство «Евстолий»

Издательство «Евстолий» было основано вологодским краеведом Юрием Малозёмовым в 1993 г.: сначала как любительский проект, домашняя печатная мастерская, однако уже через несколько лет оно превратилось в одно из наиболее популярных гуманитарных издательств Вологды.

Его стартовыми принципами стали абсолютная открытость для авторов художественных произведений, низкая себестоимость изданий, отказ от получения прибыли. Руководствуясь просветительской концепцией, издательство в течение 20 лет предоставляло и предоставляет каждому автору (даже начинающему или вовсе не имеющему таланта) возможность напечатать свои произведения за весьма умеренную цену, которая почти не превышает стоимости расходных материалов.

Своей первой книгой сам издатель называл сборник стихов Галины Тихоновой «Мир моей души», изготовленный им в 1992 году дома в 10 копиях без применения каких-либо типографских приспособлений. По сути это была не книга, а сброшюрованная машинопись, покрытая самодельной обложкой, размноженной на ксероксе. В официальную библиографию[1] издательства она не попала, что вполне резонно. В первый год своего существования (1993) «Евстолий» выпустил всего две книги: сборники стихов Валерия Архипова и Ираиды Метляевой.

По признанию Ю. П. Малозёмова, в то время он ещё не планировал открывать своё издательство. Изготовление книг было простым увлечением. Сначала он даже издавал их за счёт семейного бюджета, и лишь потом, поняв, что не осилит такую финансовую нагрузку, стал брать с авторов деньги на материалы[2]. Четыре года спустя, когда книги под маркой «Евстолия» начали выходить десятками, издатель описывал начало своей работы так: «Сначала хотелось просто издать книги друзьям. Очень много интересных талантливых авторов, особенно

---

1 «Евстолий»: 100 изданий. Вологда, 1998. 32 с.

2 Веселова Н. Дарующий надежду // Русский север. 1999. 19 мая.

среди поэтов. Впоследствии присоединились другие авторы — уже малознакомые, а иногда и незнакомые»[1].

Уже первую «номерную» книгу — «Съёмка рапидом» В. Архипова[2] — Ю. П. Малозёмов решил делать «по всем правилам». Первый набор был заказан в типографии, однако готовый оригинал-макет был случайно утерян или испорчен печатниками, поэтому рукопись пришлось набирать заново на матричном принтере. Тираж (40 экз.) размножили на ведомственном ксероксе.

Вообще, для выпуска первых книг «Евстолия» требовалось довольно много ручного труда. Например, при отсутствии компьютера изготовление обложки превращалось в сложную технологическую операцию. Сначала подбирались нужные шрифты: отдельные буквы-вырезки из журналов или газет — наклеенные на лист бумаги, они составляли заголовки, которые затем ксерокопировались. После этого на копиях с помощью белил или штрих-корректора закрашивались тёмные полоски в местах склеек и делалась ещё одна («беловая») ксерокопия. Естественно, большой художественности добиться этим путем было невозможно. Однако использование таких вот «готовых шрифтов» позволяло приблизить первые издания к типографскому стандарту, к чему Малозёмов стремился с самого начала, не собираясь выпускать кустарную продукцию. Образцом для него служили советские издания 1960-70-х годов.

В следующем 1994 году под маркой «Евстолий» вышли ещё четыре книги: два сборника стихов и два нотных издания. Как и бóльшая часть последующей продукции издательства, это были брошюры с обложкой внакидку. Три из четырёх книг оформлены художницей Татьяной Шмелёвой.

В 1995 году выпуск книг резко увеличился. Издательство напечатало за год 24 наименования. В основном, это сборники стихов вологодских авторов: В. Архипова, О. Кузнецовой, Т. Бычковой, Н. Груздевой, Р. Рафалович и др. Кроме того, в репертуаре появляются издания по искусству. Так, в 1995 году «Губернские новости» сообщали о выходе в «Евстолии» сразу четырёх альбомов графики известного вологодского художника Леонида Старикова. Там же сообщалось, что некоторые

---

1 Егорова Т. Творческий вечер издателя // Красный север. 1997. 3 июня.
2 Архипов В. Съёмка рапидом. Вологда, 1993.

издания Малозёмова печатаются тиражом всего в 33 экземпляра[1].

По сообщениям СМИ, издательство в то время ориентировалось на средний тираж в 50-60 экз., отдавая предпочтение тщательной проработке художественного оформления книг. Весь редакционный и производственный процесс осуществляли два человека — сам издатель и художница Т. Шмелёва[2]. Кроме того, привлекались сторонние специалисты, в основном художники-графики (Т. Чистякова, Е. Головкин, В. Сергеев[3]). Одобрительных откликов в СМИ удостоились детские книги, выпущенные «Евстолием» в 1995 году (Л. Теплова «Стихи и сказки для детей»; Т. Гогулина «Неудавшийся урок»)[4].

Какое-то время объемы выпуска держались на одном уровне. В 1996 году в «Евстолии» вновь вышло 24 наименования изданий. Тогда же сообщалось, что издательство по прежнему не получает от своей деятельности «ни копейки прибыли»[5]. Ю. П. Малозёмов запускает систему предварительной подписки на будущие издания, чтобы уменьшить убытки и точнее планировать тиражи. Постепенно приходит и общественное признание: в 1996 году автор из Северодвинска Людмила Жукова была номинирована на премию «Антибукер»[6] за книгу, выпущенную в «Евстолии»[7].

С 1997 года в деятельности издательства начинается период подъёма. Хотя сам издатель не стремился к расширению производства, не увеличивал объемы и тиражи изданий, дешевые расценки привлекли к нему большое количество авторов, желавших издать свои произведения по сходной цене.

К концу 1990-х Малозёмов становится самым востребованным частным издателем современной художественной литературы в Вологде: на рубеже XX-XXI веков число выпущенных им наименований растёт и остаётся на довольно высоком для домашнего издательства уровне:

---

1 Дунаева М. От пожара до поэзии — один шаг // Губернские новости. 1995. 10 ноября.

2 Сушинов И. Издаёт пожарный книги // Русский огонёк. 1995. № 18.

3 «Евстолий»: 100 изданий (№№ 1-100): Каталог. Вологда, 1998.

4 Щекина Г. Хроника от Сизовой // Проза.ру. URL: http://www.proza.ru/2011/02/06/737 (дата обращения: 1.03.2010).

5 Филиппов В. Телефон надежды для поэта — «01» // Известия. 1996. 4 января.

6 Дамирова С. Это звонкое имя — «Евстолий» // КС-Зеркало. 1997. 27 марта.

7 Жукова Л. Соло для динозавра. Вологда, 1996.

Год	Кол-во наим.
1997 г.	39
1998 г.	85
1999 г.	77
2000 г.	71
2001 г.	80

В 1997 году на творческом вечере издателя было выставлено 65 книг[1]. Эта презентация упомянута в «Книжном обозрении», где особо отмечены нотные издания «Евстолия» (песни В. Ермакова и др.), а также по-своему уникальное издание — детская книга Юрия Леднева «Домашние фокусы» с иллюстрациями известного художника Михаила Копьёва, которую авторы напечатали при совокупной поддержке 28 (!) спонсоров, а выручку от продажи тиража направили на счёт Детского Фонда[2].

Среди изданий 1997 года примечателен краеведческий каталог «Тотемская церковная география», о котором писали в газете «Вера»: «Альбом, все 120 страниц которого автор, краевед Александр Кузнецов, выполнил, используя лишь перо и тушь. В альбоме много рисунков и карт… Здесь собраны изображения церквей, находящихся на территории Тотемского района, даны краткие их характеристики. Книга оформлена так аккуратно, что просто не верится, что не использовались возможности компьютера. Между тем все сделано человеческой рукой — как встарь»[3].

В 1998-1999 гг. «Евстолий» малым тиражом (100 и 26 экз.) выпускает два миниатюрных каталога, где описаны первая и вторая сотня выпущенных им книг[4]. В них приводятся не только выходные данные изданий по годам, но и подробные сведения о художниках, составителях, авторах предисловий и т.д. Второй каталог снабжен именными указателями, в которых отражён издательский опыт внутренней библиографической

---

1 Егорова Т. Творческий вечер издателя // Красный север. 1997. 3 июня.

2 Щекина Г. Маленькое частное издательство // Книжное обозрение. 1997. № 48.

3 Вести с Севера // Архив христианской газеты Севера России «Вера»-«Эском». URL: http://www.rusvera.mrezha.ru/9/12.htm (дата обращения: 12.04.2011).

4 «Евстолий»: 100 изданий: каталог. Вологда, 1998; «Евстолий»: 100 изданий: каталог. Вологда, 1999.

классификации. Для нас эти каталоги — важный источник информации о первых восьми годах существования «Евстолия». На основании их данных, а также собственных подсчётов нами описана структура репертуара издательства (См. *Диаграмму 3*).

Тип	**Кол-во**
Стихи	135
Проза	37
Понятийные изд-я	6
Мемуары	2
Книги по искусству	15
Пьесы, сценарии	6
Каталоги	5
Нотные изд-я	13

Большинство изданий «Евстолия» в 1993-1999 гг. — сборники стихов (61%). Это и миниатюрные издания (36 наим.), и книги обычного формата, чаще всего стандарта ISO 216 (А4, А5 и др.). На втором месте — издания художественной прозы (17%). Все оставшиеся части репертуара составили всего 22%, т.е. к 1999 году «Евстолий» окончательно оформился как издательство, специализирующееся на региональной художественной литературе. Заметную часть составили издания по искусству (7%) и нотные издания (6%).

По финансовым и техническим причинам «Евстолий» не мог выпускать полноцветные альбомы, поэтому издания по искусству — это в большинстве своём небольшие альбомы графики местных художников (В. Иванов, Н. Железняк, Т. Корнилова и др.), а также каталоги экслибрисов. Раздел «Понятийные издания» составили краеведческие и литературоведческие[1] работы. Кроме книжной продукции с 1997 года при поддержке «Евстолия» начал регулярно выходить литературный альманах «Автограф» (под ред. В. Белкова).

К этому времени книги «Евстолия» приобретают все атрибуты профессионально подготовленных изданий: они печатаются в типографиях и на ведомственных ксероксах, вёрстка и оформление производятся с помощью настольных издатель-

---

1 Напр.: Белков В. Вчера и сегодня: Заметки о Рубцове. Вологда, 1996.

ских систем (PageMaker, Corel и пр.). Удивительно, но сам издатель не пользовался компьютером вплоть до конца 2000-х годов. Он готовил рукописи к набору, осуществлял корректуру, редактуру и общее руководство процессом подготовки книги, а также выполнял всю мелкую ручную работу по сшивке переплетов, обрезке и т.д. Конечно, можно было избежать ручного труда, заказав те же услуги в типографии, но это сразу повлияло бы на стоимость тиража, а «Евстолий» изначально задумывался как издательство с минимальной наценкой (а то и вовсе без неё).

Спустя два года после выхода каталогов, в 2001 году, «Вологодские новости» сообщали о выходе уже 400-й книги «Евстолия»[1]. К этому времени тиражная политика издательства вполне оформилась. Сам Ю. П. Малозёмов сформулировал ее так: «Если сборник стихов вышел в 100 экземплярах — это нормально. Можно предположить, что автор подарит книгу друзьям, родственникам, соседям. А лишнее всегда идёт под нож»[2].

В 2000 году издатель решает оформить свое предприятие юридически. И раньше, несмотря на то, что «Евстолий» работал неофициально, Ю. П. Малозёмов исправно предоставлял обязательный местный экземпляр почти каждой книги в ВОУНБ. Теперь же он получает издательскую лицензию (в то время ещё необходимую), а также регистрирует юридическое лицо. Однако смысла в этом оказывается мало: «Евстолий» не приносит его владельцу совершенно никакого дохода, зато после регистрации в налоговой службе начинается бесконечная череда отчетов и штрафов. В итоге, после нескольких лет мытарств, Ю. П. Малозёмов ликвидирует юрлицо и возвращается к неофициальному «домашнему» статусу.

Всё это время «Евстолий» продолжает издавать книги, хотя годовой объем выпуска изданий постепенно снижается: с 80 наименований в 2001 году до 10 наименований в 2011-м (См. *Диаграмму 1*). Это связано как с упомянутыми юридическими проблемами издателя, так и с постепенным уменьшением спроса на издание дешевых книг: повышение уровня жизни в 2000-е годы, доступность банковских кредитов и развитие технологий дешевой оперативной полиграфии сделали менее

1 Зубкова Е. С книгой по жизни // Вологодские новости. 2001. 18-24 октября.
2 Там же.

востребованными «домашние» издательства, где дешевизна достигается за счет ручного руда и бескорыстия хозяина.

В 2000-е годы несколько меняется структура репертуара изданий (См. *Диаграмму 4.*). Из него совершенно исчезают пьесы и сценарии. Стихотворные сборники по-прежнему составляют основу ассортимента (59%). Значительно увеличивается доля мемуаров: с 1 до 6 %; при этом в реальных числах рост ещё более заметный: с 2 наименований в 1993-1999 гг. до 33 наименований в 2000-2010 гг.

Книг по искусству выпущено столько же, сколько и в 1993-1999 гг. (15 наим.), однако в процентном отношении к общему количеству изданий их доля резко снизилась: с 7 до 3%.

Зато в репертуаре издательства стало на порядок больше понятийных изданий: 76 наименований за 2000-2011 гг. (13%) против 6 наименований в 1990-е годы (3% от тогдашнего объема). В основном, это исследовательские работы самого широкого спектра: по истории экслибриса и графики[1], литературоведению[2], животноводству[3] и т.д.

Большое место в репертуаре издательства отводится специальной литературе для коллекционеров: филателистов, антикваров, библиофилов[4]. С 2001 года Ю. П. Малозёмов начинает выпуск альманаха «Вологодский коллекционер», распространяемого по предварительной подписке в среде местных любителей старины, а также антикваров за пределами региона. Издание пользуется спросом: в 2001-2011 гг. вышло 29 выпусков альманаха. В качестве приложений к «Вологодскому коллекционеру» в «Евстолии» выходили книги Е. Демидовой «Переплётный и книготорговый знак конца XVIII — начала XX в.» (2 издания) и «Пленённые книгой» (в 2 тт.).

Одно из самых примечательных краеведческих изданий «Евстолия» — серия справочных пособий по истории Вологды, составленных исследовательницей Зоей Кочиной на основе архивных материалов. Они вышли отдельными выпусками в 2000-2007 гг. и содержат хронологическую (по дням и месяцам)

---

1 Напр., работы В. Бакуменко «Книжные знаки художников-вологжан», «Сергей Есенин в творчестве художника Василия Леоненко».

2 «Главы творчества Александра Пантелеева» И. Балашовой.

3 Монография В. Бабенко «Распространение и биология онхоцеркоза крупного рогатого скота в Вологодской области».

4 Напр.: К. Зайцев «Филателистическая Гагариниана» и «Авиация в настольных медалях»; Л. Вархолов «Филателия о героях вологодского края»

опись событий местной истории. Всего в серии вышло 12 таких справочных брошюр[1].

Общая динамика репертуара изданий за всё время работы издательства отражена в следующей таблице (См. также *Диаграмму 5*):

Тип	**1993-1999**		**2000-2011**		**Всего**	
Стихи	135	61%	332	59%	467	60%
Проза	37	17%	82	15%	119	15%
Понятийные изд-я	6	3%	76	13%	82	11%
Мемуары	2	1%	33	6%	35	4%
Книги по искусству	15	7%	15	3%	30	4%
Пьесы, сценарии	6	3%	0	0%	6	1%
Каталоги	5	2%	8	1%	13	2%
Нотные изд-я	13	6%	18	3%	31	3%
Итого	**219**		**564**		**783**	

Подводя итог почти 20-летней деятельности «Евстолия» в Вологде, можно с уверенностью говорить о том, что издательство сыграло важную роль в региональном литературном процессе, предоставив огромному количеству творческих людей доступ к печатному станку.

В приведённой таблице отражены только книги и брошюры. Если добавить к ним альманахи и другие продолжающиеся издания (8 выпусков «Яшинской рябинки», 60 выпусков «Автографа», 29 номеров «Вологодского коллекционера»), а также буклеты и прочую листовую продукцию (по приблизительным подсчётам издателя — около 30 наименований), получится, что в 1993-2010 гг. «Евстолий» суммарно выпустил в свет почти 900 наименований различной печатной продукции.

Издательство на протяжении всей своей работы сохраняло «поэтическую специализацию»: стихотворные сборники стабильно составляли 59-61% от общего количества наименова-

[1] «Вологодские воеводы XVII в.», «Вологодская хроника и российские законы XVII в.», «Вологда при Петре I», «Вологда. XVIII век. Дамское правление», «Вологда. XVIII век. Правление императрицы Екатерины II», «Вологда. Правление Павла I», «Вологда при Александре I», «Вологда после войны 1812 года», «Вологодская хроника. Правление Николая I», «Вологда при Александре II», «Вологда при Александре III», «Вологда царская. 700 лет день за днём».

ний, однако к концу 2000-х годов Ю. П. Малозёмов постепенно расширил круг своих издательских интересов: «Евстолий» стал не просто литературно-художественным, но полноценным гуманитарным издательством, удовлетворяющим нужды местного научного и литературного сообщества.

Выпуск узкоспециализированных краеведческих, литературоведческих, коллекционерских, исторических книг был бы затруднителен или вовсе невозможен в более крупном издательстве, тем более столичном. Решающую роль в судьбе издательства сыграли бескорыстие и подвижничество его хозяина. Издатель, рассчитывающий на прибыль, просто не стал бы браться за те проекты, которые Ю. П. Малозёмов делал бесплатно десятками. «Евстолий» стал отдушиной для небогатых провинциальных гуманитариев. По сути в 1990-е и даже в более благополучные 2000-е годы он заполнял важную социальную нишу, став проводником новых идей и текстов в Вологде и во всём регионе.

Заключение

Таким образом, нами рассмотрена деятельность малых издательств Вологды в 1991-2011 гг. Собраны данные о выходивших изданиях, сериях, отдельных проектах. Выделено два наиболее продуктивных издательства («Свеча» и «Евстолий»), чья деятельность и репертуар проанализированы нами более подробно. На основании проведенного анализа мы пришли к следующим выводам:

Деятельность малых издателей Вологды в исследуемый период носила преимущественно просветительский, некоммерческий характер. Попытки коммерческого подхода к издательской деятельности часто заканчивались неудачей из-за ограниченности ресурсов и неумения издателей работать в новых рыночных условиях. В своей деятельности издательства ориентировались не на читательский спрос. Главной их задачей стало –удовлетворение потребности регионального культурного сообщества в издании недорогих малотиражных книг. Частные региональные издательства фактически, по сути, заняли прежнюю нишу местных отделений крупных госиздательств. Они стали обслуживать местную интеллектуальную прослойку, печатая региональную художественную литературу, краеведческие, исторические материалы.

Специфические социальные функции, выполнявшиеся малыми издателями в исследуемый период, накладывали отпечаток на все стороны их работы: от организации производственного процесса (кустарный труд, привлечение низкоквалифицированных специалистов-внештатников) до менеджмента и система реализации готовой продукции. Все это позволяет нам выделить малые издательства как отдельную группу участников регионального издательского рынка.

Развитию малых издательств мешало множество факторов. Новые экономические условия требовали от владельцев издательских предприятий знаний и навыков управления, которых у них не было. В технологическом аспекте малым издателям постоянно приходилось осваивать новые технологии (оперативная печать, компьютерная верстка), помогавшие удешевить производственный процесс. Наконец, юридическая база от-

расли долгое время была изменчивой и даже противоречивой. Такая картина является типичной для издательской отрасли малых областных центров России, сопоставимых по масштабам с Вологдой. Установленные нами тенденции можно легко сопоставлять с процессами, происходившими параллельно в других городах.

Крупных достижений в продвижении местной литературы удалось добиться тем издателям, которые изначально не ставили перед собой коммерческих задач и при этом не задавали сами себе высокую технологическую планку, стремясь к дешевизне и доступности своих услуг, подчас в ущерб общей книжной культуре и качеству выпускаемой продукции.

Деятельность малых издателей Вологды требует дальнейшего изучения, так как не существует единого источника информации по данной теме и в процессе исследования картина этого периода постоянно дополняется новыми данными.

Указатель источников

Законодательные акты Российской Федерации

- Конституция Российской Федерации. // Российская газета. — 2009. — 21 января.
- Гражданский кодекс Российской Федерации, Ч. IV. № 230-ФЗ. от 18.12.2006. // Российская газета. — 2006. — 22 декабря.
- Федеральный Закон «О средствах массовой информации». № 2124-1 от 27.12.1991. // ВВС РФ. — 1992. — № 7. — Ст. 300.
- Федеральный Закон «Об обязательном экземпляре документов» № 77-ФЗ от 29.12.1994. // Российская газета. — 1995. — 17 января.
- Федеральный Закон «О внесении изменений и дополнений в Федеральный Закон «Об обязательном экземпляре документов» № 19-ФЗ от 11.02.2002. // Российская газета. — 2002. — 14 февраля.
- Федеральный Закон «О лицензировании отдельных видов деятельности» № 158-ФЗ от 25.09.1998. // Российская газета. — 1998. — 28 сентября.
- Федеральный Закон «О лицензировании отдельных видов деятельности» № 128-ФЗ от 08.08.2001. // Российская газета. — 2001. — 10 августа.
- Постановление Совета Министров РСФСР № 211 от 17.04.1991. «Временное положение об издательской деятельности в РСФСР».
- Постановление Правительства РФ «О лицензировании отдельных видов деятельности» № 1418 от 24.12.1994.
- Постановление Правительства РФ «Об обязательном экземпляре изданий» № 859 от 03.12.2002. // Российская газета. — 2002. — 11 декабря.

Законодательные акты Вологодской области

- Закон Вологодской области «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области» № 234-ОЗ от 22.01.1998. // Красный север. — 1998. — 10 февраля.

- Закон Вологодской области «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области» № 1849-ОЗ от 2.10.2008. // Красный север. — 2008. — 10 октября.
- Закон Вологодской области «О внесении изменений в закон области «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области» № 1092-ОЗ от 25.11.2004. // Красный север. — 2004. — 7 декабря.
- Закон Вологодской области «О внесении изменений в закон области «Об обязательном экземпляре документов в Вологодской области» № 1296-ОЗ от 08.06.2005. // Красный север. — 2005. — 18 июня.
- Закон Вологодской области «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Вологодской области» № 1815-ОЗ от 02.07.2008. // Красный север. — 2008. — 5 июля.
- Закон Вологодской области «О библиотечном деле в Вологодской области» № 135-ОЗ от 07.03.1997. // Красный север. — 1997. — 19 марта.
- Закон Вологодской области «О внесении изменений и дополнений в закон области «О библиотечном деле в Вологодской области» № 566-ОЗ от 18.10.2000. // Красный север. — 2000. — 14 ноября.
- Закон Вологодской области «О внесении изменений и дополнений в закон области «О библиотечном деле в Вологодской области» № 1191-ОЗ от 28.12.2004. // Красный север. — 2004. — 31 декабря.
- Закон Вологодской области «О библиотечном обслуживании населения в Вологодской области» № 1955-ОЗ от 05.02.2009. // Красный север. — 2009. — 10 февраля.

Официальная статистическая и библиографическая информация

- Издательства России : Сведения о 7000 организаций, имеющих издательскую лицензию : [справочник]. — М. : Альвис, 1995. — 346 с.
- Новые зарегистрированные издательства. // Книжное дело. — 1994. — № 2. — С. 72-102.
- Электронный каталог Вологодской областной универсальной научной библиотеки [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах лит., поступающей в фонды ВОУНБ. — Электрон. дан. (928140 библиографи-

ческих записей). — Режим доступа : http://www.booksite.ru/. — Загл. с экрана.

Книги и статьи в периодических изданиях

1) Об издательском деле

- Беловицкая А. А. Общее книговедение : Учебное пособие. / А. А. Беловицкая. — М. : Книга., 1987. — 256 с.
- Борисов А.Б. Большой экономический словарь. / А. Б. Борисов : М. : Книжный мир, 2003. : 895 с.
- Ильницкий А. М. Книгоиздание в современной России. / А. М. Ильницкий — М. : Вагриус, 2002. — 80с.
- Карайченцева С. А. Книговедение : литературно-художественная и детская книга. Издания по филологии и искусству : учебник для вузов. / С. А. Карайченцева. : М. : МГУП, 2004. : 424 с.
- Карайченцева С. А. Современное литературно-художественное книгоиздание Российской Федерации : конспект лекций. / С. А. Карайченцева : М. : МГУП, 2009. — 112 с.
- Ленский Б.В. Книгоиздательская система современной России. / Б. В. Ленский : М. : Наука, 2009. — 207 с.
- Панина Л. О лицензировании издательской деятельности и регистрации средств массовой информации. // Финансовая газета. — 1999. — № 1. — С.8.

2) О малых издательствах Вологды

- А ВГПУ : с журналом! : [о журнале «Аудитория»]. // Русский север. — 1997. — 25 ноября.
- Алексеева Н. Талантливый человек Татьяна Тайганова : [о выставке Т. Тайгановой] / Н. Алексеева // Красный север. — 1999. — 11 ноября.
- Архипов В. Сплав веселья и скуки : [об альманахе «Стрекоза»] / В. Архипов // КС-Зеркало. — 1999. — 18 августа.
- Бараков В.Н. Дьявольское поспешение // Бараков В. Н. Слову предела нет : Литературоведение. Критика. Публицистика. : Вологда, 2005.
- Библиография 1994-1995 / [сост. Ю. Малоземов] // Свеча. — № 7. — с. 123-124.

- Волгина А. Начали на троих. Остальные присоединились : [о вечере ЛИТО «Ступени»] / А. Волгина // Красный север. — 1995. — 28 ноября.
- Вологодская художественная библиография : три года / подгот. Т. Бычкова и Ю. Малозёмов // Свеча. — 1993. — № 2.
- Гагина М. Журнал закрывается. До лучших времён : [о закрытии журнала «Мезон»] / М. Гагина // Красный север. — 2002. — 28 декабря.
- Грязев А. Творчество без дома творчества / [беседовала Г.Щекина] // Свеча. — 1993. — № 2.
- Дунаева М. Господин издатель : [об издателе А. Ф. Гребенщикове] / Мелания Дунаева // Губернские новости. — 1995. — 4 августа.
- И в погибели нетленны… : [о музейном издательском предприятии «Историк»] // Красный север. — 1992. — 21 марта.
- Кожевникова И. Мы ищем таланты : [о литературно-творческом кооперативе «Размышление»] / Ирина Кожевникова // Красный север. — 1992. — 17 марта.
- «Краевед» по-вологодски : [о пробном номере газеты «Вологодский краевед»] // Красный север. — 1990. — 16 сентября.
- Крайнева Н. Нежданные, но всегда желанные : [о клубах в ЦГБ при литературно-музыкальной гостиной] / Н. Крайнева // Вологодские новости. — 2000. — 7 сентября.
- Крутикова О. В музыкальной гостиной : [о выставке Т. Тайгановой] / Ольга Крутикова // Вологодские новости. — 1999. — 11 ноября.
- Лукин Б. История и современность вологодского края : беседа с шеф-редактором журнала «Пятницкий бульвар» В. Кудрявцевым / Борис Лукин // Российский писатель. — 2006. — № 6. — С. 15.
- Мартова Л. В каждом сезоне : открытие в «Мезоне» / Людмила Мартова // Премьер. — 2000. — № 43. — С. 20.
- Молчанов А. Дайте фанатам В РОЖУ! : [о «Вологодском рок-журнале», издатель В. Данилов] / Александр Молчанов // Русский север. — 1997. — 27 мая.
- Научно-производственный центр «Ардвисура» : [рекламный буклет]. — Вологда : Ардвисура, 2000. — 1 л.
- Не продается вдохновенье? // Свеча. — 1993. — № 1.
- Новолодская Л. Любое слово здесь весомо / Лариса Новолодская // Вологодская неделя. — 1999. — 13 февраля.
- От редакции. // Свеча. — 1993. — № 1.

- Петров А. Да здравствуют новые Сытины! : [о проблемах книгоиздания в области, о новых издательствах] / А. Петров // Русский север. — 1993. — 6 ноября.
- Подольный И. В новый век : с новым журналом! : [о журнале «Мезон»] / Исаак Подольный // КС-Зеркало. — 2000. — 15 марта.
- Сизова Т. Впервые в Вологде «Рождается ветер» : [о выставке Т. Тайгановой] / Тамара Сизова // Красный север. — 1999. — 24 ноября.
- Сизова Т. Лето красное пропела? : [об альманахе «Стрекоза»] / Тамара Сизова // КС-Зеркало. — 1999. — 18 августа.
- Сопина Т. Рождается ветер : [о выставке Т. Тайгановой] / Татьяна Сопина // Вологодские новости. — 1999. — 25 ноября.
- Сучкова Н. Вологодский самиздат : опыт издания литературного альманаха в отдельно взятой квартире : [об альманахе «Стрекоза»] / Ната Сучкова // Женщины : свобода слова и свобода творчества : сборник статей / Ассоциация Журналисток ; сост. С. В. Василенко. — М. : Эслан, 2001. — С. 90-94.
- Сучкова Н. «Стрекоза» и другие / беседовал А. Чёрный. // Живая литература [Электронный ресурс] : портал литературных блогов. — Режим доступа : http://litlive.ru/topics/ayrapetyan/viewpost/1694.html. — Загл. с экрана.
- Тайганова Т. Пятая стихия : [о проблемах издательского дела и журналистики в Вологодской области] / Татьяна Тайганова // Гендерная цензура как элемент культуры : [сборник статей] / Ассоциация журналисток России. — М. : Эслан, 2003. — с. 86-104.
- Татьяна Тайганова. «Пища вдов» : [о презентации книги]. // Вологодский подшипник. — 1999. — № 50.
- Фаустов С. Комментарий к библиографии. / С. Фаустов // Свеча. — 1993. — № 2.
- Чернова М. Слово пытают славой : вологжанка Наташа Сучкова получила престижную премию Международного ПЕН-клуба / Марина Чернова // Премьер. — 2000. — 25 октября.
- Щекина Г. Вологодские истории : [о проблемах издательского дела и журналистики в Вологодской области] / Галина Щекина // Гендерная цензура как элемент культуры : [сборник статей] / Ассоциация журналисток России. — М. : Эслан, 2003. — с. 79-86.
- Юшкова Е. Добрый журнал : [о журнале «Мезон»] / Елена Юшкова // Русский север. — 2002. — 28 августа.

- Юшкова Е. Ломать не строить : Кому помешала литературно-музыкальная гостиная? / Елена Юшкова // Русский север. — 2001. — 31 марта.

3) Об издательстве «Евстолий»

- Веселова Н. Дарующий надежду / Нина Веселова // Русский север. — 1999. — 19 мая.
- Вести с Севера : [о книге «Тотемская церковная география»] // Архив христианской газеты Севера России «Вера»-«Эском» [Электронный ресурс] : база данных содержит избранные материалы газеты за 1991-1999 гг. — Электрон. дан. (5000 статей). — Режим доступа : http://www.rusvera.mrezha.ru/9/12.htm. — Загл. с экрана.
- Дамирова С. Это звонкое имя : «Евстолий» / Светлана Дамирова // КС-Зеркало. — 1997. — 27 марта.
- Дунаева М. От пожара до поэзии : один шаг / Мелания Дунаева // Губернские новости. — 1995. — 10 ноября.
- «Евстолий» : 100 изданий (№№ 1-100) : каталог. / сост. Ю. П. Малозёмов. — Вологда : [б/и], 1998. — 32 с.
- «Евстолий» : 100 изданий (№№ 101-200) : каталог. / сост. Ю. П. Малозёмов. — Вологда : Евстолий, 1999. — 34 с.
- Егорова Т. Творческий вечер издателя / Т. Егорова // Красный север. — 1997. — 3 июня.
- Журналу пять лет : [о журнале «Автограф»]. // Красный север. — 2002. — 22 мая.
- Зубкова Е. С книгой по жизни / Е. Зубкова // Вологодские новости. — 2001. — 18-24 октября.
- Литературная панорама. // Русский север. — 1993. — 29 июня.
- Максин Ю. Спешите делать : [о журнале «Автограф» и его издателях, В. Белкове и Ю. Малозёмове] / Юрий Максин // Красный север. — 2005. — 21 апреля.
- Малозёмов Ю. П. Со вкусом к жизни / записала Г. Бутусова // Русский север. — 1996. — 13 августа.
- Сергеев В. Есть двадцатый! : [рецензия на журнал «Автограф»] / В. Сергеев // КС-Зеркало. — 2002. — 30 октября.
- Сушинов И. Издаёт пожарный книги / И. Сушинов // Русский огонёк. — 1995. — № 18.
- Филиппов В. Телефон надежды для поэта : «01» / В. Филиппов // Известия. — 1996. — 4 января.

- Щекина Г. Маленькое частное издательство / Галина Щекина // Книжное обозрение. — 1997. — № 48.
- Щекина Г. Хроника от Сизовой : [заметки о лит. жизни Вологды, публ. в 1990-е гг. в газ. «Насон-Город» и альм. «Стрекоза»] // Проза.ру [Электронный ресурс] : литературный портал. — Режим доступа : http ://www.proza.ru/2011/02/06/737. — Загл. с экрана.

4) Об издательстве «Свеча»

- Кузнецова О. Елена Хрусталёва в интернете : [о презентации сайта журнала «Свеча»] / Ольга Кузнецова // КС-Зеркало. — 2004. — 28 января.
- Ларионов О. «Свеча» стала журналом / О. Ларионов // Русский огонёк. — 1994. — № 52.
- Сизова Т. Литературные и окололитературные новости / Тамара Сизова // Вологодский подшипник. — 1996. — 21 августа.
- Донец С. Свеча или ковчег? : [речь на презентации № 6 журнала «Свеча»] / Сергей Донец // Женщины : свобода слова и свобода творчества : [сборник статей] / [сост. С. В. Василенко]. — М. : Эслан, 2001. — С.105-108.
- Первые отклики читателей. // Свеча. — 1993. — № 3/4.
- Старкова В. «Свеча» номер шесть как общественное явление / В. Старкова // Красный Север. — 1995. — 12 апреля.
- Фомина В. «Свечка, свечечка, свеча, ты светла и горяча...» / В. Фомина // Наше время. — 1995. — № 7.
- Чернов А. Череповецкая поэзия в зеркале вологодской прессы / А. Чернов // Голос Череповца. — 1996. — № 6.
- Шишкина Т. Бабочки у огня / Т. Шишкина // Вологодские новости. — 1995. — № 37.
- Щекина Г. Опыт издания частной газеты «Свеча» / Галина Щекина // Женщины : свобода слова и свобода творчества : [сборник статей] / [сост. С. В. Василенко]. — М. : Эслан, 2001. — С. 95-108.

Библиография

1) Библиография издательства «Свеча» (1993–2008)

Книжные издания

1. Агеев И. Записки падающего : [рассказы и повесть] / Игорь Агеев ; [графика Н. Черкасовой]. — Вологда ; Череповец : Свеча, 1999. — 113, [1] с.
2. Адлер Н. В. Доверчивость : стихи / Наталья Адлер. — Вологда : Свеча ; Евстолий, 1995. — 67, [3] с.
3. Алексеев А. . Ветер в подворотне : избранные стихотворения. / Александр Алексеев. — Вологда : Свеча, 1995. — 48 с.
4. Анкудинов К. Н. Юрий Кузнецов : Очерк творчества / Кирилл Анкудинов ; худож. А. Корецкий ; [МПГУ им. В. И. Ленина]. — М. ; Вологда : Свеча, 1996. — 103, [2] с. : ил.
5. Архипов В. Д. Выдумки мага : [стихи] / Валерий Архипов ; Союз российских писателей ; [послесл. Г. Щекиной ; граф. на обл. Е. Шиперова]. — Вологда : Свеча, 2008. — 60 с. : ил.
6. Архипов В. Д. Страсти по Эвтерпе : избранные стихи / Валерий Архипов ; [худож. Л. Л. Стариков]. — Вологда : Свеча : Евстолий, 1995. — 34, [1] с. : ил.
7. Архипов В. Д. Страсти по Эвтерпе : избранные стихи / Валерий Архипов. — Вологда : Свеча, 2007. — 32 с. : ил.
8. Бабенко В. В. Без тебя : [рассказы о любви] / Владимир Бабенко ; [послесл. авт. ; рис. Н. Черкасовой]. — Вологда : Свеча, 1997. — 47 с. : ил.
9. Баян А. А. Песни / Анна Баян ; [муз. ред. В. Г. Ермаков ; отв. за вып. Ю. П. Малоземов]. — Вологда : Свеча ; Евстолий, 1994. — 34 с. : ил.
10. Блинов А. Л. Что спасает : [стихи о родине] / Алексей Блинов. — Вологда : Свеча, 2000. — 64 с.
11. Браславский М. А. Зимняя радуга : галерея стихов. / Михаил Браславский. — Вологда : Свеча, 2000. — 66, [2] с. : ил.
12. Браславский М. А. И кто-то вовремя полюбит. : избранные стихи. / Михаил Браславский. — Вологда : Свеча, 2000. — 84 с. : ил.
13. Бушенев Н. Т. Созвучия по случаю : [стихотворения] / Николай Бушенев. — Вологда ; Череповец : Свеча, 1999. — 120 с. : ил.
14. Валерий Архипов крупным планом : [сб. откликов и ст. о В. Д. Архипова] : метод. пособие. — Вологда : Свеча ; ЦГБ, 2000. — 40 с. : ил. — (Крупным планом).

15. Веселова Н. П. Годовые кольца : роман / Нина Веселова. — Вологда : Свеча, 1997. — 179 с. : [5] л. ил.
16. Веселова Н. П. Грустинка : дневники писателя. / Нина Веселова. — Вологда : Свеча ; Евстолий, 2000. — 66, [1] с.
17. Веселова Н. П. Полная чаша : рассказы о дочери. / Нина Веселова. — Вологда : Свеча ; Евстолий, 2000. — 59, [1] с.
18. Веселова Н. П. Утро жизни : рассказы о сыне / Нина Веселова ; [худож. А. Веселова]. — Вологда : Свеча ; Евстолий, 2000. — 76 с.
19. Волкова Е. В. Большие бабы : повесть и рассказы / Елена Волкова ; [предисл. Т. Сизовой ; рис. Т. А. Корниловой]. — Вологда : Свеча, 2003. — 47, [1] с. : ил.
20. Галина Щекина крупным планом : статьи и отклики : [к 20-летию творческой деятельности] / сост. и ред. Л. А. Молчанова ; худож. Н. В. Черкасова]. — Вологда : Свеча, 2007. — 100 с. : ил.
21. Головань К. Т. Оборванная нить : рассказы / Клеопатра Головань. — Вологда : Свеча, 1997. — 25, [3] с.
22. Головань К. Т. Чудеса для Марийки : детские стихи / Клеопатра Головань. — Вологда : Свеча, 1996. — 23, [1] с.
23. Гуляев Б. Белые ночи : стихи / Борис Гуляев. — Вологда : Свеча, 1997. — 66, [2] с.
24. Гусева М. В. Бабье лето : [сб. стихов] / Марина Гусева ; [предисл. Г. Щекиной ; ил. Н. Черкасовой]. — Кадуй : Свеча, 2005. — 48 с. : ил.
25. Гусева М. В. Несостоявшийся рассказ : [рассказы для взрослых и детей] / Марина Гусева ; [ил. Н. Черкасовой]. — Вологда ; Кадуй : Свеча, 2004. — 63, [1] с. : ил.
26. Донец С. П. Попурри трех звезд : стихи / Сергей Донец. — Вологда : Свеча, 1995. — 53 с. : портр.
27. Дудкин А. . Блуждание как блуд : [стихотворения] / Александр Дудкин ; [графика Н. Черкасовой]. — Вологда ; Кадуй : Свеча, 2002. — 28 с. : ил.
28. Дудкин А. А. Случайная небрежность : сорок стихотворений и белый ежедневник / Александр Дудкин ; [граф. В. Шилова]. — Вологда ; Кадуй : Свеча, 2005. — 51, [1] с. : ил.
29. Елсуков Н. И сон, и бред : книга посвящений : / Николай Елсуков ; [вступ. ст. С. Фаустова ; послесл. Г.Щекиной]. — Вологда : Свеча, 1996. — 71 с. : ил.

30. Жаравин М. Г. Сердечная рана : рассказы, повести, стихи, письма / Михаил Жаравин ; [сост. Г.Щекина]. — Вологда : Свеча, 1998. — 447, [1] с. : ил.
31. Захаров И. Гусляр : сборник стихов / Игорь Захаров. — Вологда ; Череповец : Свеча, 2006. — 64 с. : ил.
32. Захаров И. Странник : стихи и проза : [дневник путешествий, документальная проза, морские байки] / Игорь Захаров. — Вологда ; Череповец : Свеча, 2008. — 68 с. : ил. ; 21
33. Клюкинова Ю. Г. Власть полнолуния : [стихи] / Юлия Клюкинова ; [худож. : Н. В. Черкасова]. — Вологда : Свеча, 2001. — 47 с. : ил.
34. Коков А. В. Искушение ветром : [стихи] / Андрей Коков. — Вологда : Свеча, 1996. — 124 с. : портр.
35. Кондрашова Р. В. Самая родная : [повесть о матери] / Рина Кондрашова ; [общ. ред. : Г. А. Щекина]. — Вологда : Свеча, 2003. — 159 с. : ил.
36. Констанская Г. В. Семь тюльпанов : стихи / Галина Констанская ; [предисл. Н. Бушенева]. — Вологда ; Череповец : Свеча, 1998. — 27 с. : портр.
37. Корзина Т. З. Шла Архелая : рассказы / Татьяна Корзина ; [граф. Н. Черкасовой]. — Вологда : Свеча, 2006. — 108 с. : ил.
38. Коричева В. Планета тополей : [стихотворения] / Вера Коричева. — Вологда : Свеча, 2006. — 80 с. : ил.
39. Корчагина С. Н. Воздушный замок : [рассказы] / Светлана Корчагина. — Вологда : Свеча, 2005. — 72, [1] с. : ил.
40. Корчагина С. Н. Признание : [лирич. проза] / Светлана Корчагина. — Вологда ; Кадуй : Свеча, 2005. — 80 с. : ил.
41. Логинова А. А. Гербарий : стихи / Александра Логинова ; [общ. ред. : В. Д. Архипова]. — Вологда ; Белозерск : Свеча, 2008. — 64 с. : ил. ; 20
42. Макарова Г. В. Мое лоскутное шитье : стихотворения / Галина Макарова ; [вступ. ст. О. Фокиной]. — Вологда : Свеча, 1998. — 76, [3] с.
43. Маркова М. А. Упоение : [стихи] / Мария Маркова. — Вологда ; Кадуй : Свеча, 2005. — 104 с. : портр.
44. Масс Т. Город женщин : [рассказы] / Татьяна Масс ; [ред. Л. Молчанова]. — Вологда ; Лион : Свеча, 2007. — 127, [1] с. : ил.
45. Медведева Р. Л. Песни Углы-реки : избранные стихотворения / Римма Медведева ; [ред. и сост. Г. Щекина ; ил. В.

Найденова]. — Липин Бор ; Вологда : Свеча, 1995. — 51, [2] с. : ил.
46. Михаил Жаравин крупным планом : сборник / [сост., вступ. ст. Г. Щекиной ; худож. Н. Черкасова]. — Вологда : Свеча, 2005. — 123, [1] с. : ил. — (Крупным планом).
47. Михаил Сопин крупным планом. : статьи и отклики о творчестве М. Сопина : [сост. Т. П. Сопина]. — Вологда : Свеча, 2007. — 76 с.
48. Наугольный А. Р. ПМ : [рассказы] / Андрей Наугольный ; [общ. ред. и послесл. Г. А. Щекиной ; оформ. Н. В. Черкасовой]. — Вологда : Свеча, 2000. — 107 с.
49. Озеринникова Е. Г. Летний дождь : песни для детей / [худож. О. Беглярова ; отв. за вып. Ю. Малоземов]. — Вологда : Свеча, 1998. — 30, [1] с. : ил.
50. Переписка : Виктор Петрович Астафьев, Вадим Валерьянович Кожинов, Михаил Николаевич Сопин, Римма Васильевна Комина, Виктор Михайлович Лапшин. — Вологда : Свеча, 2005. — 35 с.
51. Пленник реки : вологодский верлибр / [послесл. О. Магазовой]. — Вологда : Свеча, 2007. — 36 с. : ил.
52. Под веселое играньице чего сказать хочу. : сб. частушек, посв. 70-летию Вашкинского р-на / [подгот. текстов : газ. «Волна» при участии Вашкинской район. б-ки ; сост. : Г. Аксенов и др. ; предисл. : Г. Аксенов ; худож. : Н. Черкасова]. — Вологда : Свеча, Б.г. [1997]. — 90 с.
53. Попова Е. Движение : книга стихов / Елена Попова ; [послесл. : В. Архипов, С. Малышева ; фото: В. Шекун]. — Вологда : Свеча, 2008. — 56 с. : ил.
54. Севостьянова И. Двойной маленький без сахара : [повесть] / Ирина Севостьянова. — Вологда : Свеча, 1998. — 100 с. : портр.
55. Семизерье : стихи кадуйских авторов / Отд. культуры адм. Кадуйского р-на, ЛИТО при Кадуйской район. б-ке ; [сост. : Н. И. Тластанкулова ; ред. и авт. предисл. Ю. М. Леднев]. — Вологда : Свеча, 1995. — 56 с. : ил.
56. Сидорова М. Л. Тень фрески : [сборник рассказов и художественных эссе] / Мария Сидорова. — Вологда : Свеча, 2008. — 103 с. : портр. — (Периферия).
57. Соболева Р. Милосердие : сборник рассказов, очерков и зарисовок / Регина Соболева. — Вологда : Свеча, 2008. — 72 с. : ил.

58. Соловьев Е. А. Вторая молодость : избранные рассказы / Евгений Соловьев ; [ред. и сост. Г. А. Щекина]. — Вологда : Свеча, 1996. — 68 с.
59. Сопин М. Н. «Я тебе не писал.» : лагерный дневник 1968 г., стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 72 с.
60. Сопин М. Н. Агония триумфа : поэма / Михаил Сопин. — Вологда : Свеча, 2005. — 31 с.
61. Сопин М. Н. Без права защиты : стихи — 1998 / Михаил Сопин ; [предисл. В. Белавиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 48 с. : ил.
62. Сопин М. Н. В мире хрупкой тишины : стихи — 2000 / Михаил Сопин ; [предисл. В. Белавиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 36 с. : ил.
63. Сопин М. Н. Вертикаль : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 28 с. : ил.
64. Сопин М. Н. Город : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 36 с.
65. Сопин М. Н. Игра в пустой зал : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 36 с. : ил.
66. Сопин М. Н. Кобылица : стихи разных лет / Михаил Сопин ; [предисл. В. Белавиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 40 с. : ил.
67. Сопин М. Н. Косохмурь : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. В. Белавиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 64 с. : ил.
68. Сопин М. Н. Крест : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 32 с. : ил.
69. Сопин М. Н. Лестница в воздухе : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 32 с. : ил.
70. Сопин М. Н. Листопадит-хороводит : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. В. Белавиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 64 с. : ил.
71. Сопин М. Н. Лицо святое светлое твое : стихи / Михаил Сопин. — Вологда : Свеча, 2005. — 48 с.
72. Сопин М. Н. Мальчишка-воин : стихи / Михаил Сопин. — Вологда : Свеча, 2005. — 59 с.
73. Сопин М. Н. Мальчишка-воин : стихи / Михаил Сопин. — Изд. 3-е, испр. и доп. — Вологда : Свеча, 2006. — 76 с. : ил.
74. Сопин М. Н. Меж берегов двадцатого столетья : лагерный дневник 1969 г. / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 79 с.

75. Сопин М. Н. Миф : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 56 с. : ил.
76. Сопин М. Н. Мишкин колодец : лагерный дневник 1969 г. / Михаил Сопин. — Вологда : Свеча, 2005. — 60 с.
77. Сопин М. Н. Мысли. Афоризмы / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 64 с.
78. Сопин М. Н. Мысли. Афоризмы / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Изд. 2-е, доп. — Вологда : Свеча, 2006. — 80 с. : ил.
79. Сопин М. Н. Обнимаю. Твой : [переписка, 1968—1969] / Михаил Сопин. ; [вступ. ст. : Т. Сопина]. — Вологда : Свеча, 2005. — 92 с. ; 21
80. Сопин М. Н. Обугленные веком / Михаил Сопин. — [испр. изд.]. — Вологда : Свеча, 2005.
81. Сопин М. Н. От бога волен : стихи разных лет / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 56 с. : ил.
82. Сопин М. Н. Перед снегом, еще не упавшим : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 64 с.
83. Сопин М. Н. Песни и романсы / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 32 с.
84. Сопин М. Н. Пока не сомкнут круг : дневник в стихах, 2003—2004 гг. / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 40 с. : ил.
85. Сопин М. Н. Приснись мне, Россия : стихи / Михаил Сопин. — Вологда : Свеча, 2006. — 24 с. : ил.
86. Сопин М. Н. Радуйся, человек : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 36 с. : ил.
87. Сопин М. Н. Смайлики века : стихи — 2002 / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 44 с.
88. Сопин М. Н. Сомкнутые звенья : осень 1985 г. : стихи / Михаил Сопин. — Вологда : Свеча, 2005. — 31 с.
89. Сопин М. Н. Союз креста и беспредела : стихи — 1999 / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 52 с. : ил.
90. Сопин М. Н. Сумрак : стихи 1996 г. / Михаил Сопин ; [предисл. В. Белавиной]. — Вологда : Свеча, 2006. — 52 с. : ил.

91. Сопин М. Н. Цвета времени : лагерные дневники 1969 г. : стихи / Михаил Сопин ; [предисл. Т. П. Сопиной]. — Вологда : Свеча, 2005. — 56 с. : ил.
92. Сопин П. Мальчик с «огненной» дуги : исторический очерк / Петр Сопин, Татьяна Сопина. — Вологда : Свеча, 2006. — 16 с. : ил.
93. Сопина Т. П. Вызов судьбе : стихи Михаила Сопина / Татьяна Сопина. — Вологда : Свеча, 2005. — 160 с.
94. Сопина Т. П. Жду. твоя : письма : [1969-1970] / Татьяна Сопина. — Вологда : Свеча, 2005. — 100 с.
95. Спасова Е. Горицкие плачи : [стихотворения и песни]. / Екатерина Спасова ; [предисл. П. Рожновой] — Вологда : Свеча ; Евстолий, 1999. — 65, [2] с.
96. Сучкова Н. А. Баланс белого : [избранные стихотворения и поэма] / Ната Сучкова. — Вологда : Свеча, 2006. — 60 с. : ил.
97. Сучкова Н. А. Ланолиновый блюз / Ната Сучкова. Маги блюза / Татьяна Тайганова. Анализ блюза / Сергей Фаустов. — Вологда : Свеча, 1997. — 54 с. : ил. — (Единство в книге).
98. Сучкова Н. А. Нежнейшая пытка : стихи / Ната Сучкова ; [худ. Т. Э. Тайганова]. — Вологда : Свеча, 1997. — 98 с.
99. Фаустов крупным планом : [сборник] / Центр. гор. б-ка ; сост. Щекина Г. А. — Вологда : Свеча, 2008. — 196 с. : ил. — (Библиотечная серия).
100. Фаустов С. М. Гипотеза поэзии : [эссе и статьи о литературе, о вологодских поэтах] / Сергей Фаустов ; [сост. Г. А. Щекина] ; Союз росс. писателей. — Вологда : Свеча, 2008. — 87 с. : ил.
101. Фаустов С. М. Харизма вологодской литературы : [эссе] / Сергей Фаустов. — Вологда : Свеча, Б.г. [1997]. — 139 с. : портр. — (Библиотечная серия).
102. Чернорицкая О. Л. Русалка и поэт : избранные стихи / Ольга Чернорицкая. — Вологда : Свеча, 1998. — 123 с. : ил.
103. Чернявский С. В. Сказки на ночь : [повесть, рассказы] / Сергей Чернявский ; [граф. обл. Н. Быстровой]. — Вологда : Свеча, 2006. — 207 с. : портр.
104. Чурбанова И. А. У меня своя Тоскана : стихи и поэма / Инга Чурбанова ; [худож. Н. Черкасова]. — Вологда : Свеча : Евстолий, 1995. — 60 с.

105. Шарина Л. Три дня безумия : [рассказы и повесть] / Людмила Шарина. — Кадуй ; Вологда : Свеча, 1999. — 80, [1] с.
106. Шаров П. П. Милости Парки : избранные стихотворения / Павел Шаров. — Вологда : Свеча, 1998.
107. Широглазов А. Г. Как долго не кончается игра : [стихотворения и песни] / Андрей Широглазов ; [предисл. А. Кушнера ; фото Н. Сучковой, А. Силинского]. — Вологда : Свеча, 1997. — 64 с. : портр.
108. Щекина Г. А. Бася и компания или десять несказок про девочку : [рассказы для детей]. / Галина Щекина ; [худож. Л. Стариков ; фото В. Шаманина]. — Вологда : Свеча, 1995. — 92 с. : портр., ил.
109. Щекина Г. А. Бася и компания : [повесть для детей] / Галина Щекина ; [рис. В. Рыжакова, С. Фаустова]. — 2-е изд. — Вологда : Свеча, 2004. — 56 с. : ил.
110. Щекина Г. А. Горящая рукопись : [поэма] / Галина Щекина ; [илл. Н. Черкасовой]. — Вологда : Свеча, 2002. — 148с. : ил.Щекина Г. А. Горящая рукопись : [поэма] / Галина Щекина ; [граф. Н. Черкасовой]. — 2-е изд. — Вологда : Свеча, 2005. — 148 с. : ил.
111. Щекина Г. А. Графоманка : повесть / Галина Щекина ; [худож. Н. Черкасова]. — Вологда : Свеча, 1996. — 107, [1] с. : ил.
112. Щекина Г. А. Когда ты приходишь : [стихи] / Галина Щекина ; [ред.-сост. : В. Архипов ; граф. М. Осиевой]. — Вологда : Свеча, 2003. — 39 с. : ил.
113. Щекина Г. А. Мелисса : рассказы / Галина Щекина ; [вступ. ст. С. Фаустова]. — Вологда : Свеча, 2008. — 202 с. : портр. ; 21 — (Периферия).
114. Щекина Г. А. Чудовищный цветок или Прощание : стихотворения / Галина Щекина ; [коммент. Н. Сучковой ; ассоциации в графике А. Шемякина]. — Вологда : Свеча : Евстолий, 1998. — 71 с.
115. Я стремлюсь докричаться в Россию : [лит.-публ. сб.]. — Вологда : Свеча, [2005?]. — 48 с.

Продолжающиеся издания

116. Свеча. — 1993. — № 1.
117. Свеча. — 1993. — № 2.
118. Свеча. — 1993. — № 3/4.
119. Свеча. — 1994. — № 1(5).
120. Свеча. — 1995. — № 6.
121. Свеча. — 1995/1996. — № 7.
122. Свеча. — 2000. — № 8.
123. Свеча. — 2002. — № 9.
124. Свеча. — 2003/2004. — № 10.
125. Свеча. — 2007. — № 11.
126. Свеча. — 2008. — № 12.
127. Стрекоза : Вологодский лит. альманах-индикатор / Ред. Н. Сучкова. — Вологда : Свеча ; Евстолий. — 1998.

Издания «Кадуйского экологического центра», выпущенные под маркой издательства «Свеча»[1]

128. Азбука лесных птиц : [рис. использ. из определителя] / Кадуйский дет. эколог. центр ; [сост. Р. Власов]. — Вологда : Свеча, 2000. — [27] с. : ил.
129. Гогулина Т. В. Исчезающие бабочки Кадуйского района Вологодской области / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1998. — 36, [1] с. : ил.
130. Гогулина Т. В. Исчезающие высшие растения Кадуйского района Вологодской области / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1998. — 72, [1] с. : ил.
131. Гогулина Т. В. Исчезающие грибы Кадуйского района Вологодской области / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1998. — 12, [5] с. : ил.
132. Гогулина Т. В. Исчезающие животные Кадуйского района Вологодской области / Предисл. ред. / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1998. — 8, [4] с. : ил.
133. Гогулина Т. В. Исчезающие моховидные, лишайники Кадуйского района Вологодской области / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1998. — 11 с. : ил.

---

1 Пояснение см. на С. 42.

134. Гогулина Т. В. Исчезающие насекомые (кроме чешуекрылых) Кадуйского района Вологодской области / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1998. — 49 с. : ил.
135. Гогулина Т. В. Исчезающие птицы Кадуйского района Вологодской области / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1998. — 19 с. : ил.
136. Гогулина Т. В. Календари родной природы / Т.Гогулина ; [Кадуйский экол. центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [7] с.
137. Гогулина Т. В. Календарь гидрологический / Т. В. Гогулина ; [Кадуйский экол. центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [4] с. : ил.
138. Гогулина Т. В. Календарь грибов / Т. В. Гогулина ; Кадуйский экол. центр. — Вологда : Свеча, 2000. — [14] с. : ил.
139. Гогулина Т. В. Календарь домашних животных / Т. В. Гогулина ; [Кадуйский экол. центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [4] с.
140. Гогулина Т. В. Календарь знаков Зодиака / Т. В. Гогулина ; [Кадуйский экологический центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [4] с.
141. Гогулина Т. В. Календарь лесных трав. / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1999. — 14с. : рис.
142. Гогулина Т. В. Календарь охотника / Т. В. Гогулина ; [Кадуйский экол. Центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [14] с. : ил.
143. Гогулина Т. В. Календарь северный / Т. В. Гогулина ; [Кадуйский экол. центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [4] с.
144. Гогулина Т. В. Календарь цветовода / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1998. — [13] с. : ил.
145. Гогулина Т. В. Календарь ягодный / Т. В. Гогулина ; [Кадуйский экол. центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [4] с.
146. Гогулина Т. В. Лес и золоотвал / Татьяна Гогулина. — СПб. ; Вологда : Свеча, 1996. — 122 с. : ил.
147. Гогулина Т. В. Люблю бродить по лесу я : [сб. рассказов и стихов о лесе] / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1999. — 32, [1] с.
148. Гогулина Т. В. Наши календари в Кадуе за... / Т. В. Гогулина ; [Кадуйский экол. центр]. — Вологда : Свеча, 1999.
149. Гогулина Т. В. О братьях меньших : [стихи для детей]. / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 2000. — 14, [1] с.
150. Гогулина Т. В. По берегу Суды / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1999. — 16, [3] с. : рис.

151. Гогулина Т. В. Праздники в моем доме. / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1999. — 71, [2] с.
152. Гогулина Т. В. Программа «Изучаем пресноводные водоемы». / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1999. — 7 с.
153. Гогулина Т. В. Программа изучения леса в Кадуйском центре при школе № 1 / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1999. — 10с.
154. Гогулина Т. В. Птичка-невеличка / Татьяна Гогулина ; [Кадуйский экологический центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [22]с. : ил.
155. Гогулина Т. В. Сводные данные о погоде в Кадуе за 1999 год / Татьяна Гогулина ; [Кадуйский экологический центр]. — Вологда : Свеча, 2000. — [14] с.
156. Гогулина Т. В. Совсем не по Барто / Т. В. Гогулина. — Вологда : Свеча, 2000. — 26, [1] с.
157. Гогулина Т. В. Стихи о любви / Т. В. Гогулина ; [Рис. авт.]. — Вологда : Свеча, 2000. — 19, [2] с. : ил.
158. Гогулина Т. В. Страницы детства : [выписки из первых дневников автора] / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 2000. — 36 с. : рис.
159. Гогулина Т. В. Цветы Поповны / Татьяна Гогулина ; [ред. И. Смирнов]. — Вологда : Свеча, 1999. — 19, [3]с.
160. Гогулина Т. В. Экологическим исследованиям в Кадуйском районе 60 лет. / Татьяна Гогулина. — Вологда : Свеча, 1999. — 17с. : ил.
161. Гогулина Т. В. Эх, Васильевна : (частушки на разные темы) / Т. В. Гогулина. — Вологда : Свеча, 2000. — [13] с.
162. Календарь прилета птиц : [В Кадуе] / Т. В. Гогулина ; [Кадуйский экологический центр]. — Вологда : Свеча, Б.г.(2000). — [15] с. : ил.
163. Ребусы / [сост. Р.Власов ; рис. Т. В. Гогулиной]. — Кадуй : Экоцентр ; Вологда : Свеча, 2000. — [6]с.

2) Библиография издательства «Евстолий» (1993–2011)

1. 1917 год в истории России и современной идеологии : сборник статей. — Вологда : Евстолий, 2009.
2. Авдюшкина Н. Россия. Год великого поражения : записки / Нина Авдюшкина. — Вологда : Евстолий, 1998.
3. Адлер Н. Доверчивость : стихи / Наталья Адлер. — Вологда : Евстолий, 1995.
4. Адлер Н. Лещина : стихи / Наталья Адлер. — Вологда : Евстолий, 2002.
5. Александрова О. Камень на дороге : стихи / Ольга Александрова. — Вологда : Евстолий, 2006.
6. Александрова О. Мелодии души : стихи / Ольга Александрова. — Вологда : Евстолий, 2003.
7. Александрова О. Отворю окно : стихи / Ольга Александрова. — Вологда : Евстолий, 2002.
8. Александрова О. Прислонись к моему плечу : стихи / Ольга Александрова. — Вологда : Евстолий, 2002.
9. Алексеев А. Разные стихи разных лет / Александр Алексеев. — Вологда : Евстолий, 2000.
10. Алексеев А. Сумма любви : стихи / Андрей Алексеев. — Вологда : Евстолий, 2010.
11. Алёшина-Матюшина К. Язык Вертосельги : говор Вытегорья / Клеопатра Алёшина-Матюшина. — Вологда : Евстолий, 2001.
12. Алёшина-Матюшина К. Язык Вертосельги : говор Вытегорья / Клеопатра Алёшина-Матюшина. — Вологда : Евстолий, 2002.
13. Амбарцумян Ю. Я вам душу свою рассказываю : стихи / Юлия Амбарцумян. — Вологда : Евстолий, 2003.
14. Антонов Н. Говорящие часы : стихи / Николай Антонов. — Вологда : Евстолий, 1999.
15. Антонов Н. Квинты : стихи / Николай Антонов. — Вологда : Евстолий, 1998.
16. Архипов В. Время дуэлей : стихи / Валерий Архипов. — Вологда : Евстолий, 1999.
17. Архипов В. Резервация : стихи / Валерий Архипов. — Вологда : Евстолий, 1995.
18. Архипов В. Страсти по Эвтерпе : стихи / Валерий Архипов. — Вологда : Евстолий, 1995.

19. Архипов В. Съёмка рапидом : стихи / Валерий Архипов. — Вологда : Евстолий, 1993.
20. Асафов Г. Земляния : стихи / Генрих Асафов. — Вологда : Евстолий, 2003.
21. Асафов Г. Избания : стихи / Генрих Асафов. — Вологда : Евстолий, 2003.
22. Асафов Г. Крестьяния : стихи / Генрих Асафов. — Вологда : Евстолий, 2003.
23. Асафов Г. Статьи о творчестве Г. Асафова. Статьи Г. Асафова / Генрих Асафов. — Вологда : Евстолий, 2006.
24. Асафов Г. Устьяния : стихи / Генрих Асафов. — Вологда : Евстолий, 2006.
25. Астрянин С. Самодиагностика и самоисцеление человека : очерки о здоровье / Сергей Астрянин. — Вологда : Евстолий, 2005.
26. Атланов Ю. Волчьи ягоды : стихи / Юрий Атланов. — Вологда : Евстолий, 2003.
27. Атланов Ю. Красногрудый снегирь : стихи / Юрий Атланов. — Вологда : Евстолий, 2003.
28. Бабайцева В. Песнь души : стихи / Валентина Бабайцева. — Вологда : Евстолий, 2009.
29. Бабенко В. Послесловия : публицистика / Владимир Бабенко. — Вологда : Евстолий, 1999.
30. Бабенко В. Распространение и биология онхоцеркоза крупного рогатого скота в Вологодской области : монография / Владимир Бабенко. — Вологда : Евстолий, 2002.
31. Бабенко В. Татьяна Корнилова. Тебе : стихи / Владимир Бабенко. — Вологда : Евстолий, 1998.
32. Бабичев А. Мои стихи : стихи / Артем Бабичев. — Вологда : Евстолий, 2000.
33. Бабушкин Г. Времена : стихи / Георгий Бабушкин. — Вологда : Евстолий, 2010.
34. Бабушкин Г. Отражение : стихи / Георгий Бабушкин. — Вологда : Евстолий, 2008.
35. Бабушкин Г. Отражение : стихи. — 2-е изд / Георгий Бабушкин. — Вологда : Евстолий, 2009.
36. Багрецова В. Тайна бытия : стихи / Вера Багрецова. — Вологда : Евстолий, 2001.
37. Баженова С. Храм любви. — земля моя : стихи / Светлана Баженова. — Вологда : Евстолий, 2002.

38. Бакуменко В. Белков В. Книжные знаки художников-вологжан / Виталий Бакуменко, Вячеслав Белков. Вып. 1. — Вологда : Евстолий, 2004.
39. Бакуменко В. Белков В. Книжные знаки художников-вологжан / Виталий Бакуменко, Вячеслав Белков. Вып. 2. — Вологда : Евстолий, 2005.
40. Бакуменко В. Книжные знаки В. Житникова : альбом / Виталий Бакуменко. — Вологда : Евстолий, 2007.
41. Бакуменко В. Книжные знаки Е. Лебедева : альбом / Виталий Бакуменко. — Вологда : Евстолий, 2006.
42. Бакуменко В. Книжные знаки : альбом / Виталий Бакуменко. — Вологда : Евстолий, 2006.
43. Бакуменко В. Сергей Есенин в творчестве художника Василия Леоненко : альбом / Виталий Бакуменко. — Вологда : Евстолий, 2005.
44. Бакуменко В. , Меркулов В. Избранные книжные знаки : альбом / Виталий Бакуменко, Вячеслав Меркулов. — Вологда : Евстолий, 2009.
45. Бакуменко В. , Меркулов В. Образ, жизнь и творчество М. Ю. Лермонтова в книжных знаках : альбом / Виталий Бакуменко, Вячеслав Меркулов. — Вологда : Евстолий, 2009.
46. Балашова И. Главы творчества Александра Пантелееева / Ирина Балашова. — Вологда : Евстолий, 2001.
47. Балашова И. Художник. — критик. — зритель : статьи / Ирина Балашова. — Вологда : Евстолий, 2007.
48. Балашова И. Этюды о вологодских художниках / Ирина Балашова. — Вологда : Евстолий, 2000.
49. Батаков П. Пространство и время : стихи / Павел Батаков. — Вологда : Евстолий, 2010.
50. Бахтина Н. Вологодские Тартюфы : рассказы / Нина Бахтина. — Вологда : Евстолий, 2001.
51. Бахтина Н. Звёзды в лужах : провинциальные заметки / Нина Бахтина. — Вологда : Евстолий, 2001.
52. Бахтина Н. Печальные напевы : стихи / Нина Бахтина. — Вологда : Евстолий, 2001.
53. Бахтина Н. Три сентября : психологический опус / Нина Бахтина. — Вологда : Евстолий, 2002.
54. Башлачёв А. Не касаясь земли : стихи / Александр Башлачёв. — Вологда : Евстолий, 2001.
55. Баян А. Песни / Анна Баян. — Вологда : Евстолий, 1994.

56. Беззубиков В. Лилия : стихи / Владимир Беззубиков. — Вологда : Евстолий, 2000.
57. Белая М. Мой дневник / Марина Белая. — Вологда : Евстолий, 2006.
58. Белков В. Вчера и сегодня, издание второе : Заметки о Рубцове / Вячеслав Белков. — Вологда : Евстолий, 2002.
59. Белков В. Вчера и сегодня : Заметки о Рубцове / Вячеслав Белков. — Вологда : Евстолий, 1996.
60. Белков В. И может, может быть, нас не совсем забудут?. : стихи / Вячеслав Белков. — Вологда : Евстолий, 2010.
61. Белов В. Мишук : сказка / Василий Белов. — Вологда : Евстолий, 2003.
62. Белов В. Рыбацкая байка : рассказы / Василий Белов. — Вологда : Евстолий, 2003.
63. Белова Р. Невыдуманные рассказы / Руфина Белова. — Вологда : Евстолий, 2005.
64. Белова Р. Урок доброты. — 2-е изд. , испр. и доп / Руфина Белова. — Вологда : Евстолий, 2007.
65. Белова Р. Урок доброты : рассказы / Руфина Белова. — Вологда : Евстолий, 2006.
66. Белозёров А. Когда у каждого свои дела : стихи / Алексей Белозёров. — Вологда : Евстолий, 2006.
67. Беляева С. Твоей памяти : стихи / Светлана Беляева. — Вологда : Евстолий, 2006.
68. Белякова Е. Капитаны песка : пьеса в переложении с романа Ж. Амаду / Елена Белякова. — Вологда : Евстолий, 1998.
69. Белякова Е. Спаситель или Сын Человеческий : пьеса / Елена Белякова. — Вологда : Евстолий, 1998.
70. Береговая О. Солнечный зайчик : стихи / Олеся Береговая. — Вологда : Евстолий, 1999.
71. Береснева М. Земляки : Жизнь и творчество О. С. Кванина / Муза Береснева. — Вологда : Евстолий, 1998.
72. Береснева М. Земляки : краеведческое издание / Муза Береснева. — Вологда : Евстолий, 2004.
73. Береснева М. Земляки : литературно-краеведческое издание / Муза Береснева. — Вологда : Евстолий, 1998.
74. Береснева М. Земляки : литературно-музыкальная композиция по стихам и дневникам военных лет Александра Яшина / Муза Береснева. — Вологда : Евстолий, 1999.

75. Береснева МВ. , Широковский Ю. С. , Старкова В. С. Черпнуть живой воды : а. Я. Яшин. — в школе. — ч. 2 / М Береснева. — Вологда : Евстолий, 1998.
76. Боброва М. Вечерний стих : стихи / Милида Боброва. — Вологда : Евстолий, 2006.
77. Боброва М. Германия. — боль моя : стихи / Милида Боброва. — Вологда : Евстолий, 2006.
78. Бойко В. Сквозь краски лет : стихи / Владимир Бойко. — Вологда : Евстолий, 2002.
79. Бокарев В. Жил и я под этим небом ясным : стихи и письма / Владимир Бокарев. — Вологда : Евстолий, 2004.
80. Бокарев В. Кони детства : стихи / Владимир Бокарев. — Вологда : Евстолий, 2000.
81. Большакова К. Бабушкины стихи : стихи / Капитолина Большакова. — Вологда : Евстолий, 2000.
82. Большакова К. Воробьи купаются : стихи / Капитолина Большакова. — Вологда : Евстолий, 2006.
83. Большакова К. Просто стихи : стихи / Капитолина Большакова. — Вологда : Евстолий, 2000.
84. Братов Н. Сторонясь именитых созвездий : стихи / Николай Братов. — Вологда : Евстолий, 2009.
85. Бригиневич Е. Славянский мир культуры : Экслибрисы / Евгений Бригиневич. — Вологда : Евстолий, 2000.
86. Бурдыкова Н. И песни душу окрылили… : стихи / Надежда Бурдыкова. — Вологда : Евстолий, 1997.
87. Бурдыкова Н. Тишину аккордами нарушу : романсы на стихи Н. Сидоровой / Надежда Бурдыкова. — Вологда : Евстолий, 1994.
88. Бурдыкова Н. Ты проснись, моя Русь православная : песни / Надежда Бурдыкова. — Вологда : Евстолий, 1995.
89. Бушенев Н. Время выбора? : стихи / Николай Бушенев. — Вологда : Евстолий, 2000.
90. Бушенев Н. Доброе лишь помнится : стихи / Николай Бушенев. — Вологда : Евстолий, 2006.
91. Бычкова Т. На фоне пустоты и неба… : стихи / Татьяна Бычкова. — Вологда : Евстолий, 1995.
92. Бычкова Т. Тихие стихи : стихи / Татьяна Бычкова. — Вологда : Евстолий, 1995.
93. Вархолов Л. Космонавт Павел Беляев : каталог-справочник / Леонид Вархолов. — Вологда : Евстолий, 2005.

94. Вархолов Л. Меркулов В. В. Имена героев СССР и РФ на художественных маркированных конвертах : каталог / Леонид Вархолов. — Вологда : Евстолий, 2007.
95. Вархолов Л. Филателия о героях вологодского края / Леонид Вархолов. — Вологда : Евстолий, 2006.
96. Васильев П. Горе утраты : повести / Пётр Васильев. — Вологда : Евстолий, 2009.
97. Верещагин М. Цвета радуги, часть 2 : стихи / Михаил Верещагин. — Вологда : Евстолий, 2004.
98. Вертосельга Т. Брыська и другие : рассказы / Татьяна Вертосельга. — Вологда : Евстолий, 2000.
99. Вертосельга Т. Визави : рассказы / Татьяна Вертосельга. — Вологда : Евстолий, 1999.
100. Вертосельга Т. Вяньги : рассказы / Татьяна Вертосельга. — Вологда : Евстолий, 2002.
101. Вертосельга Т. Небеса мои земные… : рассказы / Татьяна Вертосельга. — Вологда : Евстолий, 1998.
102. Вертосельга Т. Перекрёстки : трилогия / Татьяна Вертосельга. — Вологда : Евстолий, 1999.
103. Вертосельга Т. Пустельга : рассказы / Татьяна Вертосельга. — Вологда : Евстолий, 1998.
104. Вертосельга Т. Холи-моли : рассказы / Татьяна Вертосельга. — Вологда : Евстолий, 2000.
105. Веселова Н. Грустинка : Дневники писателя / Нина Веселова. — Вологда : Евстолий, 2000.
106. Веселова Н. Полная чаша : рассказы о дочери / Нина Веселова. — Вологда : Евстолий, 2000.
107. Веселова Н. Утро жизни : рассказы о сыне / Нина Веселова. — Вологда : Евстолий, 2000.
108. Виноградова В. Прощеное воскресение : стихи / Валентина Виноградова. — Вологда : Евстолий, 2001.
109. Виноградова Е. Ожидание : стихи / Елена Виноградова. — Вологда : Евстолий, 2003.
110. Виноградова Е. Осколки : стихи / Елена Виноградова. — Вологда : Евстолий, 2007.
111. Владимиров А. Старая лодка : стихи и песни / Алексей Владимиров. — Вологда : Евстолий, 1998.
112. Водолазов А. Светлые сумерки : стихи / Алексей Водолазов. — Вологда : Евстолий, 1998.
113. Возов А. Из множества рисунков и картин : стихи / Александр Возов. — Вологда : Евстолий, 2002.

114. Волкова Е. Большие бабы : повесть и рассказы / Елена Волкова. — Вологда : Евстолий, 2003.
115. Вспоминая зелёное детство : сборник стихов учеников Вытегорской школы № 2. — Вологда : Евстолий, 2005.
116. Гадов М. В кишечнике правосудия : рассказы / Мотя Гадов. — Вологда : Евстолий, 2006.
117. Гализина Т. Музыкальные диктанты / Татьяна Гализина. — Вологда : Евстолий, 2004.
118. Гаранин В. Заводчане : очерки, воспоминания / Василий Гаранин. — Вологда : Евстолий, 2006.
119. Гаряева О. Осенние сны : стихи / Ольга Гаряева. — Вологда : Евстолий, 1997.
120. Гаряева О. Отчаянный странник : стихи / Ольга Гаряева. — Вологда : Евстолий, 1999.
121. Говязина Г. Доброе эхо : стихи / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 1999.
122. Говязина Г. Живые корни : проза моих питомцев / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 2009.
123. Говязина Г. Журавушка : стихи / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 2008.
124. Говязина Г. Зарубинки : стихи / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 1998.
125. Говязина Г. Козёл ромка : рассказы / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 2000.
126. Говязина Г. Незримые раны : воспоминания / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 2010.
127. Говязина Г. По радуге жизни : стихи / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 2005.
128. Говязина Г. Семейный букет : стихи / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 2005.
129. Говязина Г. Тошнотики : повесть для детей / Галина Говязина. — Вологда : Евстолий, 2005.
130. Гогин П. 1931. — 1980 : стихи / Павел Гогин. — Вологда : Евстолий, 2000.
131. Гогулина Т. Азбука цветов / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
132. Гогулина Т. В год тигра : считалочки / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
133. Гогулина Т. Венерин башмачок : легенды и стихи / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.

134. Гогулина Т. Грибы на стволах деревьев : рассказы-очерки / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 2009.
135. Гогулина Т. Дорожка : стихи / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1997.
136. Гогулина Т. Забавная азбука / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
137. Гогулина Т. Забавная считалочка / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1999.
138. Гогулина Т. Как шмелиха клевер спасла : сказки / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 2001.
139. Гогулина Т. Календарь птиц / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
140. Гогулина Т. Календарь сбора лекарственных растений / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
141. Гогулина Т. Календарь цветовода / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
142. Гогулина Т. Лесные жители / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1999.
143. Гогулина Т. Летает птица над землёй : стихи / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 2002.
144. Гогулина Т. Мой поезд дальний : стихи / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1999.
145. Гогулина Т. Мои портреты / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1999.
146. Гогулина Т. На лугу у реченьки : стихи / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
147. Гогулина Т. Неприятные соседи : справочник / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1999.
148. Гогулина Т. Неудавшийся урок : считалочки / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1997.
149. Гогулина Т. Россия, Русь, очнись, проснись… / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
150. Гогулина Т. Северный календарь / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
151. Гогулина Т. Сказки моего детства : стихи / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1999.
152. Гогулина Т. Совсем не по Пушкину / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
153. Гогулина Т. Царь-паук : сказки / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 2001.

154. Гогулина Т. Я пойду в лесок : считалочки / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1999.
155. Гогулина Т. Ягодный календарь / Татьяна Гогулина. — Вологда : Евстолий, 1999.
156. Голенков О. я к моложским закатам вернусь : стихи / Олег Голенков. — Вологда : Евстолий, 1998.
157. Голин Л. 1936–2001 : стихи / Леонид Голин. — Вологда : Евстолий, 2009.
158. Голубец Ю. Золотой дом : стихи / Юрий Голубец. — Вологда : Евстолий, 1997.
159. Голубец Ю. Обратное око : стихи / Юрий Голубец. — Вологда : Евстолий, 2004.
160. Голубец Ю. Ольховая чаща : стихи / Юрий Голубец. — Вологда : Евстолий, 2002.
161. Гордеев А. Моя звезда : стихи / Андрей Гордеев. — Вологда : Евстолий, 1999.
162. Горев Н. На родину : стихи / Николай Горев. — Вологда : Евстолий, 2008.
163. Гревцова Г. Телеграфистка : стихи / Галина Гревцова. — Вологда : Евстолий, 2004.
164. Григорьев М. Любовью, только ею… : стихи / Михаил Григорьев. — Вологда : Евстолий, 2010.
165. Груздева Н. Твое имя : стихи / Нина Груздева. — Вологда : Евстолий, 1995.
166. Грязев А. Грех игумена : исторический рассказ / Александр Грязев. — Вологда : Евстолий, 1997.
167. Грязев А. Калифорнийская славянка : киноповесть / Александр Грязев. — Вологда : Евстолий, 2005.
168. Грязев А. Расскажи мне про париж : рассказы и повесть / Александр Грязев. — Вологда : Евстолий, 1999.
169. Гуляев Б. Проблемы современной физики : новый подход / Борис Гуляев. — Вологда : Евстолий, 2000.
170. Гуляев Б. Трилистник : стихи / Борис Гуляев. — Вологда : Евстолий, 1995.
171. Гуров А. АСД : сборник материалов о АСД / Александр Гуров. — Вологда : Евстолий, 2000.
172. Гурьева В. Колкого счастья глоток : стихи / Валентина Гурьева. — Вологда : Евстолий, 1999.
173. Гусева М. Несостоявшийся рассказ : рассказы / Марина Гусева. — Вологда : Евстолий, 2004.

174. Данилова Л. Исцеление души : стихи / Людмила Данилова. — Вологда : Евстолий, 2001.
175. Делендик А. Скакал казак за океан. Книга 1 : ирония, юмор, сатира / Анатолий Делендик. — Вологда : Евстолий, 2006.
176. Делендик А. Скакал казак за океан. Книга 2 : ирония, юмор, сатира / Анатолий Делендик. — Вологда : Евстолий, 2006.
177. Демидова Е. Переплётный и книготорговый знак конца XVIII — начала XX в. : приложение к альманаху «Вологодский коллекционер» / Елена Демидова. — Вологда : Евстолий, 2006.
178. Демидова Е. Переплётный и книготорговый знак конца XVIII — начала XX в. : приложение к альманаху «Вологодский коллекционер». — 2-е изд. , испр. и доп / Елена Демидова. — Вологда : Евстолий, 2007.
179. Демидова Е. Пленённые книгой. Ч. 2 : приложение к альманаху «Вологодский коллекционер» за 2007 / Елена Демидова. — Вологда : Евстолий, 2007.
180. Демидова Е. Пленённые книгой, Ч. 1 : приложение к альманаху «Вологодский коллекционер» за 2005–2007 гг / Елена Демидова. — Вологда : Евстолий, 2007.
181. Демидова Е. Пленённые книгой — 2 : приложение к альманаху «Вологодский коллекционер» за 2008 / Елена Демидова. — Вологда : Евстолий, 2009.
182. Денисов М. Капля дёгтя : стихи / Михаил Денисов. — Вологда : Евстолий, 2008.
183. Деревягина Н. Кастальский ключ : воспоминания / Надежда Деревягина. — Вологда : Евстолий, 2003.
184. Дорожковский С. В лесах-перелесках счастливого детства : стихи / Сергей Дорожковский. — Вологда : Евстолий, 1999.
185. Дорожковский С. Вдоль по тихому белому югу : стихи / Сергей Дорожковский. — Вологда : Евстолий, 1998.
186. Древнерусские легенды и предания о кладах. Книга 1. — Вологда : Евстолий, 2010.
187. Дубинин А. Звукоряд : стихи / Александр Дубинин. — Вологда : Евстолий, 2000.
188. Дубинин А. Курган : стихи / Александр Дубинин. — Вологда : Евстолий, 1998.
189. Дубинин А. Территория человека : стихи / Александр Дубинин. — Вологда : Евстолий, 1999.
190. Дубинина Г. Дыхание вечности / Галина Дубинина. — Вологда : Евстолий, 2001.

191. Дурнова Т. Время-времечко : песни / Татьяна Дурнова. — Вологда : Евстолий, 2005. : нот.
192. Душа откликнулась в ответ : о жизни и творчестве Василия Мишенёва. — Вологда : Евстолий, 2000.
193. Дьякова В. Постижение : рассказы / Валерия Дьякова. — Вологда : Евстолий, 2000.
194. «Евстолий». 100 изданий : каталог. — Вологда : Евстолий, 1998.
195. «Евстолий» : № 101-200 Каталог. — Вологда : Евстолий, 1999.
196. Егорова В. Напевы : стихи / Валентина Егорова. — Вологда : Евстолий, 2008.
197. Елсуков Н. И сон, и бред… : стихотворения / Николай Елсуков. — Вологда : Евстолий, 1997.
198. Еранин И. Недопетая песня : стихи / Игорь Еранин. — Вологда : Евстолий, 2002.
199. Ермаков В. Музыка любви : романсы на стихи Н. Сидоровой / Владимир Ермаков. — Вологда : Евстолий, 1999. : нот.
200. Ермаков В. Пространство, полное любви : песни и романсы на стихи Н. Сидоровой / Владимир Ермаков. — Вологда : Евстолий, 1997. : нот.
201. Ермаков В. Сретение : Духовные песни на стихи Н. Сидоровой / Владимир Ермаков. — Вологда : Евстолий, 2001. : нот.
202. Ермаков Д. Такой день : рассказы / Дмитрий Ермаков. — Вологда : Евстолий, 1997.
203. Ермакова Т. День на двоих : стихи / Татьяна Ермакова. — Вологда : Евстолий, 2000.
204. Ефремова Н. Смерть после убийства : Документальная повесть / Нина Ефремова. — Вологда : Евстолий, 1996.
205. Жданов А. Хантаново, родина моя, любовь святая : воспоминания / Александр Жданов. — Вологда : Евстолий, 2003.
206. Железняк Н. Вологда : рисунки / Нина Железняк. — Вологда : Евстолий, 1995.
207. Железняк Н. Вологда : рисунки / Нина Железняк. — Вологда : Евстолий, 1995.
208. Железняк Н. Мгновения : рассказы / Нина Железняк. — Вологда : Евстолий, 1996.
209. Железняк Н. Экслибрисы / Нина Железняк. — Вологда : Евстолий, 1997.
210. Житников В. Музыка поэтической реки : стихи / Вадим Житников. — Вологда : Евстолий, 2007.
211. Жмайло Т. Соль-минор : стихи / Татьяна Жмайло. — Вологда : Евстолий, 1999.

212. Жукова Л. Соло для динозавра : стихи / Людмила Жукова. — Вологда : Евстолий, 1996.
213. Загогулина Т. В который раз в какой-то класс / Татьяна Загогулина. — Вологда : Евстолий, 1998.
214. Зайцев К. Авиация в настольных медалях. Вып. 1 / Константин Зайцев. — Вологда : Евстолий, 2005.
215. Зайцев К. Авиация в настольных медалях. Вып. 2 / Константин Зайцев. — Вологда : Евстолий, 2005.
216. Зайцев К. Авиация в настольных медалях. Вып. 3 / Константин Зайцев. — Вологда : Евстолий, 2005.
217. Зайцев К. Морис Кацер. Железная дорога и филателия. Вып. 1 / Константин Зайцев. — Вологда : Евстолий, 2006.
218. Зайцев К. Филателистическая Гагариниана. Вып. 1 / Константин Зайцев. — Вологда : Евстолий, 2005.
219. Зайцев К. Филателистическая Гагариниана. Вып. 2 / Константин Зайцев. — Вологда : Евстолий, 2005.
220. Заутoрова Э. Букет нежности : песни на стихи Т. Мизгирёвой / Эльвира Заутoрова. — Вологда : Евстолий, 1999. : нот.
221. Заутoрова Э. Звучанием от сердца к сердцу : песни на стихи Т. Мизгирёвой / Эльвира Заутoрова. — Вологда : Евстолий, 2001. : нот.
222. Заутoрова Э. Моей россии : песни на стихи Т. Мизгирёвой / Эльвира Заутoрова. — Вологда : Евстолий, 2001. : нот.
223. Заутoрова Э. Мои друзья : песни на стихи Т. Мизгирёвой / Эльвира Заутoрова. — Вологда : Евстолий, 2000. : нот.
224. Заутoрова Э. Пою о Вологде моей : песни / Эльвира Заутoрова. — Вологда : Евстолий, 2006. : нот.
225. Захарова Н. Первое полугодие : трудности и надежды : вопросы фортепианной педагогики / Наталия Захарова. — Вологда : Евстолий, 2003.
226. Захарова Н. Работа над аппликатурой в арпеджио в фортепианном классе ДМШ / Наталия Захарова. — Вологда : Евстолий, 2001.
227. Зенкова Т. Мелодия листьев : стихи / Татьяна Зенкова. — Вологда : Евстолий, 1997.
228. Зенкова Т. Остаться в памяти позволь… : стихи / Татьяна Зенкова. — Вологда : Евстолий, 1997.
229. Золотое пёрышко. Сборник детского литературного творчества. — Вологда : Евстолий, 2002.
230. Иванов В. Экслибрисы : каталог / Владимир Иванов. — Вологда : Евстолий, 1998.

231. Иванов Ю. Блёстки : стихи / Юрий Иванов. — Вологда : Евстолий, 2006.
232. Иванов Ю. Со щитом и мечом : рассказы / Юрий Иванов. — Вологда : Евстолий, 2006.
233. Иванов Ю. Спасибо, Русь : стихи / Юрий Иванов. — Вологда : Евстолий, 2005.
234. Иванов Юрий. Души утраченные грёзы : стихи / Юрий Иванов. — Вологда : Евстолий, 2010.
235. Иванова Г. Если бы не ты… : повести, рассказы, воспоминания / Галина Иванова. — Вологда : Евстолий, 2009.
236. Иванова Л. А жизнь. — она такая… : стихи / Лариса Иванова. — Вологда : Евстолий, 2003.
237. Иванова Л. Мир сердечных струн : стихи / Лариса Иванова. — Вологда : Евстолий, 2005.
238. Игошева С. На краю гнезда : стихи / Светлана Игошева. — Вологда : Евстолий, 2005.
239. Игруева М. Чудесами полон сад : стихи / Мария Игруева. — Вологда : Евстолий, 2003.
240. Каберова И. Аритмия : стихи / Ия Каберова. — Вологда : Евстолий, 1998.
241. Казакова А. Без фильтра : стихи / Анна Казакова. — Вологда : Евстолий, 2006.
242. Кайнаров Д. Стихотворения / Дмитрий Кайнаров. — Вологда : Евстолий, 2002.
243. Как по Вологде идёшь… : Частушки из собрания В. С. Белкова. — Вологда : Евстолий, 1999.
244. Калугин Н. , Климин И. Оценка жизни и творчества А. С. Пушкина : учебно-методическое пособие / Н. Калугин, И. Климин. — Вологда : Евстолий, 2005.
245. Каменецкая ЕВ. Меня зовут Бебеш : воспоминания / Е Каменецкая. — Вологда : Евстолий, 2002.
246. Каплин В. Глухари поют на заре : рассказы / Вадим Каплин. — Вологда : Евстолий, 1999.
247. Капустина В. Гаданье : стихи / Вера Капустина. — Вологда : Евстолий, 1999.
248. Капустина В. Иван да Марья : сказка / Вера Капустина. — Вологда : Евстолий, 2001.
249. Катанов В. В этот день расцветала сирень : стихи / Василий Катанов. — Вологда : Евстолий, 2005.
250. Катанов В. Тетрадь моих стихов 2-я : стихи / Василий Катанов. — Вологда : Евстолий, 2003.

251. Катанов В. Тетрадь моих стихов : стихи / Василий Катанов. — Вологда : Евстолий, 2001.
252. Каютина А. Если любишь… : стихи / Антонина Каютина. — Вологда : Евстолий, 2000.
253. Каютина А. Живица : стихи / Антонина Каютина. — Вологда : Евстолий, 2002.
254. Каютина А. Материнская заповедь : стихи / Антонина Каютина. — Вологда : Евстолий, 2001.
255. Квашнина Л. На память вам : стихи / Людмила Квашнина. — Вологда : Евстолий, 2009.
256. Кесарев С. Три вечности : стихи / Сергей Кесарев. — Вологда : Евстолий, 2001.
257. Кириакиди И. Покаяние пилигрима : стихи / Иван Кириакиди. — Вологда : Евстолий, 2007.
258. Киситов А. Русь моя : стихи / Алексей Киситов. — Вологда : Евстолий, 2007.
259. Климов А. Полосатый мир : стихи / Андрей Климов. — Вологда : Евстолий, 1997.
260. Клюкинова Ю. Власть полнолуния : стихи / Юлия Клюкинова. — Вологда : Евстолий, 2001.
261. Кожакина А. Мы в беде не бросим друг друга… : стихи / Анна Кожакина. — Вологда : Евстолий, 2007.
262. Козлов К. Извечное : стихи / Константин Козлов. — Вологда : Евстолий, 1997.
263. Козлов К. Крестный путь : стихи / Константин Козлов. — Вологда : Евстолий, 1998.
264. Козлов К. Несколько эпизодов из жизни царя Иоанна Васильевича / Константин Козлов. — Вологда : Евстолий, 2009.
265. Коковцев В. Ты знаешь, сын… : стихи / Владимир Коковцев. — Вологда : Евстолий, 2002.
266. Колбасова Е. Синёва Светлана. Вся. — кому?. : стихи / Елена Колбасова. — Вологда : Евстолий, 1999.
267. Комиссаров М. В среде обитания : проза, стихи / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2007.
268. Комиссаров М. Книга пятая : воспоминания, стихи, частушки / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2003.
269. Комиссаров М. Книга. — XII : рассказы, стихи / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2008.
270. Комиссаров М. Крик души моей тревожный : стихи / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2002.

271. Комиссаров М. На темы дня : стихи, воспоминания, юмор / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2005.
272. Комиссаров М. Накануне високосного : стихи, частушки / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2004.
273. Комиссаров М. Сборник : Заметки, стихи, рассказы / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2002.
274. Комиссаров М. Своя борозда : стихи, проза / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2009.
275. Комиссаров М. Страницы из жизни : проза в стихах, юмор / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2003.
276. Комиссаров М. Человек с большой буквы : рассказы, стихи / Михаил Комиссаров. — Вологда : Евстолий, 2006.
277. Кондрашова Р. Самая родная : повесть / Рина Кондрашова. — Вологда : Евстолий, 2003.
278. Копьёва И. Мертерт : русские могилы / Ираида Копьёва. — Вологда : Евстолий, 2010.
279. Корбаков В. Без картинок : стихи / Владимир Корбаков. — Вологда : Евстолий, 2002.
280. Коренева М. Волшебный цветок : стихи для детей / Маргарита Коренева. — Вологда : Евстолий, 2001.
281. Коренева М. Завидую птицам : стихи для детей / Маргарита Коренева. — Вологда : Евстолий, 2001.
282. Коренева М. Маленький Маугли : стихи для детей / Маргарита Коренева. — Вологда : Евстолий, 2001.
283. Коренева М. Петя и петух : стихи для детей / Маргарита Коренева. — Вологда : Евстолий, 1996.
284. Коренева М. Проводы журавля : стихи для детей / Маргарита Коренева. — Вологда : Евстолий, 2001.
285. Коренева М. Что хочешь, делай, но. — люби! : стихи / Маргарита Коренева. — Вологда : Евстолий, 1995.
286. Коричева В. Родная чужбина : стихи / Вера Коричева. — Вологда : Евстолий, 2009.
287. Корнев И. Стихотворения / Илья Корнев. — Вологда : Евстолий, 2001.
288. Корнилова Т. Графика / Татьяна Корнилова. — Вологда : Евстолий, 1996.
289. Корнилова Т. Графика / Татьяна Корнилова. — Вологда : Евстолий, 1996.
290. Корнилова Т. Графика / Татьяна Корнилова. — Вологда : Евстолий, 1997.

291. Корнилова Т. Лягушки : графика / Татьяна Корнилова. — Вологда : Евстолий, 1998.
292. Корнилова Т. Мышки : графика / Татьяна Корнилова. — Вологда : Евстолий, 1998.
293. Корнилова Т. Охотнички : графика / Татьяна Корнилова. — Вологда : Евстолий, 1998.
294. Корнилова Т. Перо поющей птицы : графика / Татьяна Корнилова. — Вологда : Евстолий, 1998.
295. Коротков Г. Журавли улетели : стихи / Генрих Коротков. — Вологда : Евстолий, 2001.
296. Короткова Т. Была война : воспоминания / Татьяна Короткова ; Борис Лутошкин. — Вологда : Евстолий, 2005.
297. Короткова Т. Самое задушевное : песни, стихи, Статьи, частушки / Татьяна Короткова. — Вологда : Евстолий, 2009.
298. Короткова Т. Светлые горницы : песни / Татьяна Короткова. — Вологда : Евстолий, 2007. : нот.
299. Короткова Т. Я касаюсь надежды рукой : песни / Татьяна Короткова. — Вологда : Евстолий, 1999. : нот.
300. Корчагина С. Игра на слабостях –2 : Новеллы, повесть / Светлана Корчагина. — Вологда : Евстолий, 2006.
301. Корчагина С. Игра на слабостях : стихи и рассказы / Светлана Корчагина. — Вологда : Евстолий, 2006.
302. Корчагина С. Отражение в зеркале : рассказы / Светлана Корчагина. — Вологда : Евстолий, 2005.
303. Костогорова О. Сентиментальный вальс : стихи / Ольга Костогорова. — Вологда : Евстолий, 2004.
304. Кострова З. Иду за радостью земною : стихи / Зоя Кострова. — Вологда : Евстолий, 2004.
305. Котов М. А. , Котов Н. М. , Котов М. М. Все мы дети эпохи огненной : стихи / Котовы Михаил-страший, Михаил и Никола. — Вологда : Евстолий, 2002.
306. Коутинью Э. Маракана, прощай : истории о футболе в переводе Елены Беляковой / Эдилберту Коутинью. — Вологда : Евстолий, 1998.
307. Кочина З. Вологда после войны 1812 года. Правление Александра I. Часть 2 : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2004.
308. Кочина З. Вологда при Александре I : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2004.
309. Кочина З. Вологда при Александре II : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2006.

310. Кочина З. Вологда при Александре III : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2007.
311. Кочина З. Вологда при Петре I : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2002.
312. Кочина З. Вологда царская. 700 лет день за днём : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2007.
313. Кочина З. Вологда. XVIII век. Дамское правление : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2002.
314. Кочина З. Вологда. XVIII век. Правление императрицы Екатерины II : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2003.
315. Кочина З. Вологда. Правление Павла I : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2003.
316. Кочина З. Вологодская хроника и российские законы XVII в. : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2001.
317. Кочина З. Вологодская хроника. Правление Николая I : справочные материалы / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2005.
318. Кочина З. Вологодские воеводы XVII в. : Хроника / Зоя Кочина. — Вологда : Евстолий, 2000.
319. Крестев М. Песен на капчука : стихи / Мито Крестев. — Вологда : Евстолий, 1998.
320. Крестев М. Песни / Мито Крестев. — Вологда : Евстолий, 1999.
321. Крестев М. Стихотворения / Мито Крестев. — Вологда : Евстолий, 1998.
322. Крюков А. Речка юза : стихи / Александр Крюков. — Вологда : Евстолий, 2005.
323. Крюков А. Я из зайчиков : стихи / Александр Крюков. — Вологда : Евстолий, 2005.
324. Кудрявцев В. Времена года : стихи / Владимир Кудрявцев. — Вологда : Евстолий, 2003.
325. Кузин А. Звон родной капели : стихи / Алексей Кузин. — Вологда : Евстолий, 2008.
326. Кузин А. Коллапс пространства и времени : стихи / Анатолий Кузин. — Вологда : Евстолий, 2003.
327. Кузнецов А. Именослов Устьянских волостей / Александр Кузнецов. — Вологда : Евстолий, 2010.
328. Кузнецов А. Исторический именослов Русского Севера 15 - 17 вв. : Народные имена, прозвища, отчества. Проис-

хождение названий деревень / Александр Кузнецов. — Ч. 1 : а –К. — Вологда : Евстолий, 2011.
329. Кузнецов А. Старая Тотьма на старой карте : очерки исторической географии / Александр Кузнецов. — Вологда : Евстолий, 2010.
330. Кузнецов А. Тайна топонима Вологда / Александр Кузнецов. — Вологда : Евстолий, 2000.
331. Кузнецов А. Тайна топонима Тотьма / Александр Кузнецов. — Вологда : Евстолий, 2001.
332. Кузнецов А. Такое не забывается : рассказы / Алексей Кузнецов. — Вологда : Евстолий, 2007.
333. Кузнецов А. Тотемская церковная география / Александр Кузнецов. — Вологда : Евстолий, 1997.
334. Кузнецов А. Тотемская церковная старина / Александр Кузнецов. — Вологда : Евстолий, 1999.
335. Кузнецов А. Художник Георгий Попов : Жизнь и творчество / Александр Кузнецов. — Вологда : Евстолий, 2007.
336. Кузнецова Е. Экслибрисы и стихотворения / Евгения Кузнецова. — Вологда : Евстолий, 2004.
337. Кузнецова О. Больше света : стихи / Ольга Кузнецова. — Вологда : Евстолий, 1995.
338. Куканов В. Роднее нет : стихи / Валерий Куканов. — Вологда : Евстолий, 2006.
339. Кульневская О. В шепоте дождя : стихи / Ольга Кульневская. — Вологда : Евстолий, 2001.
340. Кунташев В. Человек и художник : альбом / Виктор Кунташев. — Вологда : Евстолий, 2002.
341. Курдюков В. Верность России : воспоминания / Василий Курдюков. — Вологда : Евстолий, 2002.
342. Курдюков В. Вологодское : статьи / Василий Курдюков. — Вологда : Евстолий, 2003.
343. Курдюков В. Жизнь за царя : о подвиге Ивана Сусанина / Василий Курдюков. — Вологда : Евстолий, 1999.
344. Курдюков В. Не хлебом единым : статьи / Василий Курдюков. — Вологда : Евстолий, 2000.
345. Куфтырев Р. Стихи и проза / Роман Куфтырев. — Вологда : Евстолий, 2003.
346. Лаврова Т. У неба на краю… : стихи / Тамара Лаврова. — Вологда : Евстолий, 2008.
347. Лагинменская Т. Письма отца : письма 1912—1917 гг / Т. Лагинменская. — Вологда : Евстолий, 2008.

348. Лапшин Л. Вдохновение : стихи / Леонид Лапшин. — Вологда : Евстолий, 2000.
349. Лебедев Л. Последняя любовь : стихи / Леонид Лебедев. — Вологда : Евстолий, 2004.
350. Лебедева И. Плач по родине : стихи / Ирина Лебедева. — Вологда : Евстолий, 2008.
351. Левитанова О. Свет любви : стихи / Ольга Левитанова. — Вологда : Евстолий, 2001.
352. Леднев Ю. Дневник любви : стихи / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 1998.
353. Леднев Ю. Домашние «фокусы» : рассказы для детей / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 1997.
354. Леднев Ю. Круглый год : стихи для детей / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 1999.
355. Леднев Ю. Макаркино детство : повесть / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 2001.
356. Леднев Ю. Мой Пушкин : стихи / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 1999.
357. Леднев Ю. Никола Рынин : пьеса в стихах / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 1998.
358. Леднев Ю. С ангелом. — скушно, с демоном. — страшно : пьеса-поэма / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 1998.
359. Леднев Ю. Чивик-чивик! : рассказы для детей / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 1999.
360. Леднев Ю. Экивоки на коллег от «А» до «Я» : стихи / Юрий Леднев. — Вологда : Евстолий, 2009.
361. Леднева Н. Я дарю вам цветы : семейная книга памяти / Надежда Леднева. — Вологда : Евстолий, 2000.
362. Лешаков С. Скрипящий снег : стихи / Сергей Лешаков. — Вологда : Евстолий, 2000.
363. Лешуков А. Откровение : стихи / Александр Лешуков. — Вологда : Евстолий, 1998.
364. Липин А. Души моей живые огоньки : стихи / Александр Липин. — Вологда : Евстолий, 1999.
365. Липин А. Твоя от твоих приношу тебе, владыко. : стихи / Александр Липин. — Вологда : Евстолий, 2005.
366. «ЛИРА» Клуб : сборник стихов. — Вологда : Евстолий, 2002.
367. Лукичев В. Вологжане-гвардейцы-зенитчики 286 гвардейского ЗЕНАП : воспоминания / Валерий Лукичев. — Вологда : Евстолий, 2002.

368. Лунёв В. Улететь бы за дали далёкие...Стихи / Василий Лунёв. — Вологда : Евстолий, 2010.
369. Лялина Е. Синий лён : былина / Елизавета Лялина. — Вологда : Евстолий, 2001.
370. Майоров Н. Жду от бога вести : стихи / Николай Майоров. — Вологда : Евстолий, 2003.
371. Майоров Н. Стихия слова : стихи / Николай Майоров. — Вологда : Евстолий, 2002.
372. Майоров Н. Честное добро : стихи / Николай Майоров. — Вологда : Евстолий, 2002.
373. Макарова Г. Моё лоскутное шитьё : стихи / Галина Макарова. — Вологда : Евстолий, 1998.
374. Макарова Г. На семи ветрах : стихи / Галина Макарова. — Вологда : Евстолий, 2000.
375. Макарова Г. Чистым вечером : стихи / Галина Макарова. — Вологда : Евстолий, 2004.
376. Маклакова В. Школа в памяти на долгие годы : воспоминания / Валентина Маклакова. — Вологда : Евстолий, 2002.
377. Малозёмов Ю. Дедушкина книжка для Николки и Аришки : сказка / Юрий Малозёмов. — Вологда : Евстолий, 2005.
378. Малозёмов Ю. Неизбранное : рассказы, зарисовки / Юрий Малозёмов. — Вологда : Евстолий, 2008.
379. Малозёмов Ю. Пожарные записки. — 2 : Зарисовки из жизни / Юрий Малозёмов. — Вологда : Евстолий, 2004.
380. Малозёмов Ю. Пожарные записки : Зарисовки из жизни / Юрий Малозёмов. — Вологда : Евстолий, 2003.
381. Малозёмов Ю. Родословная : исследовательская работа / Юрий Малозёмов. — Вологда : Евстолий, 2001.
382. Малозёмов Ю. Щукарёво : история одной деревни / Юрий Малозёмов. — Вологда : Евстолий, 2005.
383. Малозёмова А. Стихотворения / Анастасия Малозёмова. — Вологда : Евстолий, 2001.
384. Малозёмова А. Тебе... : стихи / Анастасия Малозёмова. — Вологда : Евстолий, 2002.
385. Малозёмова Н. Рисунки / Наталья Малозёмова. — Вологда : Евстолий, 1999.
386. Малышева О. В чудной стране : песни для детей / Ольга Малышева. — Вологда : Евстолий, 1997. : нот.
387. Малышева О. Как просто всё... : песни и романсы / Ольга Малышева. — Вологда : Евстолий, 1997. : нот.

388. Малышева О. Кобра : песни для детей на стихи В. Татаринова / Ольга Малышева. — Вологда : Евстолий, 2000. : нот.
389. Малышева О. Мама потерялась : песни для детей / Ольга Малышева. — Вологда : Евстолий, 2000. : нот.
390. Малышева О. Между делом : педагогическое пособие / Ольга Малышева. — Вологда : Евстолий, 1998. : нот.
391. Малышева О. Рождество : песни / Ольга Малышева. — Вологда : Евстолий, 2002. : нот.
392. Мартьянова А. Вершки и корешки : стихи / Александра Мартьянова. — Вологда : Евстолий, 2004.
393. Мартьянова А. Всё это наше : повесть и рассказы / Александра Мартьянова. — Вологда : Евстолий, 2000.
394. Мартьянова А. Праздник утринос : стихи / Александра Мартьянова. — Вологда : Евстолий, 1995.
395. Мартьянова А. Сюрприз : миниатюры / Александра Мартьянова. — Вологда : Евстолий, 1998.
396. Марченко А. Когда-нибудь : стихи / Анжелика Марченко. — Вологда : Евстолий, 2000.
397. Марченко А. Поле моё… : стихи / Анжелика Марченко. — Вологда : Евстолий, 2001.
398. Маслов С. Я от росы, от трав… : стихи / Сергей Маслов. — Вологда : Евстолий, 2010.
399. Медведская А. Забияки : рассказы / Антонина Медведская. — Вологда : Евстолий, 1995.
400. Медведская А. Неисповедимы дороги наши : повесть и рассказы / Антонина Медведская. — Вологда : Евстолий, 2000.
401. Медник М. Силуэты / Марьяна Медник. — Вологда : Евстолий, 2001.
402. Мезенева Т. Далёкий ангел : стихи / Татьяна Мезенева. — Вологда : Евстолий, 2009.
403. Мельникова В. Глебочкина музыка : пьесы для фортепиано / Виктория Мельникова. — Вологда : Евстолий, 1998. : нот.
404. Мельникова В. Я расту : стихи / Вера Мельникова. — Вологда : Евстолий, 2000.
405. Метляева И. Диалектика одиночества : стихи / Ираида Метляева. — Вологда : Евстолий, 1993.
406. Метляева И. Диалектика одиночества : стихи / Ираида Метляева. — Вологда : Евстолий, 1997.
407. Милованов Н. От сердца к сердцу : стихи, поэмы / Николай Милованов. — Вологда : Евстолий, 1996.

408. Митрич. Тут вам не там : рассказы / Митрич. — Вологда : Евстолий, 2001.
409. Мишнев С. Последний мужик : рассказы / Станислав Мишнев. — Вологда : Евстолий, 1998.
410. Мозаика : сборник стихов детей Грязовецкой коррекционной школы-интерната. — Вологда : Евстолий, 2001.
411. Мокиевская Л. Волшебный луч : стихи для детей / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1997.
412. Мокиевская Л. Заколдованный снег : стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1994.
413. Мокиевская Л. Искорки солнца : трехстишия / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1997.
414. Мокиевская Л. Как кратко. — «быть»… Стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1996.
415. Мокиевская Л. Листая старые тетради… Стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 2005.
416. Мокиевская Л. Незанавешенное окно : стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1998.
417. Мокиевская Л. Обрывки письма : стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1996.
418. Мокиевская Л. Полёт снежинки : стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1996.
419. Мокиевская Л. Росинка на ладони : стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1996.
420. Мокиевская Л. Точка на листочке : стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 2005.
421. Мокиевская Л. Три капельки дождя : стихи / Лидия Мокиевская. — Вологда : Евстолий, 1996.
422. Мокрушина Л. Для тебя : стихотворения / Лариса Мокрушина. — Вологда : Евстолий, 2011.
423. Морозов О. Ясноглазка : песни / Олег Морозов. — Вологда : Евстолий, 1996.
424. Москалёва Е. Одинокая свеча : стихи / Елена Москалёва. — Вологда : Евстолий, 1997.
425. Муджири Е. Терпение и вера : стихи / Елена Муджири. — Вологда : Евстолий, 2000.
426. Муравьёв Г. Троичность вокруг нас : размышления / Герман Муравьёв. — Вологда : Евстолий, 2006.
427. Мы славим, город, имя твоё : сборник стихов о Никольске. — Вологда : Евстолий, 2004.

428. Мялкин А. Цветы в декабре : стихи / Анатолий Мялкин. — Вологда : Евстолий, 2003.
429. Мялкин Анатолий. Над Комёлой-рекой : стихи / Анатолий Мялкин. — Вологда : Евстолий, 2007.
430. Над шекснинской волной : литературный альманах № 1. — Вологда : Евстолий, 2003.
431. Наш класс : поэтический сборник школьников. Составитель Н. Г. Мальцева. — Вологда : Евстолий, 2000.
432. Неизвестный автор. Безымянная проза : рассказы. — Вологда : Евстолий, 1999.
433. Неизвестный автор. В беспорядке вещей : стихи. — Вологда : Евстолий, 1999.
434. Неизвестный автор. Вольный пересказ Лоа-цзы, Дао-дэ цзын. — Вологда : Евстолий, 1998.
435. Неизвестный автор. Все друго(ие : стихи. — Вологда : Евстолий, 1999.
436. Неизвестный автор. Десять осенних стихов : стихи. — Вологда : Евстолий, 1997.
437. Неизвестный автор. Листья : стихи. — Вологда : Евстолий, 1998.
438. Неизвестный автор. Мерцанье покоя, которого нет : стихи. — Вологда : Евстолий, 1999.
439. Неизвестный автор. Моя судьба…любовь моя… печаль… : стихи. — Вологда : Евстолий, Б. г.
440. Неизвестный автор. Неуловимые слова : стихи. — Вологда : Евстолий, 2004.
441. Неизвестный автор. Осенний день : стихи. — Вологда : Евстолий, 1999.
442. Неизвестный автор. Теория практики 1998 : стихи. — Вологда : Евстолий, 1999.
443. Непеин Б. Стихотворения 1924 - 1982 гг. : [стихи, воспоминания] / Борис Непеин — Вологда : Евстолий, 2011.
444. Непеин Б. Стихотворения. воспоминания / Б. Непеин. — Вологда : Евстолий, 1997.
445. Нестяк Л. Земля родная. — сердце там… : стихи / Людмила Нестяк. — Вологда : Евстолий, 2010.
446. Нечаев В. Хозяева земли : очерки, стихи / Василий Нечаев. — Вологда : Евстолий, 2004.
447. Нечаева Г. Летучий голландец : стихи / Галина Нечаева. — Вологда : Евстолий, 2000.

448. Нечаева Г. На межзвездном пути рассыпаю : лирика, басни, переводы / Галина Нечаева. — Вологда : Евстолий, 2001.
449. Нечаева Г. Сполохи и блики : стихи / Галина Нечаева. — Вологда : Евстолий, 1999.
450. Никитина Л. От шумных улиц ухожу : стихи / Людмила Никитина. — Вологда : Евстолий, 2005.
451. Никонов Е. В любви. — наша суть! : стихи / Евгений Никонов. — Вологда : Евстолий, 1996.
452. Никонов Е. Наше дерево : стихи / Евгений Никонов. — Вологда : Евстолий, 1997.
453. Новожилов А. Басни. Шутки. Сказки / Анатолий Новожилов. — Вологда : Евстолий, 2003.
454. Новожилов А. Бесова свадьба : сказки / Анатолий Новожилов. — Вологда : Евстолий, 2002.
455. Новожилов А. Гарпалион : корсиканские сказки / Анатолий Новожилов. — Вологда : Евстолий, 2002.
456. Новожилов А. Гибель искоростеня : легенды / Анатолий Новожилов. — Вологда : Евстолий, 2002.
457. Новожилов А. Егор несчастный : сказка / Анатолий Новожилов. — Вологда : Евстолий, 2006.
458. Новожилов А. Еруслан Лазаревич. вещий сон : сказки / Анатолий Новожилов. — Вологда : Евстолий, 2007.
459. Новожилов А. Мифы и легенды древней Месопотамии. Сказание о Гильгамеше : пересказ / Анатолий Новожилов. — Вологда : Евстолий, 2003.
460. Новосёлов В. Конь последний : повесть / Виталий Новосёлов. — Вологда : Евстолий, 2000.
461. Новоселов В. Я. — хиромант : повесть в рассказах / Витас Новоселов. — Вологда : Евстолий, 2005.
462. Ногина Н. Откройте двери мне : стихи / Наталья Ногина. — Вологда : Евстолий, 2004.
463. Ногина Н. Ромашково поле : стихи / Наталия Ногина. — Вологда : Евстолий, 2005.
464. Нор Д. За семью туманами : стихи / Дарья Нор. — Вологда : Евстолий, 2005.
465. Носкова Л. Позвоночник. — осанка. — здоровье : пособие / Л. Носкова. — Вологда : Евстолий, 1998.
466. Оганян Р. А. , Богомолова И. А. Учебно-методический комплекс по основному инструменту : Фортепиано / Р. А. Оганян. , И. А. Богомолова. — Вологда : Евстолий, 2000.

467. Оганян Р. Антология нотной фортепианной литературы : методические рекомендации, 4 брошюры / Р. Оганян. — Вологда : Евстолий, 2000.
468. Огнев В. Крест : проза, стихи, песни / Виталий Огнев. — Вологда : Евстолий, 2008.
469. Однажды волна : сборник стихов молодых вологодских поэтов. — Вологда : Евстолий, 1999.
470. Ожигин С. Обыкновенный русизм : поэма / Сергей Ожигин. — Вологда : Евстолий, 2000.
471. Озеринникова Е. Скоро весна : песни для детей / Елена Озеринникова. — Вологда : Евстолий, 2006. : нот.
472. Олевская О. Бес в ребро : повесть / Ольга Олевская. — Вологда : Евстолий, 2003.
473. Олевская О. Камень с гавайского вулкана : повесть / Ольга Олевская. — Вологда : Евстолий, 2004.
474. Олевская О. У попа была собака : повесть / Ольга Олевская. — Вологда : Евстолий, 2005.
475. Оманова Т. Камерный жанр : стихи / Татьяна Оманова. — Вологда : Евстолий, 1995.
476. Оманова Т. Композиция № 3 : стихи / Татьяна Оманова. — Вологда : Евстолий, 1995.
477. Оманова Т. Перелёт : стихи / Татьяна Оманова. — Вологда : Евстолий, 1996.
478. Оманова Т. Прошлогодняя тетрадь : стихи / Татьяна Оманова. — Вологда : Евстолий, 1995.
479. Орлов С. Чухин Сергей. После боя : стихи / Сергей Орлов. — Вологда : Евстолий, 2005.
480. Орлова И. Семейная тайна : история одной жизни / Инна Орлова. — Вологда : Евстолий, 2009.
481. Орлова И. Трудный путь к счастью : рассказы / Инна Орлова. — Вологда : Евстолий, 2009.
482. Островитянин. Горсть камней : стихи / Островитянин. — Вологда : Евстолий, 2003.
483. Павлов К. Мир любовью светится : стихи / Константин Павлов. — Вологда : Евстолий, 2007.
484. Павлова В. Рябиновые зори : рассказы-воспоминания / Вера Павлова. — Вологда : Евстолий, 2004.
485. Пантюшина В. Динга : повесть / Валентина Пантюшина. — Вологда : Евстолий, 2006.
486. Пантюшина В. Мишка и Машка : рассказ / Валентина Пантюшина. — Вологда : Евстолий, 2006.

487. Пантюшина В. Путешествие на юг : рассказы / Валентина Пантюшина. — Вологда : Евстолий, 2008.
488. Пантюшина В. Пути-дороги : очерки, этюды / Валентина Пантюшина. — Вологда : Евстолий, 2005.
489. Пантюшина В. Яблонька : воспоминания / Валентина Пантюшина. — Вологда : Евстолий, 2008.
490. Пантюшина В. Ящерица на ладони : воспоминания / Валентина Пантюшина. — Вологда : Евстолий, 1998.
491. Парамонов С. С вами…и без вас… : стихи / Сергей Парамонов. — Вологда : Евстолий, 2002.
492. Парушев Н. Песни на стихи кичменгско-городецких авторов / Николай Парушев. — Вологда : Евстолий, 1999. : нот.
493. Пацалюк В. За грехи нас, Всевышний, прости : [стихотворения] / Вера Пацалюк. — Вологда : Евстолий, 2011.
494. Пацалюк В. Этим только и живу : стихи / Вера Пацалюк. — Вологда : Евстолий, 2010.
495. Пелевин В. От детства в нескольких шагах : стихи / Владимир Пелевин. — Вологда : Евстолий, 1999.
496. Первунинская Т. Не все дороги к дому нас ведут : стихи / Тамара Первунинская. — Вологда : Евстолий, 1998.
497. Первый улов : сборник стихов Литературного объединения «Белоозеро». — Вологда : Евстолий, 2000.
498. Петелина Г. P. S. : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1996.
499. Петелина Г. Араукария : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1996.
500. Петелина Г. До встречи : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2001.
501. Петелина Г. Живые грани : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2003.
502. Петелина Г. Заветная тетрадь : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2003.
503. Петелина Г. И нет конца всему, что было… Стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1996.
504. Петелина Г. Ласточкино гнездо : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2004.
505. Петелина Г. Мартиника : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1997.
506. Петелина Г. Орион : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1997.

507. Петелина Г. Перекрёсток : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2001.
508. Петелина Г. Полнолуние : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1999.
509. Петелина Г. Преодоление : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2004.
510. Петелина Г. Равноденствие : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1998.
511. Петелина Г. Рябиновый свет : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1999.
512. Петелина Г. Светлый вечер : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2002.
513. Петелина Г. Сегодня и всегда, часть 2 : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1998.
514. Петелина Г. Сегодня и всегда, часть 3 : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1998.
515. Петелина Г. Сегодня и всегда, часть 4 : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1998.
516. Петелина Г. Сегодня и всегда, часть1 : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 1998.
517. Петелина Г. Созвездие лиры : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2004.
518. Петелина Г. Страстная седмица : стихи / Галина Петелина. — Вологда : Евстолий, 2000.
519. Петухов А. Писатели-вологжане : Хронологический список / А. Петухов. — Вологда : Евстолий, 2006.
520. Петухова М. На горизонтских островах : песни / Маргарита Петухова. — Вологда : Евстолий, 1998. : нот.
521. Петухова М. Очам твоей души : романс И. Северянина / Маргарита Петухова. — Вологда : Евстолий, 2000. : нот.
522. Петухова Т. Давай, не будем хмуриться : стихи / Татьяна Петухова. — Вологда : Евстолий, 1998.
523. Петухова Т. Солнечный дождь : стихи / Татьяна Петухова. — Вологда : Евстолий, 2001.
524. Петухова Т. Ульянушка и брат Ванятка : сказка в стихах / Татьяна Петухова. — Вологда : Евстолий, 1998.
525. Плетнёва Н. Вдали от невских берегов : стихи / Надежда Плетнёва. — Вологда : Евстолий, 2005.
526. Подольский Ю. Плащаница : стихи / Юрий Подольский. — Вологда : Евстолий, 2002.

527. Покатов В. Здесь в душу смотрят дали : стихи / Валерий Покатов. — Вологда : Евстолий, 2006.
528. Половодин И. Из прошлого вологодских шахмат / Игорь Половодин. — Вологда : Евстолий, 1999.
529. Половодин И. Из прошлого вологодских шахмат : 1918—1945 / Игорь Половодин. — Вологда : Евстолий, 2005.
530. Поляков А. Графика : рисунки / Аркадий Поляков. — Вологда : Евстолий, 2004.
531. Поляков Р. Галина Коркина. Стихи / Рудольф Поляков. — Вологда : Евстолий, 2005.
532. Поляков Р. Графика : рисунки / Рудольф Поляков. — Вологда : Евстолий, 2004.
533. Поляков Р. Семь я : стихи / Рудольф Поляков. — Вологда : Евстолий, 2005.
534. Попов (Островитянин) Ять : стихи / Попов (Островитянин). — Вологда : Евстолий, 1999.
535. Попов Г. 6-я книга : рассказ, поэма, очерки / Георгий Попов. — Вологда : Евстолий, 2003.
536. Попов Г. Владимир Аркадьевич Соловьёв : очерк / Георгий Попов. — Вологда : Евстолий, 2007.
537. Попов Г. Земля : стихи / Георгий Попов. — Вологда : Евстолий, 2002.
538. Попов Г. Мои исторические картины : очерки / Георгий Попов. — Вологда : Евстолий, 1999.
539. Попов Г. Одинокий след : стихи / Георгий Попов. — Вологда : Евстолий, 1999.
540. Попов Г. Художник Георгий Иванович Попов : автобиография, каталог картин / Георгий Попов. — Вологда : Евстолий, 2000.
541. Попов Г. Чужой хлеб : рассказ, очерки / Георгий Попов. — Вологда : Евстолий, 2000.
542. Попова З. Стихотворения Яшина / Злата Попова. — Вологда : Евстолий, 1999.
543. Попова Л. Африка. — любовь моя : Дневник переводчицы / Людмила Попова. — Вологда : Евстолий, 2009.
544. Порозов А. Листья и листы : стихи / Антон Порозов. — Вологда : Евстолий, 1998.
545. Посредник : альманах литературного объединения «Среда». — Вологда : Евстолий, 2001.
546. Посредник : альманах литературного объединения «Среда». — Вологда : Евстолий, 2002.

547. Пошехонов А. Александра : стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2003.
548. Пошехонов А. Вертикаль : стихи, афоризмы / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2003.
549. Пошехонов А. Всячинка : стихи для детей / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2008.
550. Пошехонов А. Думы-помыслы : стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2001.
551. Пошехонов А. И вспоминается снег прошлогодний... : стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2008.
552. Пошехонов А. Идея круга : стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2008.
553. Пошехонов А. Лирика : избранное / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2001.
554. Пошехонов А. Мир предо мною, мир во мне : стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2008.
555. Пошехонов А. Муравьиный кораблик : стихи для детей / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2001.
556. Пошехонов А. Напьюсь из горькой чаши : стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2009.
557. Пошехонов А. От первого лица : размышления, афоризмы / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2004.
558. Пошехонов А. Письма к себе : стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2010.
559. Пошехонов А. Пора : новые стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2011.
560. Пошехонов А. Прописные истины : Записки / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2001.
561. Пошехонов А. Странная птица : стихи / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2010.
562. Пошехонов А. Хитрый зверь : стихи для детей / Александр Пошехонов. — Вологда : Евстолий, 2002.
563. Прокопенко Л. Магия колдовства : рассказы / Людмила Прокопенко. — Вологда : Евстолий, 2007.
564. Пьянникова З. Весёлая песенка : стихи для детей / Зоя Пьянникова. — Вологда : Евстолий, 2008.
565. Пьянникова З. Осенние колокола : песни / Зоя Пьянникова. — Вологда : Евстолий, 2006. : нот.
566. Разина Т. Русский лён : рассказ / Татьяна Разина. — Вологда : Евстолий, 2001.

567. Рассветов Н. Встречная волна : стихи / Николай Рассветов. — Вологда : Евстолий, 2001.
568. Рассветов Н. Ожидание : стихи / Николай Рассветов. — Вологда : Евстолий, 1998.
569. Рассохин Н. Грани сыновности : стихи / Николай Рассохин. — Вологда : Евстолий, 2002.
570. Рассохин Н. Радость благодати : стихи / Николай Рассохин. — Вологда : Евстолий, 2001.
571. Рассохин Н. Студенец : стихи / Николай Рассохин. — Вологда : Евстолий, 2002.
572. Рассохин Н. Юговина : стихи / Николай Рассохин. — Вологда : Евстолий, 2002.
573. Рафалович Р. Дом без тебя : стихи / Руфь Рафалович. — Вологда : Евстолий, 1995.
574. Рафалович Р. Моление о чуде : рассказы / Руфь Рафалович. — Вологда : Евстолий, 1999.
575. Рафалович Р. Яхренгская осень : стихи / Руфь Рафалович. — Вологда : Евстолий, 1998.
576. Резвов В. Книга стихов и афоризмов / Владислав Резвов. — Вологда : Евстолий, 2009.
577. Резвов В. Ненаучные заметки : размышления / Владислав Резвов. — Вологда : Евстолий, 2004.
578. Резвов В. Несказанное : стихи / Владислав Резвов. — Вологда : Евстолий, 2004.
579. Ржанникова Т. Без репетиций : стихи / Татьяна Ржанникова. — Вологда : Евстолий, 2006.
580. Ржанникова Т. Мозаика времён : стихи / Татьяна Ржанникова. — Вологда : Евстолий, 2002.
581. Рогова А. Души открытой светлая печаль : стихи / Александра Рогова. — Вологда : Евстолий, 2004.
582. Родина А. Волки : стихи / Алёна Родина. — Вологда : Евстолий, 2005.
583. Родина А. Ночной Гаспар : стихи / Алёна Родина. — Вологда : Евстолий, 2002.
584. Рожина Р. Дороженька белая в рай : поэма / Римма Рожина. — Вологда : Евстолий, 1999.
585. Рожина Р. Мёд полынный : стихи / Римма Рожина. — Вологда : Евстолий, 1998.
586. Розовый с. Сборник детских работ студии «Слово» / слон Розовый. — Вологда : Евстолий, 2006.

587. Романов А. Заветное : стихи / Александр Романов. — Вологда : Евстолий, 2000.
588. Романовский А. Деревня ракула и люди : историческая повесть / Александр Романовский. — Вологда : Евстолий, 2008.
589. Романовский А. Жизнь стреличан : историческая повесть / Александр Романовский. — Вологда : Евстолий, 2006.
590. Романовский А. Судьба моей жизни и любви : стихи / Александр Романовский. — Вологда : Евстолий, 2001.
591. Романовский А. Судьба моей жизни и любви : стихи / Александр Романовский. — Вологда : Евстолий, 2003.
592. Ромодин Б. Грибы сатанинские : повести / Борис Ромодин. — Вологда : Евстолий, 2004.
593. Росинка : из школьного альманаха Огарковской средней школы. — Вологда : Евстолий, 2002.
594. Российская система образования : от теории к практике : сборник статей. — Вологда : Евстолий, 2007.
595. Рубцов Н. Полночное пенье : стихи / Николай Рубцов. — Вологда : Евстолий, 2005.
596. Рыбалко И. Вифлеемская звезда : стихи / Иван Рыбалко. — Вологда : Евстолий, 2002.
597. Рыбалко И. Декабристки : поэмы / Иван Рыбалко. — Вологда : Евстолий, 2004.
598. Рыбалко И. О всём земном : стихи / Иван Рыбалко. — Вологда : Евстолий, 1998.
599. Рыжова С. Кружева : стихи / Светлана Рыжова. — Вологда : Евстолий, 2005.
600. Рыжова С. Любите жить : стихи / Светлана Рыжова. — Вологда : Евстолий, 2004.
601. Рычков А. Живи, моя соломенная Русь : стихи, басни / Александр Рычков. — Вологда : Евстолий, 2004.
602. Рычков В. Седьмой континент : стихи / Владимир Рычков. — Вологда : Евстолий, 1999.
603. Рычков В. Стрелец неприкаянный : стихи / Владимир Рычков. — Вологда : Евстолий, 2001.
604. Рябоконь Н. Бабье лето : стихи / Наталия Рябоконь. — Вологда : Евстолий, 1998.
605. Саблина Е. Нежная крапива : стихи / Елена Саблина. — Вологда : Евстолий, 2002.
606. Саблина Е. Птица над городом : стихи / Елена Саблина. — Вологда : Евстолий, 2004.

607. Савельев К. Пьесы для шестиструнной гитары / Константин Савельев. — Вологда : Евстолий, 2000. : нот.
608. Савинова Е. Разговор наедине : стихи / Елена Савинова. — Вологда : Евстолий, 1997.
609. Савичев И. Если душа страдает… : стихи / Игорь Савичев. — Вологда : Евстолий, 2006.
610. Савичева С. Два начала : стихи / Светлана Савичева. — Вологда : Евстолий, 1998.
611. Самсонов В. Вологодская тетрадь : стихи / Валентин Самсонов. — Вологда : Евстолий, 2007.
612. Самсонов В. Молитва богу : стихи / Валентин Самсонов. — Вологда : Евстолий, 2009.
613. Самсонов В. Мелеховы, т. 1 : стихи по мотивам романа М. Шолохова / В Самсонов. — Вологда : Евстолий, 2008.
614. Самсонов В. Мелеховы, т. 2 : стихи по мотивам романа М. Шолохова / В Самсонов. — Вологда : Евстолий, 2008.
615. Светлые к. Сборник стихов учащихся города Вытегры / ключи Светлые. — Вологда : Евстолий, 2000.
616. Северянин И. Любовь — ты жизнь… : стихи / Игорь Северянин. — Вологда : Евстолий, 1999.
617. Седова А. Стихи для друзей / Алла Седова. — Вологда : Евстолий, 2007.
618. Селивёрстова Н. Два крыла : стихи / Надежда Селивёрстова. — Вологда : Евстолий, 2002.
619. Сёмина Т. Вслед любви : сборник стихов / Татьяна Сёмина. — Вологда : Евстолий, 2011.
620. Серко В. в «Нам не дано предугадать. » : статьи, пародии / Виталий Серков. — Вологда : Евстолий, 2007.
621. Серков В. Шиворот-навыворот : пародии, эпиграммы / Виталий Серков. — Вологда : Евстолий, 2004.
622. Серов В. На прошлое хочу я оглянуться… : стихи / Владимир Серов. — Вологда : Евстолий, 2003.
623. Серов В. Стихи для друзей и от имени друзей / Владимир Серов. — Вологда : Евстолий, 2001.
624. Сидорова Н. Лишь утром роза улыбнулась… : переводы стихов Сарры Толстой / Наталья Сидорова. — Вологда : Евстолий, 1996.
625. Сидорова Н. Стихотворения / Наталья Сидорова. — Вологда : Евстолий, 2003.
626. Славолюбова Л. Прекрасные лики : стихи / Людмила Славолюбова. — Вологда : Евстолий, 1999.

627. Сми В. История одной болезни : стихи / Вад Сми. — Вологда : Евстолий, 1999.
628. Смирнов И. Твердыня железных дорог : стихи / Игорь Смирнов. — Вологда : Евстолий, 1999.
629. Смирнов К. В часы тревог и восхищений : стихи / Константин Смирнов. — Вологда : Евстолий, 2007.
630. Смирнов К. Ещё не осень : стихи / Константин Смирнов. — Вологда : Евстолий, 2011.
631. Смирнов К. Меня спас Гагарин : проза / Константин Смирнов. — Вологда : Евстолий, 2001.
632. Смирнов К. Судьба монастырей Харовского района / Константин Смирнов. — Вологда : Евстолий, 2003.
633. Смирнов Ю. Путь в профессию или Записки рождённого в СССР / Юрий Смирнов. — Вологда : Евстолий, 2010.
634. Смирнова А. Замёрзший цветок : стихи / Анна Смирнова. — Вологда : Евстолий, 2006.
635. Смирнова А. Разговор с тишиной : стихи / Анна Смирнова. — Вологда : Евстолий, 2009.
636. Смирнова И. Северинка : стихи / Ирина Смирнова. — Вологда : Евстолий, 2000.
637. Смолин А. У каждого свой путь и берег : книга критики / Андрей Смолин. — Вологда : Евстолий, 1999.
638. Соболев А. Чудное мгновенье : стихи, стихотворения в прозе / Анатолий Соболев. — Вологда : Евстолий, 1998.
639. Соболева Г. Край берёзово-рябиновый : стихи / Генриетта Соболева. — Вологда : Евстолий, 2001.
640. Сопин М. Молитвы времени разлома : стихи / Михаил Сопин. — Вологда : Евстолий, 2000.
641. Сопин М. От тебя я уйти не смогу : стихи / Михаил Сопин. — Вологда : Евстолий, 2007.
642. Сопина Т. Край земли : проза / Татьяна Сопина. — Вологда : Евстолий, 2001.
643. Сопина Т. Приключения рукописи в эпоху разлома / Татьяна Сопина. — Вологда : Евстолий, 2000.
644. Сотина Т. Скромные цветы души : стихи / Тамара Сотина. — Вологда : Евстолий, 2001.
645. Спасова Е. Горицкие плачи : стихи и песни / Екатерина Спасова. — Вологда : Евстолий, 1999.
646. Спасова Е. Между небом и землёй : стихи / Екатерина Спасова. — Вологда : Евстолий, 2002.
647. Среда : альманах ЛИТО «Среда». — Вологда : Евстолий, 1998.

648. Станевич С. Без героя : стихи / Светлана Станевич. — Вологда : Евстолий, 2003.
649. Станевич С. лёд и снегири : стихи / Светлана Станевич. — Вологда : Евстолий, 2002.
650. Станевич С. Я праздную свободу : стихи / Светлана Станевич. — Вологда : Евстолий, 2007.
651. Стариков Л. Двое : рисунки / Леонид Стариков. — Вологда : Евстолий, 1995.
652. Стариков Л. Она : рисунки / Леонид Стариков. — Вологда : Евстолий, 1995.
653. Стариков Л. Разное : рисунки / Леонид Стариков. — Вологда : Евстолий, 1995.
654. Стариков Л. Семья : рисунки / Леонид Стариков. — Вологда : Евстолий, 1995.
655. Старикова Л. Дурман-трава : стихи / Людмила Старикова. — Вологда : Евстолий, 1997.
656. Старикова Л. Ты поймёшь… : стихи / Людмила Старикова. — Вологда : Евстолий, 2000.
657. Старикова Н. В огороде бузина…Стихи / Наталия Старикова. — Вологда : Евстолий, 1996.
658. Старикова Н. Лирика : стихи / Наталия Старикова. — Вологда : Евстолий, 1995.
659. Старикова Н. Сентиментальная прогулка : стихи / Наталия Старикова. — Вологда : Евстолий, 2000.
660. Старичкова Н. Белый шарик : стихи / Нинель Старичкова. — Вологда : Евстолий, 2000.
661. Старичкова Н. Наедине с Рубцовым : воспоминания / Нинель Старичкова. — Вологда : Евстолий, 2001.
662. Старичкова Н. Черемушкино диво : стихи / Нинель Старичкова. — Вологда : Евстолий, 1996.
663. Старков В. а «Меня помянут добрым словом» : по творчеству В. Шаламова / Валентина Старкова. — Вологда : Евстолий, 2001.
664. Старкова В. Зимние остуды : стихи / Валентина Старкова. — Вологда : Евстолий, 2001.
665. Старкова В. Летние этюды : стихи / Валентина Старкова. — Вологда : Евстолий, 2003.
666. Старкова В. Посвящения от А до Я : стихи / Валентина Старкова. — Вологда : Евстолий, 2005.
667. Старкова В. Рябиновая осень : стихи / Валентина Старкова. — Вологда : Евстолий, 1999.

668. Старкова В. Сорок вёсен : стихи / Валентина Старкова. — Вологда : Евстолий, 1997.
669. Старкова В. Сорок вёсен : стихи / Валентина Старкова. — 2-е изд. — Вологда : Евстолий, 1998.
670. Старкова В. Я тебя не выдумала : стихи / Валентина Старкова. — Вологда : Евстолий, 2005.
671. Стрельникова Е. Ферапонтовские посиделки : рассказы / Елена Стрельникова. — Вологда : Евстолий, 2000.
672. Стрельцова М. Лики двух солнцестояний : стихи / Майя Стрельцова. — Вологда : Евстолий, 2003.
673. Студенецкая Е. Душой негромкою поэта… : стихи / Евгения Студенецкая. — Вологда : Евстолий, 2001.
674. Субботин М. Дом родной : стихи / Михаил Субботин. — Вологда : Евстолий, 2000.
675. Субботин М. На крыльях памяти : повесть, очерки / Михаил Субботин. — Вологда : Евстолий, 2003.
676. Субботин М. Памятью живу : автобиографические очерки / Михаил Субботин. — Вологда : Евстолий, 2000.
677. Субботин М. Тихое раздолье : стихи / Михаил Субботин. — Вологда : Евстолий, 1998.
678. Таганова В. Дорогой по жизни : стихи / Валентина Таганова. — Вологда : Евстолий, 2001.
679. Тарасевич В. Крылатая песня : стихи / Виктор Тарасевич. — Вологда : Евстолий, 2008.
680. Тарасевич В. Последняя любовь : стихи / Виктор Тарасевич. — Вологда : Евстолий, 2006.
681. Тарасевич В. Разбуди меня, заря : стихи / Виктор Тарасевич. — Вологда : Евстолий, 2005.
682. Тарасов Г. Лирика : стихи / Гурий Тарасов. — Вологда : Евстолий, 2005.
683. Таюшев А. Вход всем посторонним : стихи / Андрей Таюшев. — Вологда : Евстолий, 2001.
684. Теневая экономика и экономическая преступность : сборник материалов. — Вологда : Евстолий, 2004.
685. Тень А. Моя звезда : стихи, воспоминания / Андрей Тень. — Вологда : Евстолий, 1997.
686. Теплова Л. Мишкин год : сказка / Лидия Теплова. — Вологда : Евстолий, 1994.
687. Тихонова Г. Букет : стихи / Галина Тихонова. — Вологда : Евстолий, 1997.

688. Тихонова Г. Мир моей души : стихи / Галина Тихонова. — Вологда : Евстолий, 1992.
689. Тихонова Г. Не устать душой : стихи / Галина Тихонова. — Вологда : Евстолий, 2005.
690. Тихонова Г. Поздние цветы : стихи / Галина Тихонова. — Вологда : Евстолий, 1996.
691. Тихонова Г. Разнотравье : стихи / Галина Тихонова. — Вологда : Евстолий, 1999.
692. Толстиков Н. Лазарева суббота : повести / Николай Толстиков. — Вологда : Евстолий, 2005.
693. Туркин В. Лежащие стихи : стихи / Владимир Туркин. — Вологда : Евстолий, 2005.
694. Тюнев Н. Пять времён года : стихи / Николай Тюнев. — Вологда : Евстолий, 2001.
695. Угрюмов А. Мифы и обычаи древних русичей / Андрей Угрюмов. — Вологда : Евстолий, 1997.
696. Усолье : сборник частушек Бабушкинского района. — Вологда : Евстолий, 1999.
697. Файзов Д. , Архипов В. Клипы : сборник стихов / Даниил Файзов. Валерий Архипов. — Вологда : Евстолий, 1998.
698. Фатеева М. Из жизни взятое : повесть в письмах / Мария Фатеева. — Вологда : Евстолий, 2001.
699. Фатеева М. Исповедь ветерана войны : поэма, стихи / Мария Фатеева. — Вологда : Евстолий, 2002.
700. Фатеева М. На жизненных перекрёстках : рассказы / Мария Фатеева. — Вологда : Евстолий, 2001.
701. Фатеева М. О счастье и несчастьях : проза, стихи / Мария Фатеева. — Вологда : Евстолий, 2000.
702. Фатеева М. Страницы дней перебирая… : Записки матери / Мария Фатеева. — Вологда : Евстолий, 2000.
703. Фатеева М. Судьба солдата : поэма, стихи / Мария Фатеева. — Вологда : Евстолий, 2001.
704. Филиппов Ю. Азбука пчеловодства : статьи о пчеловодстве / Ю Филиппов. — Вологда : Евстолий, 1999.
705. Фокина О. Попахни, черёмушка : стихи / Ольга Фокина. — Вологда : Евстолий, 1997.
706. Фомин Н. Такая неизвестная война или маленькая повесть о китайском добровольце из Тотьмы : повесть / Нестер Фомин. — Вологда : Евстолий, 2001.
707. Фоминский Н. Очищение души : стихи / Николай Фоминский. — Вологда : Евстолий, 2002.

708. Халов А. Принцесса Анна : сказ / Александр Халов. — Вологда : Евстолий, 2000.
709. Хемков В. Благодарю за всё хорошее : стихи / Виталий Хемков. — Вологда : Евстолий, 2003.
710. Хотел бы я… : поэтические опыты школьников Вологодчины. — Вологда : Евстолий, 1997.
711. Хрусталёва Е. Гобелены : стихи / Елена Хрусталёва. — Вологда : Евстолий, 2000.
712. Хрусталёва Е. Сказ про Вавилу : графика Е. Министрова / Елена Хрусталёва. — Вологда : Евстолий, 2002.
713. Хрусталёва Е. Территория мелочей : стихи / Елена Хрусталёва. — Вологда : Евстолий, 2001.
714. Хрынова Т. Излучины судьбы : стихи / Татьяна Хрынова. — Вологда : Евстолий, 2000.
715. Хрынова Т. Радуга памяти : стихи / Татьяна Хрынова. — Вологда : Евстолий, 2001.
716. Цветкова С. Белая дорога : песни / Светлана Цветкова. — Вологда : Евстолий, 1999. : нот.
717. Цветкова С. Земные боги : стихи / Светлана Цветкова. — Вологда : Евстолий, 1999.
718. Цветкова С. Зов вечности : песни / Светлана Цветкова. — Вологда : Евстолий, 1998. : нот.
719. Цветкова С. На всё твоя воля… : воспоминания / Светлана Цветкова. — Вологда : Евстолий, 2001.
720. Цветкова С. Небесная ось : песни / Светлана Цветкова. — Вологда : Евстолий, 1998. : нот.
721. Цветкова С. Окна на небо : песни. / Светлана Цветкова. — Вологда : Евстолий, 2001. : нот.
722. Цветкова С. Свет неугасимый : стихи / Светлана Цветкова. — Вологда : Евстолий, 2001.
723. Цветкова С. Устремление : стихи / Светлана Цветкова. — Вологда : Евстолий, 1998.
724. Целуйко Л. Альбом с черно-белыми фотографиями : рассказы / Людмила Целуйко. — Вологда : Евстолий, 2003.
725. Целуйко Л. Безмолвно говорящие : рассказы / Людмила Целуйко. — Вологда : Евстолий, 2003.
726. Цинман Г. Зрением души : сборник для учителей / Галина Цинман. — Вологда : Евстолий, 2001.
727. Цыганов А. Баст : были и небыли / Александр Цыганов. — Вологда : Евстолий, 2008.

728. Частушки : собранные Малозёмовой М. А. — Вологда : Евстолий, 1999.
729. Чегевара. Мост над пропастью : стихи / Чегевара. — Вологда : Евстолий, 1999.
730. Черкасова М. Культура России : средневековье и Новое время : пособие / Марина Черкасова. — Вологда : Евстолий, 2009.
731. Черкасова М. Россия в средние века и новое время : пособие / Марина Черкасова. — Вологда : Евстолий, 2008.
732. Черноризцкая О. Поэтика абсурда : статьи / Ольга Черноризцкая. — Вологда : Евстолий, 2001.
733. Чулков Б. 175 : посвящения Пушкинской «Царскосельской статуе» / Борис Чулков. — Вологда : Евстолий, 2005.
734. Чулков Б. Муз бессмертная сестра : антология стихов / Борис Чулков. — Вологда : Евстолий, 2004.
735. Чулков Б. Привет, Перетта! Всё — о тебе : стихи / Борис Чулков. — Вологда : Евстолий, 2007.
736. Чулков Б. Сонеты в осенних тонах : сонеты, переводы / Борис Чулков. — Вологда : Евстолий, 2006.
737. Чулков Б. Тетрадь с грибами : стихи / Борис Чулков. — Вологда : Евстолий, 2010.
738. Чурбанова И. Ветер на мосту : стихи / Инга Чурбанова. — Вологда : Евстолий, 1996.
739. Чурбанова И. Когда-нибудь на этом берегу : венок сонетов / Инга Чурбанова. — Вологда : Евстолий, 1999.
740. Чурбанова И. У меня своя Тоскана : стихи и поэма / Инга Чурбанова. — Вологда : Евстолий, 1995.
741. Шанина М. Две Марины : стихи / Марина Шанина. — Вологда : Евстолий, 2000.
742. Шанина М. Сладкая мука : стихи / Марина Шанина. — Вологда : Евстолий, 2002.
743. Шанина М. Ундина : стихи / Марина Шанина. — Вологда : Евстолий, 2003.
744. Шарина Л. Миг жизни : стихи / Людмила Шарина. — Вологда : Евстолий, 2002.
745. Шарина Л. Три дня безумия : рассказы и повесть / Людмила Шарина. — Вологда : Евстолий, 1999.
746. Шашуков Н. Где песня льётся. — там легче живётся : Фольклор / Николай Шашуков. — Вологда : Евстолий, 2008.
747. Шашуков Н. Матушка моя, Вологодчина! : о поэзии П. Рожновой / Николай Шашуков. — Вологда : Евстолий, 2001.

748. Шашуков Н. Моя земля. — и стать, и силушка… : творчество В. Коротаева / Николай Шашуков. — Вологда : Евстолий, 2002.
749. Шашуков Н. Сердечно кланяюсь вам… : переписка / Николай Шашуков. — Вологда : Евстолий, 2003.
750. Шашуков Н. Сон да дремота. — Ване спать охота… : песни / Николай Шашуков. — Вологда : Евстолий, 2001.
751. Шашуков Н. Я родом не из детства. — из войны : о Юлии Друниной / Николай Шашуков. — Вологда : Евстолий, 2001.
752. Шашуков Н. Ярославна XX века : биографический очерк / Николай Шашуков. — Вологда : Евстолий, 2001.
753. Шевелёва Э. Бабушкин подарок : стихи / Эльвира Шевелёва. — Вологда : Евстолий, 2000.
754. Шевелёва Э. Божественная пленница : стихи / Эльвира Шевелёва. — Вологда : Евстолий, 1998.
755. Шевелёва Э. В свете вечерницы : стихи / Эльвира Шевелёва. — Вологда : Евстолий, 2001.
756. Шевелёва Э. Восхождение : стихи / Эльвира Шевелёва. — Вологда : Евстолий, 2007.
757. Шигаревская Т. Откровение : стихи / Татьяна Шигаревская. — Вологда : Евстолий, 2000.
758. Шилкин Д. В. Трактирные жетоны / Д. В. Шилкин. — Вологда : Евстолий, 2011.
759. Шилова Н. Навеянные снами : проза / Надежда Шилова. — Вологда : Евстолий, 2008.
760. Шилова Н. Странный свой удел… : стихи / Надежда Шилова. — Вологда : Евстолий, 1998.
761. Шиляев С. Книжечка сказок : сказки и стихи / Сергей Шиляев. — Вологда : Евстолий, 2009.
762. Широковская Т. Наедине со словом… : очерки / Тамара Широковская. — Вологда : Евстолий, 2004.
763. Широковский Ю. Заветный дом : стихи / Юрий Широковский. — Вологда : Евстолий, 2004.
764. Широковский Ю., Старкова В., Павлова Л. «Война все чувства наши обострила» : а. Яшин. — в школе / Ю. Широковский, В. Старкова, Л. Павлова. — Вологда : Евстолий, 1998.
765. Шитов В. Лицо эпохи : очерки, воспоминания / Владимир Шитов. — Вологда : Евстолий, 2006.
766. Шувалова Г. Красные цветы моей печали : стихи / Галина Шувалова. — Вологда : Евстолий, 2003.

767. Щекина Г. Чудовищный цветок : стихи / Галина Щекина. — Вологда : Евстолий, 1998.
768. Щетнев Л. Книжные знаки / Леонид Щетнев. — Вологда : Евстолий, 1998.
769. Щетнев Л. Экслибрис вологжан / Леонид Щетнев. — Вологда : Евстолий, 1998.
770. Щукина О. Коллективное музицирование : методическое пособие / Ольга Щукина. — Вологда : Евстолий, 1999. : нот.
771. Юдников Л. Морское братство : поэма, стихотворения / Леонид Юдников. — Вологда : Евстолий, 1998.
772. Юдников Л. Поднимающая паруса : стихи / Леонид Юдников. — Вологда : Евстолий, 2000.
773. Я выбираю жизнь : конкурс сочинений. — Вологда : Евстолий, 2003.
774. Яковлева Г. Мир детства : стихи / Галина Яковлева. — Вологда : Евстолий, 2000.
775. Яковлева Е. Аистята : рассказы / Елена Яковлева. — Вологда : Евстолий, 2008.
776. Яковлева Л. Осенние листья : стихи / Людмила Яковлева. — Вологда : Евстолий, 2003.
777. Яковлева Л. Русское сердце во мне : стихи / Людмила Яковлева. — Вологда : Евстолий, 2002.
778. Яковлева Т. Белая птица : проза и стихи / Татьяна Яковлева. — Вологда : Евстолий, 2006.
779. Яковлева Т. Мне цыганка нагадала : стихи / Татьяна Яковлева. — Вологда : Евстолий, 1997.
780. Яковлева Т. Спасибо за любовь : стихи / Татьяна Яковлева. — Вологда : Евстолий, 2009.
781. Яшин А. Бобришный угор : стихи, проза / Александр Яшин. — Вологда : Евстолий, 1998.
782. Яшин А. Старый валенок : рассказ / Александр Яшин. — Вологда : Евстолий, 2002.
783. Яшин М. Стихотворения / Михаил Яшин. — Вологда : Евстолий, 1998.

784—791. «Незаросшей тропкой Яшина...» : стихи из литературного альманаха «Яшинская рябинка». Вып. 1-8. — Вологда : Евстолий, 1997—2006.

792—853. Автограф : литературно-художественный журнал. Вып. 1-60. — Вологда : Евстолий, 1997—2011.

854—882. Вологодский коллекционер : альманах. Вып. 1-29. — Вологда : Евстолий, 2001—2011.

Буклеты, приглашения. — ок. 30 наименований.

3) Библиография малых издательств Вологды

Издательство «Ардвисура»

1. Городок на Московской дороге : [Грязовец] : ист. -краеведч. сб. / Арх. отд. Аддминистрации Вологодской обл. и др. ; [отв. ред. : А. В. Быков]. — Вологда : Ардвисура, 1994. — 269, [2] с. : ил.
2. Древности Русского Севера. Вып. 1. : [материалы конференции «Археология Русского Севера»] Памяти вологодского археолога Сергея Васильева посвящается / ВГПУ [и др.]. — Вологда : Ардвисура : НПЦ «Клио», 1996. — 263, [1] с. : ил.
3. Именослов : знаменитые люди в Вологде / авт. -сост. Р. А. Балакшин ; [худ. А. В. Пустынникова ; отв. за вып. Л. Д. Соколова]. — Вологда : Ардвисура, 1994. — 76 с.
4. Кузнецов Александр Васильевич. Сухона от устья до устья : Топоним. словарь-путеводитель / А. Кузнецов. — [2-е изд. расшир. и доп.]. — Вологда : Ардвисура, 1994. — 63с. — (Летопись русской провинции)
5. Тезисы международной конференции «Россия и мировое...“ Вологда, 25–27 июня 1998 г. / Ком. по культуре и искусству Администрации Вологодской обл., Центр краеведч. исслед. «Пава», Музей дипломат. корпуса. — Вологда : Ардвисура, 1998. — 46, [1] с.
6. Тезисы международной конференции «Россия и мировое...» [Вологда, 25 — 27 июня 1998 г.] / Ком. по культуре и искусству Администрации Вологодской обл., Центр краеведч. исслед. «Пава», Музей дипломат. корпуса. — Вологда : Ардвисура, 1998. — 46, [1] с.
7. Филиповский Владимир Николаевич. Посад Верховажье : записки краеведа / В. Н. Филиповский. — Вологда : Ардвисура, 1994. — 37, [2] с. : ил. — (Летопись русской провинции).

Издательство «Арника»

1. 15 лет Законодательному Собранию Вологодской области. — Вологда : Арника, [2009]. — [11] л. : ил.
2. 75 лет на страже дорог Вологодчины : ГАИ-ГИБДД, Вологодская область, 1936—2011 / [УГИБДД УМВД России по Вологодской обл.]. — Вологда : Арника, 2011. — 111, [1] с. : ил.
3. Made in Vologda / Администрация г. Вологды. — Вологда : Арника, 1997. — 20 с. : ил.
4. Автодорога Чекшино — Тотьма — Никольск / [отв. за вып. Ноздрачев В. А.]. — Вологда. — СПб. : Арника ; Роск, 1995. — 27 с. : фот.
5. Александр Яшин : жизнь и творчество / Департамент культуры Вологодской обл., ВГИАХМЗ ; [оформ. О. А. Сыпачева]. — Вологда : Арника+, [2008?]. — 15 с. : ил.
6. Балашова И. Б. Индустриальная тема в творчестве Александра Пантелеева / И. Б. Балашова. — Вологда : Арника, 2010. — 143, [1] с. : ил.
7. Валерий Николаевич Страхов / [Ком. по культуре и искусству администрации Вологодской обл.]. — Вологда : Арника, [1995]. — 15 с. : ил.
8. Великий Устюг — родина Деда Мороза : [рекл. альбом] / [авт. текста А. Ехалов ; фото Д. Вахрушев и др.]. — Вологда : Арника, 1998. — 27, [1] с. : ил.
9. Веселов М. Метельный звон / Михаил Веселов. — Вологда : Арника, 2008. — 222, [1] с. : ил.
10. Вести от Деда Мороза, 2011 : Великий Устюг — родина Деда Мороза : [газета] / [сост., редактирование : А. В. Карабанов, Н. А. Волынцева, Е. А. Храброва]. — Вологда : Арника, [2011?]. — [4] с. : ил.
11. Вестник национального парка «Русский Север» / гл. ред. : В. М. Кумзеров. — Вологда : Арника, [2000?].
12. Вестник Национального парка «Русский Север» : Окно в удивительный мир / [Вологодское управление лесами]. — [Вологда] : Историк ; Арника, 2000. — [14] с. : ил.
13. Вестник национального парка «Русский Север». / гл. ред. В. М. Кумзеров. — Вологда : Арника, 2007. — 32 с. : ил.
14. Владислав Сергеев : графика, живопись : каталог юбилейной выставки / Департамент культуры Вологодской обл. — Вологда : Арника+, 2008. — 110, [1] с. : ил.

15. Вологодская областная государственная филармония, 50 лет : [статьи]. — Вологда : Арника, 1995. — [22] с. : ил.
16. Вологодская областная картинная галерея : старые мастера XVIII-первая половина XX в. : избранные произведения : альбом / Департамент культуры Вологодской обл., ВОКГ. — Вологда : Арника, 2004. — 55 с. : ил.
17. Вологодская область : / Упр. по туризму и курортам администрации Вологодской обл. — Вологда : Арника, 2001. — 20, [1] с. : ил.
18. Вологодская область : административно-территориальное устройство на 1 января 2000 года : официальный справочник / Администрация Вологодской обл. — Вологда : Арника, 2001. — 295, [1] с. : ил.
19. Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. Архитектурно-этнографический музей : [буклет] / ВГИАиХМЗ. — Вологда : Арника, [2000?]. — 1л. (слож. в 10 с). : ил.
20. Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник : [буклет] / ВГИАиХМЗ. — Вологда : Арника, 2000. — 1 л.
21. Вологодский колбасный завод «МиМП» : каталог продукции. — Вологда : Арника, [2011?]. — 31 с. : ил.
22. Вологодский областной музыкальный колледж / Департамент культуры Вологодской обл., Вологодский обл. муз. колледж. — Вологда : Арника, 2008. — 24 с. : ил.
23. Вологодский областной Союз художников. История и современность : альбом / ВОКГ ; ВРО ВТОО «Союз художников России». — Вологда : Арника, 2010. — 95 с. : ил.
24. ВОМЗ : точность, качество, надежность : кат. продукции / [ОАО «ВОМЗ»]. — Вологда : Арника, [2011?]. — 31 с. : ил.
25. Гербы и флаги муниципальных образований Вологодской области : [календарь]. — [Вологда] : Арника, 2008. — [14] л. : ил.
26. Голоса истории : V Рос. театр. фестиваль, 26 июня – 4 июля 1999 г. / [ред. И. Горожанова]. — Вологда : Арника, 1999. — 12с. : ил.
27. Голоса истории : VI Рос. театр. фестиваль, 30 июня – 8 июля 2001 г. / [фото В. Колесова]. — Вологда : Арника, [2001?]. — 17, [1] с. : ил.
28. Голоса истории : VI Рос. театр. фестиваль, Вологда, [буклет] / Администрация Вологодской обл., Администра-

ция г. Вологды, СТД РФ. — Вологда : Арника, 2000. — 1 л. (слож. в 6 с). : ил.
29. Гончаров В. П. Монолог в день юбилея, 50 : [буклет] / Валерий Петрович Гончаров. — [Вологда] : Арника, 2002. — 1 л.
30. Губернаторский международный юношеский конкурс имени В. Гаврилина : [материалы] / Правительство Вологодской обл., Администрация г. Вологды. — Вологда : Арника, 2004. — 79, [1] с.
31. Губернаторский международный юношеский конкурс имени В. Гаврилина : [материалы / ГОУ СПО «Вологодской обл. муз. колледж». — Вологда : Арника, 2008. — 16 с. : ил.
32. Добро пожаловать в Вологодскую область! : [путеводитель] / Комитет по туризму Правительства Вологодской обл. — [Вологда] : Арника, 2006. — 1 л.
33. Дьяков И. А. Мы однажды вернемся с войны… / Иван Дьяков. — Вологда : Арника, 2010. — 272 с. : ил.
34. Дьяконицын Л. Ф. Живопись и искусствознание / Лев Федорович Дьяконицын. — Вологда : Арника, 2001. — 33, [1] с. : ил.
35. Евгений Соколов : живопись / [вступ. ст. Л. Коротаева, Н. Третьяков]. — Вологда : Арника, 2002. — 84 с. : ил.
36. Журавлев Дмитрий В. Земля Новгородская : живопись, графика / Дмитрий Журавлев. — Вологда : Арника, 2004. — [6] с. : ил.
37. Знакомьтесь : Вологодская область : [альбом] / Правительство Вологодской обл., Департамент межрегион. и внешних связей, туризма, торговли и услуг. — Вологда : Арника, 2003. — 96 : ил.
38. Изобразительное искусство и художественная культура Русского Севера конца XIV — начала XXI века. Новые открытия российских реставраторов : выставка / [авт. -сост А. А. Рыбаков]. — Вологда : Арника, 2010. — 11 с. : ил.
39. Инновационная деятельность учебных заведений среднего профессионального звена в реализации образовательных стандартов нового поколения : материалы областной педагогической конференции, 26 февраля 2005 года / Вологодский обл. уч. -метод. центр по художеств. образованию, Вологодское муз. училище. — Вологда : Арника, 2005. — 166 с.

40. Искусство земли Вологодской : дни Вологодской области в Москве / [авт. текста Л. Г. Соснина]. — Вологда : ВОКГ : Арника, 2005. — [6] с. : ил.
41. Искусство земли Вологодской : дни Вологодской области в Москве: альбом / [сост. М. Н. Вороно, Л. Г. Соснина. — Вологда : Арника, 2005. — 68 с. : ил.
42. «Когда музы не молчали» : кталог художественно-документальной выставки / [вступ. ст., сост. Балашова И. Б. ; науч. ред. В. В. Воропанов ; фото В. С. Барановского]. — Вологда : Арника, 2010. — 143 с. : ил.
43. Клуб деловых людей : [буклет]. — Вологда : Арника, [2006?]. — 23 с.
44. Копьев М. В. Некоторое / Михаил Копьев. — Вологда : Т-во «Арника», Б. г. (1997). — 30 с.
45. Корбаков В. Н. Запад и русская провинция. Традиции и авангард / [Владимир Корбаков]. — Вологда : Арника, 2010. — 59 с. : ил.
46. Корбаков В. Н. Моя Вологда : [альбом] / В. Корбаков. — Вологда : Арника, 2000. — 49, [1] с.
47. Корбаков Владимир Николаевич. Цвет и цветы : [открытки с произведений] / сост. и авт. вступ. ст. Е. Б. Савина. — Вологда : Арника, 1998. — 20 открыток в обл.
48. Кружевная сказка Вологды : [буклет] / [ВОКГ, МДХШ г. Вологды]. — Вологда : Арника, 2011. — 1 л.
49. Личное дело Вологодской таможни, 1991–2011 / [авт. -сост. Л. Н. Федотова]. — Вологда : Арника, [2011]. — 87 с. : ил.
50. Люкшин Ю. К. Мир книжной иллюстрации : каталог выставки / Юрий Константинович Люкшин. — Вологда : Арника, 2006. — 32 с. : ил.
51. Материалы конкурса педагогического мастерства : сб. метод. разработок / Обл. учебно-метод. центр по художеств. образованию, Вологодское обл. муз. училище. — Вологда : Арника, 2006. — 121 с. : нот.
52. Мебель из сосны : [каталог продукции]. — Вологда : Арника, [2010?]. — 27 с. : ил.
53. Международный День театра 27 марта : ВО СТД РФ / [под рук. З. А. Нанобашвили, Б. А. Гранатова, А. В. Волотовского]. — [Вологда] : Арника, 2009. — [6] с. : ил.
54. Молев Е. Б. В святой обители природы : живопись / авт. -сост. Е. Б. Молев. — Вологда : Арника, 2011. — 80 с. : ил.

55. Музыкальный текст : проблемы анализа и преподавания : сборник статей : / [Н. Ф. Кириченко]. — Вологда : Арника, 2005. — 112 с.
56. Наполним музыкой сердца... : 35-летнему юбилею Вологодской детской музыкальной школы N 4 посвящается / Отд. культуры и ист. наследия Департамента гуманитар. политики администрации г. Вологды, Муницип. обр. учреждение доп. образования детей «Дет. муз. шк. N 4» г. Вологды. — Вологда : Арника+, 2008. — 88 с. : ил.
57. Народный художник России, член-корреспондент Российской академии художеств Джанна Таджатовна Тутунджан : выставка живописи и графики, посвященная 80-летию со дня рождения художника : каталог-альбом / ВОКГ, ВРО ВТОО «Союз художников России». — Вологда : Арника, 2011. — 136 с. : ил.
58. Непомнящий Б. Л. Графика : каталог выставки / Борис Львович Непомнящий ; Департамент культуры Вологодской обл. — Вологда : Арника, 2006. — 32 с. : ил.
59. Николай Рубцов в творчестве современных художников : 70-летию со дня рождения поэта посвящается : альбом-каталог / Департамент культуры Вологодской обл., ВОКГ. — Вологда : Арника, 2005. — 67 с. : ил.
60. Открытое акционерное общество «Коммерческий банк развития газовой промышленности Севера «Севергазбанк» : [календарь,] 2001 г. / [идея и оформл. Д. Воронцов]. — Вологда : Арника, 2000. — [12] л. : ил.
61. Охраняемые природные территории Вологодской области : нац. парк «Рус. Север» / [АНО ИЦ «Арт-Эко» ; ВООО «Комитет по экологии бассейна р. Сухоны ; фото С. В. Донин]. — Вологда : Арника, 2000. — 1 к. : ил.
62. Первый Всероссийский конгресс экслибриса РАЭ : [каталог] / Департамент культуры Вологодской обл., ВОКГ, Росс. ассоц. экслибриса междунар. Союза книголюбов. — Вологда : Арника, 2005. — 110, [2] с. : ил.
63. По земле Вологодской : рисунок и акварель, гравюра и литография из фондов Вологодской обл. картинной галереи : выставка / Коммерч. банк «Вологжанин». — Вологда : Арника, 2001. — [6] с. : ил.
64. «Поклонимся великим тем годам...» : обл. выставка произведений вологодских художников, посвященная 60-летию Победы советского народа в Великой Отечественной

войне 1941—1945 годов : живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство : каталог / Департамент культуры Вологодской обл. — Вологда : Арника, 2005. — 63 с. : ил.
65. Путеводитель на родину Деда Мороза : схемы дорог от Москвы, Санкт-Петербурга, Петрозаводска, Нижнего Новгорода, Архангельска, Вологды до Великого Устюга / [Департамент дорож. хоз-ва Вологодской обл.]. — Вологда : Арника, 2005. — 95 с. : ил.
66. СеверСталь : история / [ОАО «СеверСталь»]. — [Вологда] : Арника, [2001?]. — 5 кн. в футл. ([14], [30], [26], [70], [38] с). : ил.
67. Соколов Е. А. Луной был полон сад… : живопись, [каталог выставки] / Евгений Соколов. — Вологда : Арника, 2007. — 119 с. : ил.
68. Субботин М. А. Избранные произведения. В 3-х т. Т. 3. / Михаил Андреевич Субботин. — Вологда : Арника, 2011. — 281 с.
69. Тихая моя родина : обл. выст. живописи, графики и скульптуры вологод. художников / Департамент культуры Вологодской обл., ВОКГ, ВРО ВТОО «Союз худ. России». — Вологда : Арника, 2005. — [7] с. : ил.
70. Тотемский краеведческий музей : буклет / Тотемское музейное объединение. — Вологда : Арника, 2004. — [6] с. : ил.
71. Тутунджан Д. Т. Птица-Жизнь : графика, живопись, мысли вслух / Джанна Тутунджан. — Вологда : [Арника], 2007 (Полиграфист). — 166, [1] с. : ил.
72. Финансы Вологодской области / Правительство Вологодской обл., Департамент финансов Вологодской обл. — Вологда : Арника, 2007. — 191 с. : ил.
73. Хрусталева, София Ивановна. Живопись, графика : каталог юбилейной выставки / София Хрусталева. — Вологда : Арника, 2005. — 39 с. : ил.
74. Художники Вологодской области XX — начала XXI века : биобиблиографический словарь / ВОКГ, ВРО ВТОО «Союз художников России», ЧРО ВТОО «Союз художников России». — Вологда : Арника, 2011. — 335 с.
75. Цветков Е. Г. Летопись вологодского футбола. Т. 1. / Евгений Геннадьевич Цветков, Александр Владимирович Лукин. — Вологда : Арника, 2011. — 148 с. : ил.

76. Яранцева А. Г. Воспитание вокалиста : уч. -метод. пос. / А. Г. Яранцева ; Департамент культуры Вологодской обл. — Вологда : Арника, 2006. — 105 с.

Издательство «Вестник»

1. Андерсен Х. К. Принцесса на горошине : [сказка] / Г. Х. Андерсен ; пер. с дат. А. Ганзен ; [рис. Е. Лукичевой]. — Вологда : Вестник, 1992. — 16, [1] с. — (Для маленьких).
2. Большакова К. К. Веселая семейка : стихи / [ред. В. В. Коротаев ; худ. Э. Фролов]. — Вологда : Вестник, 1995. — 61, [1] с. : ил.
3. Вологодский собор : литературно-художественный альманах писателей-вологжан / [сост. А. Цыганов, А. Грязев ; худ. Э. Фролов ; отв. за вып. В. В. Коротаев]. — Вологда : Вестник, 1995. — 373, [1] с. : ил.
4. Воспоминания о Николае Рубцове / [сост. и авт. предисл. В. Коротаев]. — Вологда : Вестник, 1994. — 425, [1] с. ил.
5. Грибы на вашем столе. — Вологда : Вестник, 1990. — 46, [2] с. : ил. — (Библиотечка «Житейские мудрости»).
6. Житейские мудрости. — Вологда : Вестник, 1991. — 45, [2] с. — (Библиотечка «Житейские мудрости»).
7. Как делать вино в домашних условиях : Натуральные плодово-ягодные и виноградные вина. — Вологда : Вестник, 1991. — 22, [1] с. — (Библиотечка «Житейские мудрости»)
8. Как делать вино в домашних условиях : Натуральные плодово-ягодные и виноградные вина. — Вологда : Вестник, 1990. — 20, [3] с. — (Библиотечка «Житейские мудрости»)
9. Консервирование овощей, ягод и фруктов. — Вологда : Вестник, 1991. — 53, [1] с. — (Библиотечка «Житейские мудрости»).
10. Кудрявцев В. В. Венцы : стихотворения и поэма / Владимир Кудрявцев ; [худ. Э. Фролов]. — Вологда : Вестник, 1992. — 222 с. : ил.
11. Леднев Ю. М. Мессия : Фрески из жизни Иисуса Христа : Драма в стихах / Юрий Леднев ; [ред. В. В. Коротаев ; худ. Э. В. Фролов]. — Вологда : Вестник, 1993. - 53, [1] с.
12. Мать : антология стихотворений русских и советских поэтов о матери / [сост. и авт. предисл. В. Коротаев ; худ. В. Сергеев]. — Вологда : Вестник, 1992. — 334, [1] с.

13. Лукичев В. Ф. О рыбаке и рыбке : Подледный лов рыбы. / Валерий Лукичев. — Вологда : Вестник, 1991. — 44, [2] с. — (Библиотечка «Житейские мудрости»).
14. Первая победа : сб. рассказов и стихотворений школьников-вологжан, участников обл. конкурса-семинара 1993—1994 гг. / худ. Э. В. Фролов ; [худ. Ю. М. Леднев ; ред. В. В. Коротаев]. — Вологда : Вестник, 1994. — 94с. : ил.
15. Рубцов Н. М. Русский огонек : стихи, воспоминания, проза, письма / Николай Рубцов ; [вступ. ст. В. Коротаев]. — Вологда : Вестник, 1994. — 424, [1] с. : [8] л. ил.
16. Сильнее судьбы : Владимир Степанович Железняк-Белецкий : книга памяти / [худ. В. Оботуров ; отв. за вып. В. В. Коротаев]. — Вологда : Вестник, 1995. — 269, [1] с. : ил. — (Северный архивариус).
17. Сладости к чаю : советы кулинара. — Вологда : Вестник, 1991. — 15, [1] с. — (Библиотечка «Житейские мудрости»).
18. Советы бывалых автолюбителей : проверено на практике. — Вологда : Вестник, 1991. — 40 с.
19. Хазов В. П. Серебряный конек : стихи / Владимир Хазов. — Вологда : Вестник, 1993. — 95с.
20. Шьем сами : Пособие для начинающих. — Вологда : Вестник, 1991. — 29, [2] с. : ил. — (Библиотечка «Житейские мудрости»).
21. Энциклопедия женщины. — Вологда : Вестник, 1992. — 56, [1] с.

Издательство «Грифон»

1. Авдюшкина Н. Н. Комильфо / Н. Н. Авдюшкина ; [худ. О. О. Бороздина]. — Вологда : Грифон, 1999. — 78 с. : ил.
2. Александр Яшин : к 80-летию со дня рождения : [буклет] / [Отд. культуры администрации Никол. р-на]. — Вологда : Грифон, [20--?]. — 1 л. : ил.
3. Зайцев С. Морская история Вологодчины / С. Зайцев, Н. Кедров, А. Морщинин и др. . — Вологда : Грифон, Б. г. [1998]. — 71, [1] с. : ил.
4. Спивак Т. О. Крылатое мужество / Тамара Спивак ; [авт. предисл. А. М. Попов]. — Изд. 2-е. — Вологда : Грифон, 2007. — 221, [1] с.
5. Спивак Т. О. Письма из прошлого / Тамара Спивак. — Вологда : Грифон, 2004. — 287 с.

6. Спивак Т. О. Тайна четырех медальонов : оштинская тетрадь / Тамара Спивак. — 2-е изд., испр. и доп. — Вологда : Грифон, 1995. — 158, [1] с.
7. Шаламов В. Т. Очерки преступного мира / Варлам Шаламов ; [вступ. ст. В. Есипова]. — Вологда : Грифон, 2000. — 173, [1] с.
8. Шаламовский сборник. Вып. 3. / сост. В. В. Есипов. — Вологда : Грифон, 2002. — 231 с.

Музейно-издательское предприятие «Историк»

1. Вологда в её старине : из фондовых коллекций Вологодского гос. ист. -арх. и худ. музея-заповедника / [сост., авт. текста Т. В. Касьяненко]. — Вологда : Гос. ист. -арх. и худ. музей-заповедник : МИП «Историк», 1992. — 78, [1] с.
2. Вологодский дорожник : [газета] : спец. вып. / [Департамент дорож. хоз-ва администрации Вологодской обл.]. — Вологда : Полиграфист ; Историк, [б/г]. — 8 с. : ил.
3. Если вам сделана операция / [В. В. Лобынцев, В. Н. Чирков, Н. В. Герасимовский и др.]. — Вологда : Историк, 1997. — 166 с.
4. Игорь Северянин : [буклет] / Череповецкое музейное обние ; [авт. текста О. В. Шеляпина ; отв. за вып. Э. П. Риммер]. — Череповец : Историк, [б/г]. — 1 л. : ил.
5. Оружие : из собрания Вологодского государственного историко-архитектурного музея-заповедника : [буклет]. — Вологда : Историк, 1993. — 1 л. : ил.
6. Пыляев, А. В. Собор / Вологод. гос. музей-заповедник. — Вологда : Историк, 1991. — 7, [1] с.
7. Свистунов, М. А. И в погибели нетленны : сказание об Авнежском Троицком монастыре / М. А. Свистунов. — Вологда : Историк, 1991. — 16 с.

Издательство «Книжное наследие»

1. Багров С. П. За Вологдой, во мгле : повествование о жизни Николая Рубцова / Сергей Багров. — Вологда : Книжное наследие, 2006. — 99, [1] с. : ил.

2. Балакшин Р. А. Почетные граждане города Вологды / Роберт Балакшин. — Вологда : Книжное наследие, 2005. — 267 с.
3. Белов В. И. Душа бессмертна : книга рассказов / Василий Белов. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 319 с. : ил.
4. Библиотека в жизни провинциального города / Департамент культуры и охраны объектов культур. наследия Вологодской обл., ВОУНБ, МУК «Вожегодская централиз. библ. Система». — Вологда : Книжное наследие, 2011. — 106 с. : ил.
5. Библиотеки в городе лидеров : из опыта работы библиотек города Череповца / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ, МУК «Объединение библиотекк г. Череповца». — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 115, [1] с. : ил.
6. «В знак глубокого уважения просит принять сочинитель» : каталог книг с автографами XIX — первой четверти XX века / ВОУНБ, Отд. редкой книги. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 307 с., [4] л. : ил.
7. В помощь библиотекам. № 24. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2005. — 112 с. : ил.
8. В помощь библиотекам. № 29. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 76 с.
9. В помощь библиотекам. № 30. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 191 с. : ил.
10. В помощь библиотекам. № 31. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 152 с. : ил.
11. В помощь библиотекам. № 32. : информационно-методический бюллетень : Из истории усадебной культуры Вологодской области / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 115 с.
12. В помощь библиотекам. № 33. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл. — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 147 с. : ил.

13. В помощь библиотекам. № 34. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 215 с. : ил.
14. В помощь библиотекам. № 35. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2010. — 130 с. : ил.
15. В помощь библиотекам. № 36. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2010. — 150 с. : ил.
16. В помощь библиотекам. № 37. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры и охраны объектов культурного наследия Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2010. — 243 с. : ил.
17. В помощь библиотекам. № 38. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2010. — 197 с. : ил.
18. В помощь библиотекам. № 39. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры и охраны объектов культурного наследия Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2011. — 191 с., [4] цв. л. : ил.
19. В помощь библиотекам. № 40. : информационно-методический бюллетень / Департамент культуры и охраны объектов культурного наследия Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2011. — 137 с.
20. Вавилова М. А. Устное народное творчество в контексте культуры : сборник статей : к 75-летию автора / М. А. Вавилова. — Вологда : Книжное наследие, 2005. — 139, [1] с.
21. Васильева Л. Н. Душа Вологды : книга воспоминаний, пониманий, познаний, ожиданий / Лариса Васильева. — Вологда : Книжное наследие, 2010. — 549 с. : ил.
22. Вологодская областная универсальная научная библиотека сегодня, 1919—2009 / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 34 с. : ил.
23. Вологодские затеси Виктора Астафьева : материалы к творческой биографии писателя / Департамент культуры

Вологодской обл. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 836, [1] с. : ил.
24. Вологодские образы Варлама Шаламова : исследования и материалы / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 250 с. : ил.
25. Вологодские пенаты, или Пятая Вологда / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда ; Череповец : Книжное наследие ; Порт-Апрель, 2008. — 615 с. : ил.
26. Всероссийский художественный научно-реставрационный центр имени академика И. Э. Грабаря : Вологодский филиал : 1985—2005 / [авт. -сост. А. А. Рыбаков]. — Вологда : Книжное наследие, 2005. — 39 с. : ил.
27. Грибанов В. А. Память сердца : воспоминания современника минувшего столетия / В. А. Грибанов. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 151 с. : ил.
28. Грибанов В. А. Память сердца : воспоминания современника минувшего столетия / В. А. Грибанов. — Вологда : Книжное наследие, 2006. — 150, [1] с. : ил.
29. Грязев А. А. Откровение Дионисия : историческая проза / Александр Грязев. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 541 с. : ил.
30. Дементьев В. В. Слово о полку Белозерском : история старейшего воинского формирования России / Вадим Дементьев. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 319 с. : ил.
31. Долгушина М. Г. Камерная вокальная музыка в России первой половины XIX в. : к проблеме связей с европейской культурой / Долгушина Марина Геннадьевна. — Санкт-Петербург ; Вологда : Книжное наследие, 2010. — 47 с.
32. Есипов В. В. Варлам Шаламов и его современники / Валерий Есипов. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 269 с. : ил.
33. Желтов А. А. Жизненная среда и здоровье населения Вологодской земли в исторической ретроспективе : XIX-начало XX вв. / А. А. Желтов. — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 168 с. : ил.
34. Золотое двадцатилетие вологодского краеведения : издания Вологодского общества изучения Северного края : 1909—1929 / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2006. — 23 с.

35. Из истории муниципальных библиотек Вологодской области / Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 177 с. : ил.
36. Из церковной истории Вологодского края : библиографический указатель литературы / Департамент культуры Вологодской области, ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 299 с.
37. История и культура Устюга Великого в памятниках провинциальной исторической мысли XVIII — начала XX века / под ред. С. А. Тихомирова. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 316 с. : ил.
38. Кириллова Э. А. От шансона до оперы : концертная жизнь Вологды второй половины XX века / Э. А. Кириллова. — Вологда : Книжное наследие, 2004. — 199 с. : ил.
39. Константин Батюшков : эпоха, поэзия, судьба. Кн. 1. : Исследования и материалы / К. Н. Батюшков. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 319, [1] с. : ил.
40. Константин Батюшков : эпоха, поэзия, судьба. Кн. 2. Опыты в стихах / К. Н. Батюшков. — Репр. воспр. изд. 1817 года. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 309 с. : ил.
41. Край добра и чудес : юбилейное возвращение Александра Яшина : литературная критика : исторический портрет / под ред. С. А. Тихомирова. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 398, [1] с. : ил.
42. Красильников Р. Л. Танатологические мотивы в художественной литературе / Роман Леонидович Красильников. — Москва ; Вологда : Книжное наследие, 2011. — 53 с.
43. Литература о Вологодской области за 2007 год : библиографический указатель / ВОУНБ. — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 183 с.
44. Литературные традиции Русского Севера. Кн. 1. : Александр Яшин, Виктор Астафьев, Николай рубцов, Василий Белов : исследования и материалы / под ред. С. А. Тихомирова. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 518, [1] с. : ил.
45. Материалы по истории вологодского дворянства : сб. науч. тр. / [отв. ред. С. А. Тихомиров]. — Вологда : Книжное наследие, 2001. — 211 с. : ил.
46. Мир и война Сергея Орлова : избранные стихотворения / [сост. С. А. Тихомиров]. — Вологда : Книжное наследие, 2011. — 351 с. : ил.

47. Полуянов И. Д. Самозванцы : по хроникам великой смуты конца XVI — начала XVII веков / Иван Полуянов. — Вологда : Книжное наследие, 2005. — 793, [1] с.
48. Поэт Сергей Орлов : к 90-летию со дня рождения / [сост. С. Ю. Баранов, С. А. Рогов, С. А. Тихомиров]. — Вологда : Книжное наследие, 2011. — 15 с. : ил.
49. Преображение в веках : исследования и материалы по истории Спасо-Суморина монастыря / [науч. ред. С. А. Тихомиров ; сост. Н. И. Коренева]. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 199 с. : ил.
50. Провинциальный текст культуры в вологодском измерении : программа межрегионального научно-теоретического семинара. / [Департамент культуры Вологодской обл., ВОУНБ, Сев. отд-ние археогр. комис. РАН]. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 7 с.
51. «Рождается первый звук…» : методический сборник учебно-исследовательских работ учащихся общеобразовательных школ города Вологды / ВОУНБ ; Гуманитарно-эстет. гимназия «Гармония». — Вологда : Книжное наследие, 2001. — 52, [2] с.
52. «Рождается первый звук…». Вып. 2. : методический сборник учебно-исследовательских работ учащихся общеобразовательных школ города Вологды / ВОУНБ ; Студия молодого литературоведа. — Вологда : Книжное наследие, 2002. — 78, [1] с.
53. Рожнова П. К. Русский короб : поэтические произведения, очерки о русском народном календаре / Полина Рожнова. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 567 с. : ил.
54. Роль библиотеки в развитии социокультурной жизни района : из опыта работы библиотек Череповецкого района / [сост. Л. В. Пантина и др.]. — Вологда : Книжное наследие, 2010. — 88 с. : ил.
55. Романов А. А. Ради светлости дня : избранные произведения : воспоминания о поэте / Александр Романов. — Вологда : Книжное наследие, 2010. — 574, [1] с., [23] ил.
56. Романова А. А. Сгорели зори : о жизни и творчестве Александра Романова / Анастасия Романова. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 351 с. : ил.
57. Русская культура на рубеже веков : русское поселение как социокультурный феномен : сборник статей / [гл. ред. Г. В. Судаков]. — Вологда : Книжное наследие, 2002. — 423 с.

58. Русская культура нового столетия : проблемы изучения, сохранения и использования историко-культурного наследия / [сост. С. А. Тихомиров]. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 837 с.
59. Саначев И. Д. Великоросска : Авдотьи Александровны Соковой, в девичестве Одинцовой, с детских лет собственноручно писанное жизнеописание / Игорь Саначев. — Вологда : Книжное наследие, 2005. — 263 с.
60. Сидорова Н. П. Под пенье птиц : стихотворения / Наталья Сидорова. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 111 с. : ил.
61. Смолин А. П. Виктор Коротаев : заметки о творчестве поэта / Андрей Смолин. — Вологда : Книжное наследие, 2011. — 63 с. : ил.
62. Смолин А. П. За порогом века : эссе / Андрей Смолин. — Вологда : Книжное наследие, 2010 — 63 с. : ил.
63. Смолин А. П. Михаил Сопин : очерк судьбы и творчества / Андрей Смолин. — Вологда : Книжное наследие, 2011. — 63, [1] с. : ил.
64. Тихомиров С. А. Сказание о земле Никольской : исторический очерк / Сергей Тихомиров. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — [48] с. : ил.
65. Фокина О. А. Стихотворения. Поэмы. Венок сонетов / Ольга Фокина. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 383 с.
66. Хранители : из истории книжной культуры вологодских земель / ред. С. А. Тихомиров. — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 315, [3] с. : ил.
67. Чулков Б. А. Пристально просматривая время… : избранные стихотворения, поэмы, переводы / Борис Чулков. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 430, [1] с.
68. Экологическое содружество : из опыта работы библиотек Грязовецкого муниципального района / [сост. Л. В. Щербакова и др.]. — Вологда : Книжное наследие, 2007. — 97 с.
69. Экологическое содружество : из опыта работы библиотек Сямженского муниципального района / [сост. Т. Ю. Стельмащук, И. М. Топорова, Н. В. Корнилова]. — Вологда : Книжное наследие, 2008. — 95, [1] с. : ил.
70. Экологическое содружество : из опыта работы библиотек Усть-Кубенского района / [сост. М. А. Братанова и др.]. — Вологда : Книжное наследие, 2006. — 87, [1] с.

71. Экслибрисы из собрания С. Г. Ивенского : каталог юбилейной выставки / [сост., вступ. ст. Е. Л. Демидова]. — Вологда : Книжное наследие, 2009. — 63 с. : ил.
72. Югай Л. Ф. Сиреневый лес : стихотворения, рисунки / Лета Югай. — Вологда : Книжное наследие, 2001. — 60, [1] с. : ил.

Издательство «Легия»

1. Актуальные проблемы экономики и управления : теория и практика : материалы научной конференции / [гл. ред. В. В. Приятелев]. — Вологда : Легия, 2005. — 267 с. : ил.
2. Безнин М. А. Интеллектуалы в сельском хозяйстве России 1930—1980-х гг. : новый подход к социальной истории российской деревни : монография / М. А. Безнин, Т. М. Димони. — Вологда : Легия, 2010. — 122 с.
3. Безнин М. А. Капитализация в российской деревне 1930—1980-х годов / М. А. Безнин, Т. М. Димони. — Вологда : Легия, 2005. — 126, [2] с.
4. Безнин М. А. Менеджеры в сельском хозяйстве России 1930—1980-х годов : новый подход к социальной истории российской деревни / М. А. Безнин, Т. М. Димони. — Вологда : Легия, 2009. — 113, [1] с.
5. Безнин М. А. Протобуржуазия в сельском хозяйстве России 1930—1980-х годов : новый подход к социальной истории российской деревни / М. А. Безнин, Т. М. Димони. — Вологда : Легия, 2008. — 55 с.
6. Белозерье. 2. : краеведческий альманах / Адм. Белозерского р-на Вологодской обл., Белозерский историко-худ. музей, ВГПУ. — Вологда : Легия, 1998. — 411, [1] с. : ил.
7. Болотова Н. Л. Методики полевых исследований по фауне Вологодской области / Н. Л. Болотова, Ю. Н. Белова, А. А. Шабунов и др. — Вологда : Легия, 2003. — 34, [1] с. : ил.
8. «В самый светлый день весны...» : стихи шекснинских авторов / Отдел культуры администрации Шекснинского р-на, Шекснинская центр. б-ка. — Шексна ; Вологда : Легия, 2004. — 55, [1] с.
9. Влияние образовательных технологий на развитие регионов России : материалы 2 регион. межвуз. науч. -практ. конф., 28 мая 2002 г. / Междунар. акад. открытого образования [и др.]. — Вологда : Легия, 2002. — 209, [2] с.

10. Вологодская областная государственная филармония : [буклет] / Департамент культуры, Администрация Вологодской области. — Вологда : Легия, 1999. — 39, [1] с. : ил.
11. Вопросы методики обучения чтению младших школьников с задержкой психического развития : уч.-метод. пос. для студентов педагогич. колледжей / Департамент образования Вологодской обл., ГОУ СПО «Вологодский пед. колледж» ; [сост. И. А. Армеева]. — Вологда : Легия, 2010. — 63, [1] с. : ил..
12. Вопросы социальной работы / Ф-т соц. педагогики и психологии ВГПУ, Вологодский территор. центр соц. помощи семье и детям. — Вологда : Легия, 1997.
13. Воспитательная работа в колледже : материалы из опыта работы педагогов колледжа / Вологодский пед. Колледж. — Вологда : Легия, 2004. — 114 с.
14. Газопромышленный комплекс Вологодской области : вчера, сегодня, завтра / [гл. ред. Ф. Я. Коновалов]. — Вологда : Легия, 2003. — 304 с. : ил.
15. Гаранин В. А. Заводчане : очерки, воспоминания, хроника : к 100-летию ордена Трудового Красного Знамени Вологодского вагоноремонтного завода им. М. И. Калинина / В. А. Гаранин. — Вологда : Легия, 2006. — 123, [1] с. : ил.
16. Глумная М. Н. Становление и развитие управленческого аппарата колхозов Европейского Севера России : конец 1920-х — 1930-е гг. : [монография] / М. Н. Глумная. — Вологда : Легия, 2011. — 293 с. : ил.
17. Горохова О. Свет тишины / Ольга Горохова. — Вологда : Легия, 2009. — 14, [1] с. : ил.
18. Губанова Е. С. Формирование и реализация региональной инвестиционной политики / Е. С. Губанова. — Вологда : Легия, 2007. — 298 с. : ил.
19. Древо жизни / Департамент образования Вологодской обл., ДЮЦ «Школа традиц. нар. культуры». — Вологда : Легия ; ДЮЦ «Школа традиц. нар. культуры», 2004.
20. «Душа хранит» : всероссийские детские Рубцовские чтения, посвященные 65-летию со дня рождения поэта. — Вологда : Легия, 2001. — 151 с. : ил.
21. Журавлева Е. Ю. Internet-research : сущность, структура и методы / Е. Ю. Журавлева. — Вологда : Легия, 2009. — 221 с. : ил.

22. Инновационная деятельность в детском доме : практико-ориентированная монография / [М. И. Архиповская, Т. И. Вячеславова, Г. А. Добрынина и др. ; науч. ред. З. А. Кокарева]. — Вологда : Легия, 2011. — 142 с. : ил.
23. Историко-культурный атлас Вологодской области : концепция и структура / [Е. А. Скупинова, Н. К. Максутова, А. В. Камкин и др.] ; Департамент культуры Вологодской обл., ВГПУ. — Вологда : Легия ; Лаборатория геоэкологии ВГПУ, 2003. — 69 с.
24. Казарезов В. В. Очерки истории крестьянского вопроса в России / Владимир Казарезов. — Вологда : Легия, 2003. — 94, [2] с.
25. Карандашев В. Н. Методика Ш. Шварца по изучению ценностных ориентаций личности / В. Н. Карандашев, С. В. Дмитрук ; Вологод. гос. пед. ун-т. — Вологда : Легия, 2002. — 22 с.
26. Карандашев В. Н. Учебные занятия по психологии : методические рекомендации по разработке и проведению / В. Н. Карандышев. — Вологда : Легия, 2003. — 109 с.
27. Касецкая Алла. Любящим посвящается : [книга стихотворений] / Алла Касецкая. — Вологда : Легия, 2011. — 26, [1] с.
28. Кевля Фаина Ильинична. Педагогические технологии : диагностика, прогнозирование и поддержка личностного развития ребенка / Ф. И. Кевля. — Вологда : Легия, 2009. — 225 с. : ил.
29. Кириллов : историко-краеведческий альманах / Кирилло-Белозерский ист.-арх. музей-заповедник, ВГПУ. — Вологда : Легия, 1994. — (Старинные города Вологодской области).
30. Кириллов : историко-краеведческий альманах / Кирилло-Белозерский ист.-арх. музей-заповедник, ВГПУ. — Вологда : Легия, 2005. — 301, [1] с.: ил.
31. Киселева Е. В. Планирование и развитие карьеры : учебное пособие / Е. В. Киселева. — Вологда : Легия, 2010. — 331, [1] с. : ил.
32. Климова А. В. Учебно-методические материалы по курсу «История психологии» / А. В. Климова. — Вологда : Легия, 2000. — 22, [1] с.
33. Козлова Г. Ю. Готовимся к олимпиаде по русскому языку : материалы в помощь учителю русского языка / Г. Ю. Козлова. — Вологда : Легия, 2005. — 123, [1] с.

34. Кознева Л. М. Историческая грамматика русского языка. Анализ текста : метод. рекомендации для студентов заоч. отд-ния филол. ф-та / Л. М. Кознева. — 2-е изд., испр. — Вологда : Легия, 1998. — 47 с.
35. Корюкаев Владимир Петрович. Лиса и осел : басни / Владимир Корюкаев. — Вологда : Легия, 2001. — 135, [1] с. : ил.
36. Крутцова М. Н. Управление адаптацией персонала : [учебное пособие] / М. Н. Крутцова. — Вологда : Легия, 2010. — 125 с. : ил.
37. Крылова Татьяна Александровна. Синдром профессионального выгорания в педагогической деятельности : [монография] / Т. А. Крылова. — Вологда : Легия, 2011. — 142 с. : ил.
38. Кузнеченкова Н. В. Основы здорового образа жизни : учеб.-метод. материалы / Н. В. Кузнеченкова. — Вологда : Легия : ВПК, 2003. — 197 с.
39. Кукушкин В. Л. Социальный протест крестьянства Европейского Севера России в 1918–1920 гг. / Василий Леонардович Кукушкин. — Вологда : Легия, 2002. — 22 с.
40. Культура Русского Севера в преддверии третьего тысячелетия : сборник / [гл. ред. Г. В. Судаков]. — Вологда : Легия, 2000. — 248, [2] с.
41. Культурология : содержание курса, методические рекомендации, планы семинарских занятий, тематика контрольных работ и тесты для самоконтроля / Вологодский институт бизнеса ; сост. Л. Ф. Гостева, Н. Д Середа. — Вологда : Легия, 2002. — 35, [1] с.
42. Лазарчук Римма Михайловна. Литературная и театральная Вологда 1770—1800-х годов : из арх. разысканий / Р. М. Лазарчук. — Вологда : Легия, 1999. — 238, [1] с. : ил.
43. Летняя радуга : сб. материалов по летнему отдыху детей / Вологодский педагогический колледж ; [отв. за вып. А. К. Вихарева]. — Вологда : Легия, 2002. — 113 с.
44. Макарова Г. В. Чистым вечером : стихотворения / Галина Макарова ; [худ. Б. М. Макаров]. — Вологда : Легия, 2004. — 83, [1] с. : ил.
45. Методические рекомендации к спецкурсу по педагогике «Дифференцированное обучение» / [М. В. Бутакова; отв. за вып. Л. А. Коробейникова]. — Вологда : Легия, 2001. — 25 с.

46. Мировая художественная культура : творческая программа : сезон 2002–2003 / ВОКГ ; [отв. за вып. Е. Л. Тузова]. — Вологда : Легия, [2004?]. — 15 с.
47. Муз бессмертная сестра : антология стихов рус. поэтов о царскосельской статуе «Девушка с разбитым кувшином» : 1830—2004 / [сост., вступ. ст. и коммент. Б. Чулкова]. — 2-е изд., доп. — Вологда : Легия, 2004. — 147 с. : ил.
48. Научно-методическое творчество преподавателей и студентов педагогического колледжа : сб. ст. / Вологодский ин-т развития образования, Вологодское высшее пед. училище. — Вологда : Легия, 2001.
49. Никитаева В. Исполнение желаний почему / Виктория Никитаева ; [ил. В. Маргаритовой, Е. Панкрушевой]. — Вологда : Легия, 2009. — 26, [2] с. : ил.
50. Охапкин Сергей. После вьюги приходит покой / Сергей Охапкин. — Вологда : Легия, 2008. — 25, [1] с.
51. Перова М. Б. Сравнительная оценка качества жизни населения муниципальных районов области / [М. Б. Перова, В. С. Метляхина, А. И. Метляхин; под общ. ред. М. Б. Перовой]. — Вологда : Легия, 2009. — 171, [1] с.
52. Поэты Вологодского края. Ч. 1. : хрестоматия / сост. С. Ю. Баранов. — [3-е изд., испр. и доп.]. — Вологда : Легия, 2011. — 363 с.
53. Поэты Вологодского края. Ч. 2. : хрестоматия / сост. С. Ю. Баранов. — [3-е изд., испр. и доп.]. — Вологда : Легия, 2011. — 364 с.
54. Поэты Вологодского края. Ч. 3. : хрестоматия / сост. С. Ю. Баранов. — [3-е изд., испр. и доп.]. — Вологда : Легия, 2011. — 364 с.
55. Программа вступительного экзамена по биологии для факультета социальной педагогики и психологии / [ВГПУ]. — Вологда : Легия, 2001. — 9 с.
56. Программы государственного экзамена по теории социальной работы и социальной педагогике для заочного отделения / [ВГПУ]. — Вологда : Легия, 2002. — 19 с.
57. Релейная защита и автоматика : учеб. пособие / А. А. Никитин, Ю. Л. Шацков. — Вологда : Легия, 2002. — 32 с.
58. Сборник нормативных и инструктивных материалов для организации вступительных испытаний в учреждениях высшего и среднего профессионального образования Вологодской области в форме и по материалам ЕГЭ / Де-

партамент образования Вологодской обл., Центр оценки качества образования. — Вологда : Легия, 2004. — 99 с.
59. Соболев А. Н. Жизнь взаймы : повесть, рассказы / Анатолий Соболев. — Вологда : Легия, 2007. — 218, [2] с. : ил.
60. Современный русский язык. Синтаксис : учеб.-метод. материалы для 3-4 курса ф-та педагогики и методики нач. обучения, ОЗО / [ВГПУ]. — Вологда : Легия, 2003. — 49 с.
61. Старая Вологда, XII — начало XX в. : сб. док. и материалов / Упр. по делам архивов Вологодской обл., Гос. архив Вологодской обл. — Вологда : Легия, 2004. — 568 с. : ил.
62. Старославянский язык : контрольная работа / [сост. Л. М. Align Align]. — 2-е изд., доп. — Вологда : Легия, 2000. — 15, [1] с.
63. Стратегия и механизм управления : опыт и перспективы : материалы научно-практической конференции / [редкол. : М. Н. Глумная и др.]. — Вологда : Филиал СЗАГС ; Легия, 2008. — 316, [1] с. : ил.
64. Управление и экономика : опыт, теория, практика : материалы научно-практической конференции / СЗАГС. — Вологда : Филиал СЗАГС ; Легия, 2009. — 331 с. : ил.
65. Управление и экономика : опыт, традиции, инновации : материалы научно-практической конференции / СЗАГС. — Вологда : Филиал СЗАГС ; Легия, 2010. — 350 с. : ил.
66. Управление. Экономика. Кадровый менеджмент : сборник научных студенческих работ 2009—2010 гг / СЗАГС. — Вологда : СЗАГС ; Легия, 2010. — 125 с. : ил.
67. «Управление персоналом в современной организации : проектирование и реализация персонал-технологий» : научно-практический семинар. / Сев. -Зап. акад. гос. службы. — Вологда : Изд-во СЗАГС ; Легия, 2004. — 76 с.
68. Устюжна. [Вып.] 1-2 : историко-литературный альманах / Администрация Устюженского муницип. р-на Вологодской обл., Устюженский краевед. музей. — [2-е изд., испр. и доп.]. — Вологда : Легия, 2007. — 610, [1] с. : ил., факс.
69. Филологические чтения факультета иностранных языков. Вып. 5. : материалы докладов / Вологод. гос. пед. ун-т ; [редкол. : Н. Ф. Бондарь и др.]. — Вологда : Легия, 2003. — 50 с.
70. Формирование духовной культуры личности в процессе обучения математике в школе и вузе : тезисы докл. XX Всерос. семинара преподавателей математики ун-тов и

пед. вузов / [ВГПУ, Моск. гос. пед. ун-т]. — Вологда : Легия, 2001. — 153 с.
71. Формирование управленческого резерва кадров : региональный опыт : материалы региональной научно-практической конференции / СЗАГС. — Вологда : Легия, 2010. — 131 с. : ил.
72. Череповец. Вып. 3. : краеведческий альманах / [гл. ред. С. Г. Карпов]. — Вологда : Легия, 2002. — 318, [2] с. : ил.
73. Шадринов А. Ю. Моя душа над родиной летит… : избранные стихотворения и поэмы / Алексей Шадринов ; [предисл., сост. В. Н. Бараков]. — Вологда : Легия, 2008. — 142, [1] с., [4] л. ил.
74. Шебураков И. Б. Методологические аспекты оценки результативности деятельности государственных гражданских служащих / И. Б. Шебураков ; СЗАГС. — Вологда : Легия : СЗАГС, 2010. — 111 с. : ил.
75. Шихова О. А. Статистические методы исследования взаимосвязей между социально-экономическими процессами : учебное пособие / О. А. Шихова ; СЗАГС. — Вологда : Легия, 2009. — 79 с. : ил.
76. Школа № 32 : страницы истории : к 100-летию 2-й женской гимназии. — Вологда : Легия, 2005. — 43, [1] с. : ил.
77. Щекина Г. А. Бася и чудо : [рассказ] / Галина Щекина. — Вологда : Легия, 2011. — 8 с. : ил.
78. Экология и здоровье : проблемы и перспективы социально-экологической реабилитации территорий, профилактики заболеваемости и устойчивого развития «Человек-природа-бизнес» : материалы Всерос. науч. -практ. конф. — Вологда : ВоГТУ : Легия, 2004. — 268, [1] с. : ил.
79. Яплокова А. То, что мною замечено / Алиса Яплокова. — Вологда : Легия, 2009. — 25, [2] с.

Издательство «ЛиС»

1. Бритвин А. А. Исцеление от рака. / Альберт Бритвин. — Вологда : ЛиС, 1996. — 68 с. : ил. — (Опыт вологодских врачей).
2. Быков А. В. Тайну клада не гарантируем. : ист. рассказы, очерки, этюды / Александр Быков ; [худ. Д. Н. Воронцов]. — Вологда : ЛиС, 1993. — 95 с. : ил.

3. Бысть на Устюзе. : ист.-краеведч. сб. / Великоустюг. гос. ист.-архит. и худ. музей-заповедник, Центр краеведч. исслед. «Пава» ; [отв. ред. А. В. Быков]. — Вологда : ЛиС, 1993. — 255 с. : ил. — (Вологодская старина).
4. Всероссийская нумизматическая конференция : тезисы докладов и сообщений / [отв. за вып. А. В. Быков]. — Вологда : ЛиС, 1993. — 95 с.
5. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 10. 07. 92. N3266-I. Постановление Верховного Совета Российской Федерации «О порядке введения в действие Закона РФ «Об образовании» от 10. 07. 92. N3267-I. — Вологда : Лис ; Тезаурус, 1992. — 53, [2] с.
6. Инструкция №37 о порядке исчисления и уплаты в бюджет налога на прибыль предприятий и организаций. — Вологда : ЛиС, [1995]. — 63, [1] с.
7. Ирина Кольцова : графика : [альбом] / Вологодская орг. Союза художников России, Молодеж. об-ние. / Ирина Кольцова. — Вологда : ЛиС, [1993]. — [49] с. : ил.
8. Клады 30–40 гг. XVII века : исследование и каталог / авт.-сост. А. В. Быков. — Вологда : ЛиС, 1992. — 197, [2] с.
9. Кунов В. И. И храм старины. : записки краеведа / Владимир Кунов ; [ред. А. А. Цыганов ; худ. В. С. Иванов ; вступ. ст. Ю. Леднева]. — Вологда : ЛиС, 1995. — 54, [1] с. : ил.
10. Лекарственные растения в медицинской практике. — Вологда : ЛиС, Б. г. (1996). — 63, [1] с. — (Опыт вологодских врачей).
11. Налоги с предприятий и организации : справ. правовое пособие / [сост. В. П. Жаворонков]. — Вологда : ЛиС ; Тезаурус, 1992. — 62, [1] с. — (Новое российское законодательство о налогах).
12. Орлин В. С. Небывалая философия : размышления о философ. элементе здоровья / Виктор Орлин, Сергей Орлин. — Вологда : ЛиС, 1998. — 345 с. — (Оздоровительно-культурное образование).
13. Осень-94 : обл. художественная выставка : [каталог] / [дизайн С. М. Иевлев]. — Вологда : ЛиС, [1995]. — [4] с.
14. Половцев П. И. Финансовые ресурсы : проблемы формирования и управления. / Павел Половцев. — Вологда : ЛиС, 1996. — 96 с. — (Библиотека финансиста и аудитора).

15. Половцев П. И. Финансовые ресурсы : проблемы формирования и управления. / Павел Половцев. — Вологда : ЛиС, 1996. — 96 с. — (Библиотека финансиста и аудитора).
16. Сборник научно-практических трудов врачей Вологодской области / [отв. за вып. Банщиков Г. Т.]. — Вологда : ЛиС, 1993. — 79, [1] с.
17. Сборник по народной медицине и нетрадиционным способам лечения / худ. Г. З. Минеджян — Вологда : ЛиС, 1992. — 489с. : ил.
18. СПМК-4. ОАО «Вологдамонтажпроект» : каталог электротехн. продукции. — Вологда : ЛиС, 1999.
19. СПМК-4. ОАО «Вологдамонтажпроект».: каталог электротехн. продукции. — Вологда : ЛиС, 1997. — 27 с. : ил.
20. Цыганов, А. А. Шотокан карате-до в Вологодской области, включая программу экзаменов с 8 кю по 2 дан / Федерация боевых искусств ; под ред. Е. В. Любимова ; Лит. обраб. А. А. Цыганова. — 2-е изд., испр. и доп. — Вологда : ЛиС, 1997. — 50 с. : ил.
21. Шаброва Е. Н. Структура непроизводных глаголов в вологодских говорах : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филолог. наук. Спец. – 10. 02. 01 – рус. яз. / Е. Н. Шаброва ; [ВГПУ]. — Вологда : ЛиС, 1997. — 20 с.

Творческое товарищество «Марафон»[1]

1. Дубинина Г. Дыхание вечности / Галина Дубинина ; [вступ. ст. Т. Тайганова ; обл. и портр. авт. : Э. Тайганова]. — Вологда : [б. и.], 2001. — 103 с. : ил.
2. Жмайло Т. В. Азбука дождя : лирика / Татьяна Жмайло ; [ил. Т. Э. Тайганова]. — Череповец : Череповецъ, 2004. — 127 с. : ил.
3. Жмайло Т. Соль- минор : Поэзия / [худ. и авт. послесл. Т. Тайганова]. — Вологда : Евстолий, 1999. — 121, [18] с. : ил.

[1] В списке учтены книги, выпущенные товариществом самостоятельно, а также в сотрудничестве с другими малыми издательствами. Кроме того, в список включены издания, выпущенные с участием основателя «Марафона» Т. Тайгановой.

4. Ланолиновый блюз : [сборник стихов и графики] / [стихи Н. Сучковой ; графика Т. Тайгановой ; статья С. Фаустова]. — Вологда : Свеча, 1997. — 54 с. : ил.
5. Нор Д. А. За семью туманами : [стихи и проза] / Дарья Нор ; [графика : Т. Э. Тайганова]. — Вологда : [б. и.], 2005. — 159 с. : ил.
6. Попова Е. А. На грани рожденья травы : верлибры / Елена Попова ; [сост., оформл., фото Т. Тайгановой ; худ. ред. А. Бархоленко ; переплет В. Богачёв]. — Вологда : Марафон, 1999. — 64 с. : ил.
7. Посредник : поэтическое творчество участников ЛИТО «Среда» / [худ. : И. А. Никитина ; Предисл. Л. Цезаревой ; Графика и обл. Т. Э. Тайгановой]. — Вологда : Б. и., 2002. — 43 с.
8. Ржанникова Т. В. Мозаика времен : лирика / Татьяна Ржанникова ; [Ил. : Т. Э. Тайганова, В. В. Фролова]. — Вологда : Б. и., 2002. — 43 с. : ил.
9. Саблина Е. Нежная крапива : [стихотворения] / Елена Саблина ; [Оформ. : Т. Э. Тайганова]. — Вологда : Б. и., 2002. — 39 с. : ил.
10. Сучкова Н. А. Ланолиновый блюз / Ната Сучкова. — Вологда : Свеча, 1997. — 54с. : ил. — (Единство в книге).
11. Сучкова Н. Нежнейшая пытка / Ната Сучкова ; [ил. Т. Тайгановой]. — Вологда : Свеча, 1997. — 98 с. : ил.
12. Тайганова Т. Э. Зимние натюрморты : [стихи] : выставка книжной графики / Центр. гор. б-ка ; [Подгот. к вып. Творч. т-вом «Марафон»]. — Вологда : Б. и., [1999]. — 18 с. : ил.
13. Тайганова Т. Э. Наследники Джана / Татьяна Тайганова. — Вологда : [Марафон], [1997]. — 82 с.
14. Тайганова Т. Э. Пища вдов : поэзия / [Предисл. А. Бархоленко ; подгот. Творч. т-вом «Марафон»]. — Вологда : Евстолий, 1999. — 239 с. : ил. — (Единство в книге).
15. Тайганова Т. Э. Цикл «Рождается ветер» : 10 графических работ : тушь, перо : [комплект репродукций выставки в ЦГБ] / Татьяна Тайганова. — Вологда : Марафон, 1999. — 10 л. : ил.
16. Тайганова Т. Э. Эдем : [стихи] : выст. книжной графики / Центр. гор. б-ка ; [подгот. к вып. Творч. т-вом «Марафон»]. — Вологда : Б. и., [1999?]. — 18 с. : ил.

17. Тихонова Г. Н. Зарисовки : стихотворения / Галина Тихонова ; [оформ. : Т. Э. Тайганова]. — Вологда : Б. и., 2002. — 47 с. : ил.
18. Шувалова Г. Г. Красные цветы моей печали : лирика / Галина Шувалова ; [ил. Т. Э. Тайганова]. — Вологда : Б. и., 2003. — 129 с. : ил.

Издательство «Наше поколение»

1. Бабенко В. В. Эх, мужики! : лирические и юмористические рассказы. / Владимир Бабенко. — Вологда : Обл. общество охраны памятников ; Ред. газ. «Наше поколение», 1992. — 45, [1] с.
2. Варюхичев А. А. Дорога в будущее / А. Варюхичев. — Вологда : ТОО «Наше поколение», 1996. — 79, [1] с. : ил.
3. Дружининский Н. В. Чибис в поле кричит : стихотворения. / Николай Дружининский. — Вологда : Вологодское общество охраны памятников ; ред. газ. «Наше поколение», 1993. — 135 с. — (Восхождение).
4. Зажигин А. Хранители голубого огня : рассказ о людях и делах Юбилейного линейного произв. упр. магистральных газопроводов об-ния «Севергазпром». / Александр Зажигин. — Вологда : ред. газ. «Наше поколение», 1994. — 85 с. : ил.
5. Кайнаров Д. Грустная улыбка : стихи. / Дмитрий Кайнаров. — Вологда : [Вологодское общество охраны памятников] : ред. газ. «Наше поколение», 1992. — 46с.
6. Кудрявцев В. Н. Спасибо, жизнь, за свет и за любовь : записки о времени и о себе с комментариями сына, письмами внуков и рисунками правнуков / Валентин Кудрявцев. — Вологда : Наше поколение, 2009. — 173 с. : ил.
7. Пудожгорская Е. В. Пьесы / Елена Пудожгорская ; [Вологодское общество охраны памятников]. — Вологда : Ред. газ. «Наше поколение», 1993
8. Пудожгорская Е. В. Пьесы. Кн. 2. Ч. 2 / Елена Пудожгорская ; [Вологодское общество охраны памятников]. — Вологда : Ред. газ. «Наше поколение», 1992. — 87 с.
9. Пудожгорская Е. В. Пьесы. Ч. 2 / Елена Пудожгорская ; [Вологодское общество охраны памятников]. — Вологда : Ред. газ. «Наше поколение», 1992. — 57, [1] с.

10. Смолин А. П. Владимир Кудрявцев : размышления о судьбе и творчестве поэта / Андрей Смолин ; [ред. А. Цыганов]. — Вологда : Наше поколение, 2010. — 111, [1] с. : ил.
11. Хромов С. Духов день : стихи / Станислав Хромов ; [оформ. В. Хавалкина]. — Вологда : Обл. общество охраны памятников : ред. газ. «Наше поколение», 1992. — 102 с.
12. Цыганов А. А. Всякое дыхание. : повесть / Александр Цыганов ; [ред. Н. Васильева ; худ. Э. Фролов]. — Вологда : Наше поколение, 1994. — 114, [2] с. — (Соборная горка).

Издательство «Пава»

1. Быков А. В. Дипломатическая столица России. / Александр Быков. — Вологда : Ардвисура. ; Пава, 1998. — 196, [1] с. : ил.
2. Богословский Н. А. Церковь святого пророка Ильи в селе Кубенском Вологодского уезда Вологодской епархии / Николай Богословский ; [предисл. А. Быкова]. — Репринт. изд.. — Вологда : Пава, [1994]. — 61с. : [4] л. ил. — (Летопись русской провинции).
3. Международный нумизматический альманах «Монета» / [Изд. Всерос. нумизмат. конф. ; отв. ред. А. В. Быков]. — Вологда : Музей дипломат. корпуса ; Пава, 2000.
4. Тотьма и тотьмичи в начале XX века / [Департамент культуры Вологодской обл., МУ «Тотемское музейное обние» ; текст В. В. Кудрявцев ; гл. ред. А. В. Быков]. — Вологда : Пава, 2004. — 23, [1] с. : ил. — (Города земли вологодской).

Издательство «Полярная звезда»

1. Картер, Г. Путеводитель по вашей предыдущей жизни. / Г. Картер. — Вологда : Полярная звезда, 1991. — 15 с. — (Ваш гороскоп).
2. Лыткин, Г. С. Зырянский край при епископах пермских и зырянский язык : 1383-1501 : пособие при изучении зырянами рус. яз. / Г. С. Лыткин ; [вступ. ст. Алексия II,

Ю. Спиридонова]. — [Репринт. изд.]. — Б. м. : Полярная звезда, Б. г. [1995?]. — 232, [2] с.
3. Гюнтекин Р. Н. Птичка певчая : роман : Пер. с тур. / Решад Нури Гюнтекин. — Вологда : МП «Полярная звезда», 1991. — 34, [2] с. : ил.

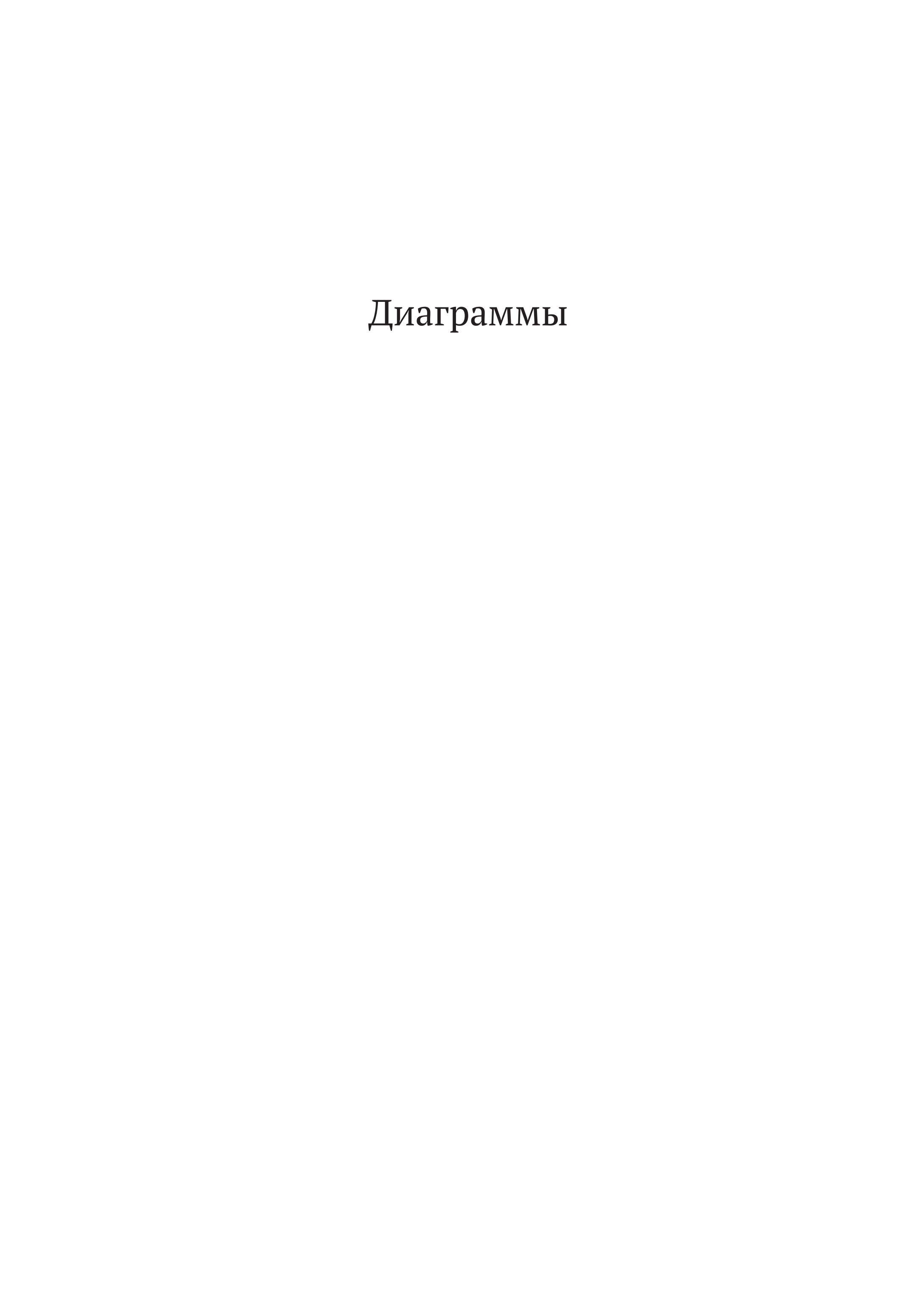
Литературно-творческий кооператив «Размышление»

1. Колосов М. П. Павлушонок : рассказ. / Михаил Колосов. — Вологда : Размышление, 1993. — 20, [1] с. — (Библиотечка любителя новых литературно-художественных произведений).
2. Кунов В. И. Бунин на Севере : рассказ / Владимир Кунов ; [ред. В. Д. Шебалин]. — Вологда : Изд-во лит.-творч. кооп. «Размышление», 1992. — 13 с. — (Библиотечка любителя новых литературно-художественных произведений).
3. Кунов В. И. Отчий край : стихи / Владимир Кунов ; [ред. В. Д. Шебалин]. — Вологда : Размышление, 1993. — 29, [1] с. : ил.
4. Пудожгорская Е. Юность моя : стихи / Елена Пудожгорская. — Вологда : Размышление, [1992?].
5. Сретенье : альманах. — Вологда : Размышление, [1992?].
6. Шебалин, Василий Дмитриевич. Былое не вычеркнуть : страницы истории о малоизвестных событиях 1917-1920 годов в Вологодском крае / Василий Шебалин ; [ред. В. И. Кунов]. — Вологда : Размышление, 1993. — 40, [2] с. : ил. — (Библиотечка краеведа).

Издательство «Стрекоза»

1. Once Wave : [поэтический сборник] / Яков Авербух, Жорж Вандышев, Ната Сучкова. — Вологда : Свеча ; Стрекоза, 1998. — 64 с.
2. Арсеньев Р. Без оправданий : [стихи и проза о любви] / Роман Арсеньев ; графика Е. Филина. — Вологда : Стрекоза, 2000.
3. Дирижабль : рейс первый : [набор карточек] / [сост. Н. Сучкова] — Вологда : Стрекоза, 1999. — 32 л.

4. Однажды волна : сборник стихов молодых вологодских поэтов / [сост. Н. Сучкова] — Вологда : Стрекоза ; Евстолий, 1999. — 100 с.
5. Стрекоза : Вологодский литературный альманах-индикатор. — Вып. 1-7. — 1998–2002.
6. Щекина Г. Тедиумм : повесть. / Галина Щекина. — Вологда : Dragonfly [Стрекоза], 1999. — 188 с. : ил.



Диаграммы

Диаграмма 1

Показатели выпуска издательства «Евстолий» (1993-2011)

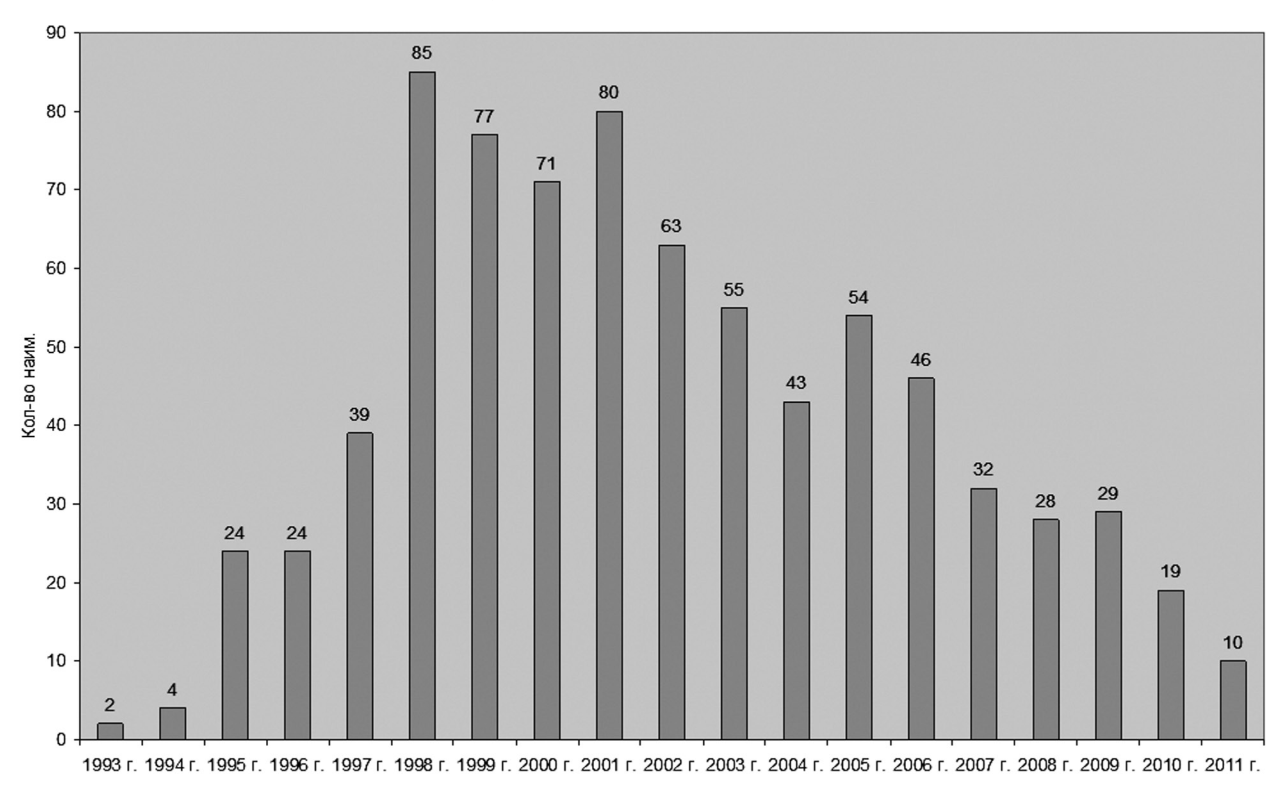


Диаграмма 2

Показатели выпуска издательства «Свеча» (1993-2008)



Диаграмма 3

Структура репертуара издательства «Евстолий» (1993-1999)

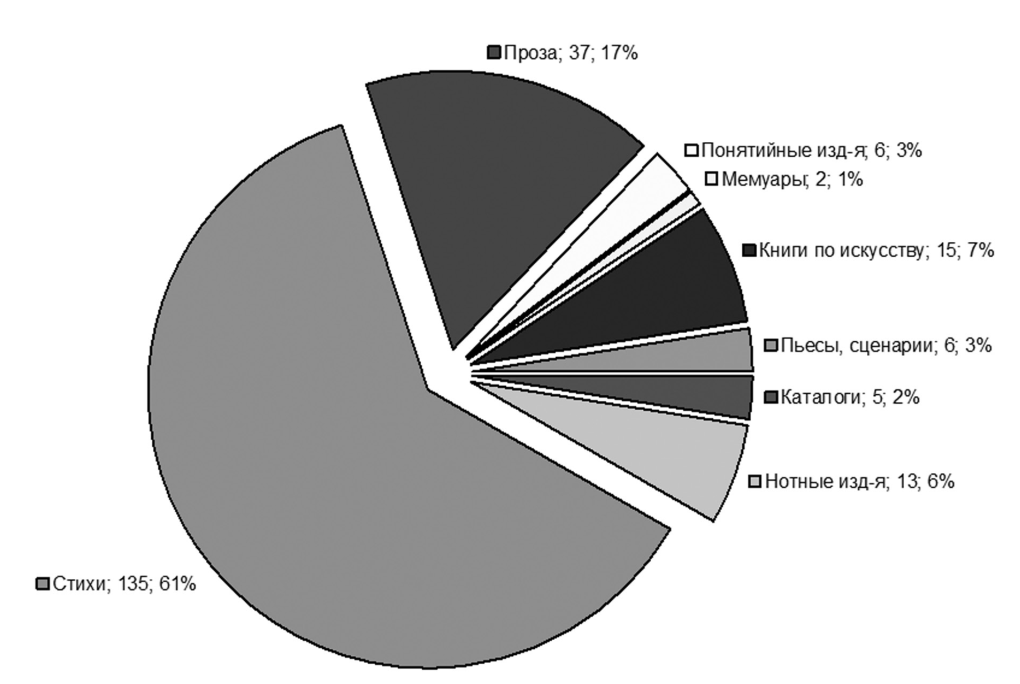


Диаграмма 4

Структура репертуара издательства «Евстолий» (2000-2011)

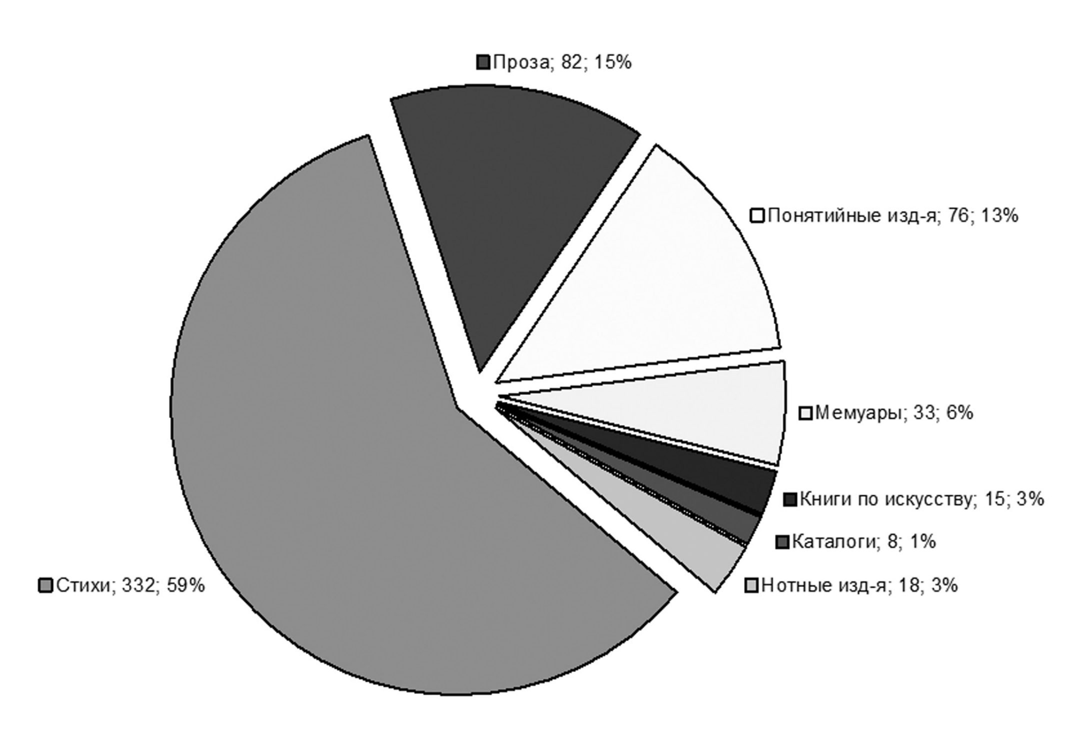


Диаграмма 5

Структура репертуара издательства «Евстолий» (1993-2011)

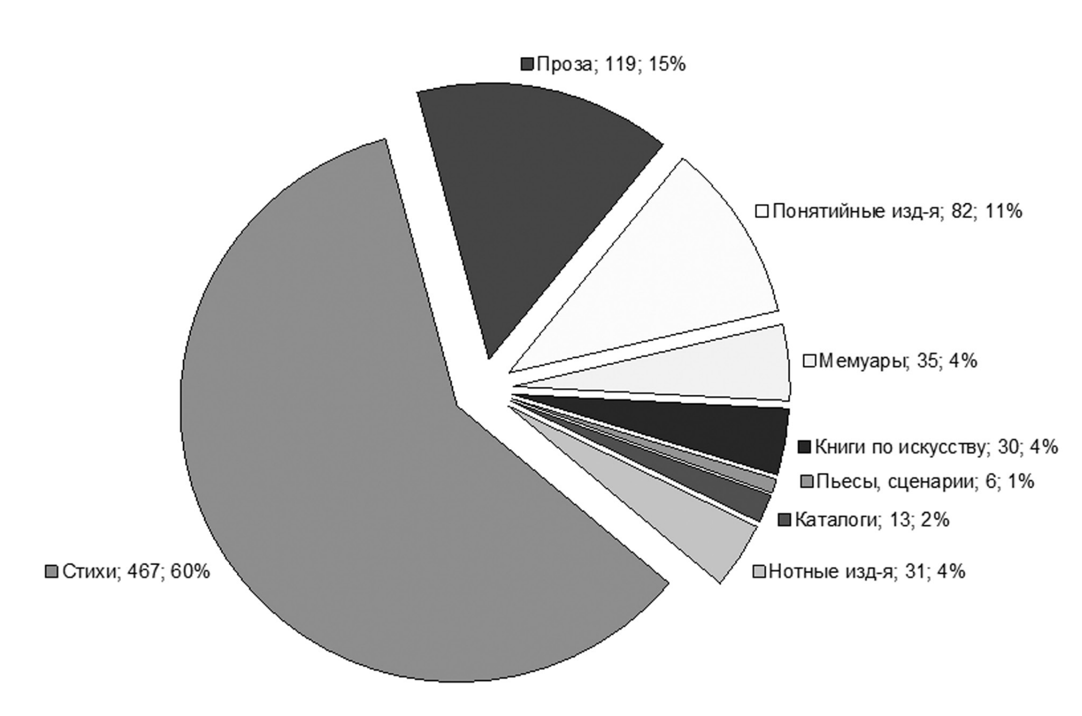
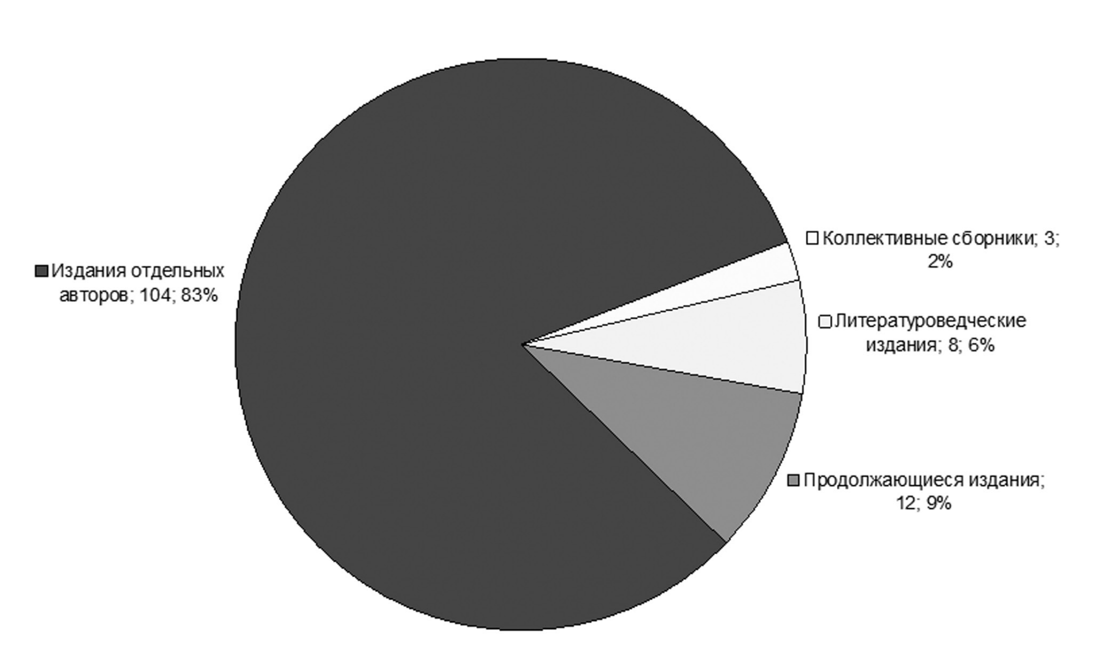
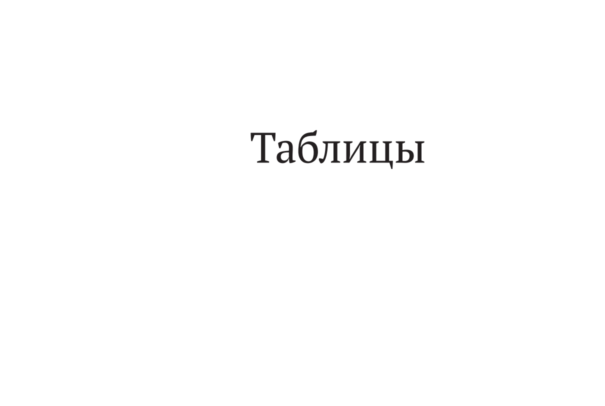


Диаграмма 6

Структура репертуара издательства «Свеча» (1993-2008)





Таблицы

Таблица 1

Издающие организации Вологды (1991-2011)

По данным картотеки ВОУНБ.

Организация	**Кол-во наим.**
Образовательные и научные учреждения	
Вологодский государственный педагогический университет	794
Вологодский государственный технический университет	432
Вологодский институт права и экономики	49
Вологодский институт развития образования	568
Вологодский научный центр	6
Вологодский областной музыкальный колледж	7
Вологодский областной научно-методический центр культуры и повышения квалификации	26
Департамент образования Вологодской области	29
Научно-координационный центр РАН	442
Учреждения культуры	
Великоустюгский музей-заповедник	3
Вологодская областная картинная галерея	18
Вологодская областная библиотека	70
Вологодский музей-заповедник	2
Галерея «Красный мост»	6
Музей дипломатического корпуса	18
Отдел культуры администрации Вологодского района	4
Центральная городская библиотека	3
Общественные организации	
Вологодская областная организация Союза журналистов	2
Вологодская писательская организация	7

Вологодский детский фонд	1
Вологодский областной союз молодежи	1
Вологодское общество изучения Северного края	1
Вологодское региональное отделение Социал-демократической партии России	1
Вологодский областной Совет ВОИР	2
Городская общественная организация устюжан «Гледен»	1
Древности Севера	59
Областная федерация профсоюзов	1
Русское географическое общество	2
Союз российских писателей, Вологодское отделение	6

Типографии и полиграфические фирмы

Альфа-принт	4
АНО «Инженерный центр «АртЭко»	9
ВЛАДОС-Пресс	1
Вологжанин	234
Интелинформ	11
Полиграфист / Полиграф-Книга	156
РИО Упрполиграфиздата	1
Типография АО «ВКК»	29
Типография ЗАО «ВПЗ»	2

СМИ

Газета «Русский север»	3
Газета «Красный север»	3
Газета «Сад-Огород»	31
Газета «Вологодская неделя»	6
Газета «Вологодский комсомолец»	1

СОДЕРЖАНИЕ

Научно-популярное издание

Чёрный Антон Владимирович

МАЛЫЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА ВОЛОГДЫ

1991-2011

очерк истории

Технический редактор В. Снегов
Корректор А. Бровко
Вёрстка и оформление В. Логинов.

Подписано в печать 20.05.2014.
Формат 140x205. Бумага офсетная.
Гарнитура PT Serif. Печать по требованию.
Адрес для отзывов: chornyanton@gmail.com

ООО «Свое издательство»
ОГРН 1107847079780
Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., 42
+7 812 612-18-81
e-mail: editor@isvoe.ru
www. isvoe.ru